

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
<b>1. Nombre de la Actividad Curricular</b>		
Seminario de Análisis del Discurso		
<b>2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés</b>		
Seminar: Discourse Analysis		
<b>3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s)</b>		
Guillermo Andrés Soto Vergara		
Felipe Daniel Hasler Sandoval		
<b>4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>		
Departamento de Lingüística		
<b>5. Semestre/Año Académico en que se dicta</b>		
Tercer Semestre, Segundo Año.		
<b>6. Ámbito</b> <i>(corresponde a la línea desde donde se desprende la asignatura y alude a la familia de probleas que debe enfrentar el/la futuro egresado. Copiar el ámbito desde el plan de estudios)</i>		
<b>7. Horas de trabajo</b>	presencial	no presencial
<b>8. Tipo de créditos</b>  SCT  <i>(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla.)</i>	<i>(Indique la distribución de horas definida en el plan de formación. Corresponde a la traducción en carga horaria de los sct)</i>	<i>(Indique la distribución de horas definida en el plan de formación. Corresponde a la traducción en carga horaria de los sct)</i>
<b>9. Número de Créditos SCT – Chile</b>		
6		
<b>10. Requisitos</b>	Semántica y pragmática de la lengua española	

<b>11. Propósito general del curso</b>	Habilitar al estudiante para: a) INICIARSE en los saberes y destrezas interdisciplinarios del Análisis del Discurso; b) APLICAR conceptos teóricos y metodológicos en el análisis lingüístico del discurso y c) REFLEXIONAR sobre las principales teorías y problemas en el campo del Análisis del Discurso.
<b>12. Competencias</b>	<p>1) Analizar e interpretar fenómenos lingüísticos, discursivos y literarios desde diversos enfoques teórico-metodológicos y desde perspectivas interdisciplinarias.</p> <p>3) Aplicar técnicas y métodos de análisis lingüístico y filológico</p> <p>5) Analizar variedades lingüísticas de la lengua española</p>
<b>13. Subcompetencias</b>	<p>1.1. Comprende fenómenos lingüísticos y discursivos desde distintos enfoques teóricos-metodológicos</p> <p>1.3. Aplica perspectivas interdisciplinarias a los análisis literarios, discursivos y lingüísticos.</p> <p>3.2. Analiza diferentes modalidades discursivas y su manifestación en la lengua española</p> <p>5.4. Reconoce variedades socio-situacionales de la lengua española</p>
<b>14. Resultados de Aprendizaje</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Caracterizar el análisis del discurso como un dominio multidisciplinario en que convergen diversas ciencias humanas y sociales con el fin de comprender al discurso como un fenómeno lingüístico, mental y social.</li> <li>2. Presentar algunas áreas fundamentales en el análisis lingüístico del discurso y revisar sus modelos más importantes para generar una visión de conjunto de la disciplina, sus posturas teóricas y sus herramientas de análisis.</li> <li>3. Presentar aproximaciones metodológicas actuales específicas del análisis del discurso, considerando tanto métodos cuantitativos como cualitativos con el fin</li> </ol>	

de analizar ejemplos reales de distintas variedades de discurso de acuerdo con dichas aproximaciones.

*(Redactar de acuerdo a la siguiente regla: verbo (indica acción) + objeto (¿qué?)+ Condición (¿cómo?) + Finalidad (¿para qué?) Todo ello en coherencia con el propósito establecido.*

*Se pueden poner hasta tres o uno sólo y su redacción DEBEN reponder a la pregunta ¿qué se espera que el/la estudiante sepa o logre al finalizar la asignatura?*

*Ej:*

*Relacionar situaciones cotidianas de forma económica para argumentar la toma de decisiones en contextos de escasez.*

*Reconocer el saber psicológico como herramienta crítica y reflexiva de las ciencias sociales para el entendimiento del sujeto en contextos cotidianos*

*Identificar a la estructura biológica de un ser vivo como un todo, donde el sistema nervioso es relevante para distinguirse como ser biológico, humano y observador.*

## **15. Saberes / Contenidos**

### **Saberes:**

- a. Los niveles lingüísticos de la lengua española: fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático-discursivo.
- b. Las principales corrientes teórico-metodológicas de la lingüística y la filología

### **Contenidos:**

1. Introducción al análisis del discurso
  - 1.1. El discurso como unidad lingüística, mental y social
  - 1.2. Disciplinas implicadas en el análisis del discurso
  - 1.3. Estándares de textualidad
  - 1.4. Principios normativos del análisis del discurso
  - 1.5. Discurso con D y discurso con d.
2. Aproximaciones metodológicas al análisis del discurso
  - 2.1. El enfoque cualitativo en el análisis del discurso
  - 2.2. Lingüística de corpus y aspectos cuantitativos
  - 2.3. Métodos de elicitación de discurso
  - 2.4. Lingüística de la documentación y diversidad lingüística
  - 2.5. Elaboración y desarrollo de proyectos de investigación en análisis del discurso

### 3. Coherencia

- 3.1. La teoría de la estructura retórica
- 3.2. Macroestructuras y superestructuras del discurso

### 4. Cohesión

- 4.1. Referencia y correferencia textual
- 4.2. Marcadores discursivos y conectores
- 4.3. Estructura de la información y progresión temática

