

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b> GRIEGO 3		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b> ANCIENT GREEK 3		
<b>3. Nombre completo del docente(s) responsable(s)</b> VIRGINIA ESPINOSA SANTOS		
<b>4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA		
<b>5. Semestre/año académico en que se dicta</b> PRIMER SEMESTRE DE 2020		
<b>6. Ámbito</b> ÁMBITO IDIOMÁTICO		
<b>7. Horas de trabajo</b>	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
SCT	3,0	4,5
<b>9. Número de créditos SCT – Chile</b> 5		
<b>10. Requisitos</b>	GRIEGO 1 Y GRIEGO 2	
<b>11. Propósito general del curso</b>	El propósito de esta asignatura es que el estudiante adquiera los conocimientos necesarios de la morfología, la sintaxis y el léxico de la lengua griega que le permitan analizar gramaticalmente y traducir textos	

	simples de griego clásico, provenientes de la prosa ática, especialmente la prosa dialogada platónica.
<b>12. Competencias</b>	Comprender la lengua griega clásica para acceder de manera directa a textos de la tradición filosófica. [Competencia 3 del Reglamento]
<b>13. Subcompetencias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento general de la gramática del griego antiguo.</li> <li>- Capacidad de aplicar el conocimiento de la gramática en la traducción y análisis de textos simples de la prosa ática.</li> <li>- Capacidad de aplicar el conocimiento lingüístico adquirido a la lengua española.</li> <li>- Conocimiento de los temas culturales griegos presentes en los textos.</li> </ul>
<b>14. Resultados de aprendizaje</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento amplio de las funciones sintácticas de los cinco casos griegos.</li> <li>- Conocimiento del sistema verbal griego: sus formas y valores semánticos.</li> <li>- Conocimiento de la subordinación sintáctica.</li> <li>- Conocimiento de un vocabulario de 500 palabras aproximadamente.</li> </ul>	
<b>1ª Unidad:</b> Pronombres interrogativos e indefinidos. Participio presente activo y medio. Sintaxis del participio. Oraciones Interrogativas. Elisión y crisis	
<b>2ª Unidad:</b> Imperfecto indicativo activo y medio. Posición del adjetivo. Futuro indicativo activo y medio. Valores de la voz activa y media. Adverbios indefinidos e interrogativos.	
<b>3ª Unidad:</b> Aoristo indicativo activo y medio, sigmático y temático. El aspecto verbal. Otros sustantivos de la Tercera declinación.	
<b>4ª Unidad:</b> El infinitivo presente activo y medio. La comparación de los adjetivos. El pronombre adjetivo <i>autós</i> y sus formas reflexivas. El genitivo y el dativo de todas las declinaciones.	

## 16. Metodología

### Clases teóricas:

Exposición de los contenidos gramaticales de cada texto.

Presentación y comentarios dialogado de los contenidos culturales presentes en los textos

### Clases prácticas

Revisión de las traducciones que los alumnos habrán preparado previamente.

Análisis morfosintácticos de los textos.

Ejercicios de los contenidos gramaticales.

## 17. Evaluación

Se evaluará el trabajo de traducción continuo del alumno.

Se realizarán seis pruebas escritas para evaluar los conocimientos adquiridos a través de la traducción de los textos y del análisis de sus contenidos gramaticales.

## 18. Requisitos de aprobación

75% de asistencia a clases

Conocimientos de los elementos morfológicos y sintácticos revisados en cada uno de los textos. Este conocimiento debe ser demostrado a través de los ejercicios de traducción realizados y de las seis pruebas escritas.

## 19. Palabras Claves

LENGUAS CLÁSICAS; GRIEGO CLÁSICO; GRIEGO ANTIGUO

## 20. Bibliografía Obligatoria

- Joint Association of classical teachers (1988) *Reading Greek*, Gramática I, Barcelona, PPU.
- \_\_\_\_\_ (1998) *Reading Greek, Texto, Vocabulario y ejercicios*. Barcelona PPU.
- \_\_\_\_\_ (2010) *Reading Greek, Grammar and Exercises*, Cambridge, University Press.

## 21. Bibliografía Complementaria

- Adrados, F.R. (1992) *Nueva sintaxis del griego antiguo*, Madrid, Gredos.
- Brandenstein, W. (1964) *Lingüística griega*, Madrid, Gredos.
- Berenguer Amenós, J. (1997) *Gramática Griega*, Barcelona, Bosch.(1999) *Hélade:*

*ejercicios de Morfología*, Barcelona, Bosch.

- Buck, C. D. (1955) *Comparative Grammar of Greek and Latin*. Chicago, The University of Chicago Press.
- Crespo, E., Conti, L., Maquieira, H. (2003) *Sintaxis del griego Clásico*. Madrid, Gredos.
- Curtius, J. (1951) *Gramática Griega*. Buenos Aires, Dedebec.
- Fernández- Galiano, M. (1989) *Manual práctico de Morfología verbal griega*. Madrid, Gredos. .
- Goodwin, W. (1900) *Greek Grammar*. Boston, Ginn & Company ([www.textkit.com](http://www.textkit.com))
- Hale, C. (2001) *Aprendamos Griego en el nuevo testamento*. Miami, FL., Logoi inc.
- Hernández, E. y Restrepo, F. (1987) *Llave del griego*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo.
- Joint Association of classical teachers (2003) *The world of Athens, an introduction to classical Athenian Culture*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Masciliano, L. y Juliá, V. (2004) *Guía para el aprendizaje del Griego Clásico 1*. Buenos Aires. Jorge Baudino Ediciones.
- Martínez, R., Ruiz, E. y Fernández, M.R (1999) *Gramática Funcional –Cognitiva del Griego antiguo*. Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
- Pavón, J. M. (1999) *Diccionario manual griego – español*. Barcelona, Vox.
- Rojas Alvarez, L. (2004) *Iniciación al griego I. Método Teórico-práctico*, México, Unam.
- Sanz, M. (2005) *Gramática griega*. Madrid, Ediciones Clásicas.
- Toynbee, A.J: (1995) *Los griegos: Herencias y raíces*, México, Fondo de Cultura Económica

## 22. Recursos Web

[www.textkit.com](http://www.textkit.com): Textkit. Este sitio contiene una colección de las mejores Gramáticas Griegas y Latinas escritas en lengua inglesa, disponibles para descargar en forma gratuita.

[www.perseus.tufts.edu](http://www.perseus.tufts.edu): Perseus Collection: Greek and Roman materials. Este sitio contienen casi todos los textos clásico griegos y latinos en su lengua original y en inglés, con interesantes comentarios filosóficos, literarios y gramaticales

[www.hodoi.fltr.ucl.ac.be](http://www.hodoi.fltr.ucl.ac.be): Hodoi elektronikai. Du texte à l'hypertexte. Colección de los textos griegos más importantes de la literatura para ser usados on-line, con traducción al francés