

MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

ELECTIVO 2019: "Gramáticas y diccionarios de español. Visión histórica"

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

SPANISH GRAMMAR AND LEXICOGRAPHY. A HISTORICAL VISION.

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

Tres horas cronológicas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Al término del programa, el alumno tendrá una visión de conjunto del desarrollo de las ideas lingüísticas en España y América, entre los siglos XV y XXI, así como de los cultores más sobresalientes en Gramática y Lexicografía españolas.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

1. Identificar los tópicos y los métodos que van configurando el quehacer disciplinario desde Nebrija en adelante.
2. Comparar contenidos y perspectivas de análisis según se presentan en la historia de la gramática y de la lexicografía entre los siglos XV y XXI.
3. Valorar los aportes hechos desde Chile al desarrollo de ambas disciplinas.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

1. Introducción: la lengua y los saberes lingüísticos.
2. Conceptos, contenidos y partes de la gramática;
3. Lexicografía y diccionario. Qué es y cuántos tipos de diccionarios existen
4. Gramática y lexicografía en el siglo XV. Antonio de Nebrija y los albores de ambas disciplinas en España.
5. La *Gramática de la lengua castellana* (1492) de Nebrija. Otros gramáticos del siglo XV. Las aportaciones de la *Minerva* de F. Sánchez de las Brozas.
6. La gramática española en el siglo XVII. La obra gramatical de Gonzalo Correas. Nuevas gramáticas de español para extranjeros.
7. El *Diccionario latino-español* (1492) y el *Vocabulario español latino* (1495?) de Nebrija. Otros diccionarios de español de los siglos XV y XVI.
8. La lexicografía española en los siglos XVII y XVIII. De la obra de Covarrubias (1711) al primer diccionario académico (1726).
9. El pensamiento gramatical de la RAE, Salvá, Bello, Lenz y Rabanales.
10. Las ideas lexicográficas de Gili Gaya (1945), María Moliner (1960) y Manuel Seco (1999).
11. El *Diccionario de la Lengua Española* (2014) y *La Nueva gramática de la lengua española* (2009) de la RAE.
12. Acercamiento a la léxico-sintaxis: las gramáticas de base léxica y los diccionarios de base gramatical. Últimos exponentes en lengua española.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Las estrategias metodológicas consisten en clases interactivas, lectura y comentario de textos, análisis razonado de casos, resolución de problemas.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN (*Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*)

El electivo contempla exposiciones informes o reseñas de lecturas (al menos 3 por alumno (20% c/u) y 1 ensayo final (40%).

Calendario de evaluaciones

1. Trabajos escritos: entre abril y julio
2. Final: agosto

9. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Gramática y diccionario; Hitos en la historia de la gramática y de la lexicografía española; Obras y autores sobresalientes en España y América.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Azorín Fernández, Dolores. *Los diccionarios en su perspectiva histórica*, Universidad de Alicante, Alicante, España, 2000.

Gutiérrez Ordóñez, Salvador. *Del arte gramatical a la competencia comunicativa*. Discurso de incorporación a la Real Academia Española de la Lengua (RAE), 2008.

Kovacci, Ofelia. "El español y sus gramáticas", en *La lengua española, hoy*, Fundación Juan March, 1995, pp. 235-249.

Serra Sepúlveda, Susana. *Cuatro diccionarios actuales de base gramatical*, Homenaje a Manuel Alvar (en edición).

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Medina López, Javier. "Gramáticas españolas. Acercamiento bibliográfico", s/a. Disponible en la web.

Calvo Fernández, Vicente y Miguel Ángel Esparza, El 'arte de Prisciano y castellano': una gramática medieval con glosas romances, *ELiES*, vol. 16, 2002.

Peñalver Castillo, Manuel, “Nebrija: de la gramática de ayer a la gramática de hoy”, CAUCE, Centro Virtual Cervantes, N° 14-15, s/a.

Val Álvaro, José Francisco / María del C. Horno (coordinadores): *La gramática del sentido: léxico y sintaxis en la encrucijada*. Prensas universitarias de Zaragoza, España, 2010.

Serra Sepúlveda, Susana. *Gramática y Diccionario. Contorno, solidaridades y colocaciones léxicas en lexicografía española contemporánea*, Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, 2012.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

<http://www.cervantesvirtual.com/> Centro Virtual Cervantes.

www.boletinfilologia.uchile.cl/ Boletín de Filología de la Universidad de Chile.

www.rae.es

[Diccionario de la lengua española](#)

[Diccionario panhispánico de dudas](#)

[Nuevo diccionario histórico](#)

<http://www.fundeu.es/> Buscador urgente de dudas idiomáticas.

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Susana Serra Sepúlveda, 7.060.947-9
 sserra@uchile.cl