### 5. Discurso narrativo

- 5.1. Estructura gramático-textual de las narraciones
- 5.2. Superestructura narrativa

### 6. Otros modos discursivos

- 6.1. Exposición
- 6.2. Argumentación

### 7. Análisis crítico del Discurso

- 7.1. Aspectos generales
- 7.2. Análisis crítico del discurso y lingüística cognitiva

## **16. Metodología**

*(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, coherente con un enfoque por competencias) Ejemplo: aprendizaje en base a problemas, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.).*

*Clases expositivas y de discusión sobre contenidos del programa; trabajo de investigación; análisis de textos; lectura crítica de textos seleccionados.*

## **17. Evaluación**

*(Medio de verificación de /los resultados de aprendizaje)*

*Se redacta como un indicador de logro, pueden ser entre 1 y 3 por cada resultado de aprendizaje y deben ser coherentes con los instrumentos planteados.*

*Además realizar una descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que aporten a las subcompetencias declaradas y coherentes con el enfoque por competencias. Ejemplo: portafolios, reportes grupales, ensayos, confección de material, etc.)*

**Resultado de aprendizaje 1:**

Identificar al análisis del discurso como un dominio multidisciplinario dando cuenta de las principales áreas de estudio de la disciplina y los principales modelos asociados a ella.

**Instrumento de evaluación asociado a RA1:**

3 Pruebas escritas : 60% (20%+ 20%+ 20%)

**Resultado de aprendizaje 2:**

Aplicar los conceptos propios de este campo al análisis de situaciones de la sociedad actual relevantes desde el plano del discurso.

**Instrumento de evaluación asociado a RA2:**

Un trabajo de investigación individual (40%= 10%+30%). Dos entregas y una presentación de trabajo avanzado. Aunque la primera entrega carece de nota, es obligatoria. De no cumplirse este requisito, la presentación de trabajo avanzado tiene nota máxima 4,0.

**Instrumento de evaluación final comprensivo:**

Un examen comprensivo final (40%). Criterio de eximición: promedio 5,0 y ningún rojo en las pruebas o el trabajo.

**Fechas:**

Entrega de proyecto de investigación : clase N° 8

Presentación de avance de trabajo : clase N° 20

Entrega de trabajo final : último día de clases

Examen : Por fijar

**18. Requisitos de aprobación**

ASISTENCIA (indique %): La exigida por el reglamento.

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Los exigidos por el reglamento

OTROS REQUISITOS: No

### **19. Palabras Clave**

Análisis del discurso, gramática del discurso,

### **20. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)**

*(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes y que estén en la biblioteca. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. Cada texto debe ir en una línea distinta)*

De Beaugrande, Robert y Wolfgang Dressler, “Nociones básicas”, en Introducción a la lingüística del texto, Barcelona, Ariel, 1997. Acceso en Internet: [http://beaugrande.com/introduction\\_to\\_text\\_linguistics.htm#Basic notions](http://beaugrande.com/introduction_to_text_linguistics.htm#Basic%20notions)

Van Dijk, Teun, “El estudio del discurso”, en T. Van Dijk, comp., Estudios sobre el discurso I. El discurso como estructura y proceso, Barcelona, Gedisa, 2000. En Biblioteca

Mann, William C., y Sandra Thompson. 1987. Rhetorical Structure Theory: A theory of text organization, Informe N° ISI/RS-87-190, University of Southern California, Information Sciences Institute (ISI). Accesible en Internet: [http://www.sfu.ca/rst/05bibliographies/bibs/ISI\\_RS\\_87\\_190.pdf](http://www.sfu.ca/rst/05bibliographies/bibs/ISI_RS_87_190.pdf)

Calsamiglia Blancafort, Helena y Amparo Tusón Valls, Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso, 2a edición, Barcelona, Ariel, 2007. Apéndice. En Biblioteca

Gee, James Paul y Michael Handford, eds., The Routledge handbook of discourse analysis, Londres y Nueva York, Routledge, 2012.

## **21. Bibliografía Complementaria**

(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

Brown, Gillian y George Yule, Discourse analysis, Cambridge, Cambridge University Press, 1983. En Biblioteca

Charaudeau, Patrick, "Las problemáticas de base de una lingüística del discurso", en J. J. de Bustos, P. Charaudeau, J. L. Girón, S. Iglesias y C. López Alonso, coords., Lengua, discurso, texto : I simposio internacional de análisis del discurso, págs. 39-52, Madrid, Visor, 2001.

Dik, Simon C. 1997. The Theory of Functional Grammar. Part 1: The structure of the Clause. Segunda edición revisada. Editada por Kees Hengeveld. Berlín. Mouton de Gruyter.

Duranti, Alessandro, Antropología lingüística, Madrid, Akal, 2000. En Biblioteca

Hernández Sampieri, Roberto, Metodología de la investigación, 6ª edición, México, McGraw-Hill, 2014

Renkema, Jan, Introducción a los estudios sobre el discurso, Barcelona, Gedisa, 1999.

Rapley, Tim, Los análisis de la conversación, del discurso y de documentos en investigación cualitativa, Madrid, Morata, 2014.

## **22. Recursos Web**

*(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*