PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Introducción a la Hermenéutica filosófica.
(Modalidad de Tutoría)

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Philosophical hermeneutics. An Introduction.

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

Seminario de régimen tutorial

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Reconocer el aporte teórico y metodológico específico de la hermenéutica a la filosofía contemporánea.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Propiciar el diálogo filosófico a partir del reconocimiento y la exploración de convergencias y divergencias presentes en las principales modalidades contemporáneas de pensamiento hermenéutico.

6. SABERES / CONTENIDOS

1. Introducción a la Hermenéutica filosófica. Caracterización general del método hermenéutico.
2. Antecedentes históricos de la hermenéutica.
   -La edad clásica y la época alejandrina
   -El cristianismo, la Patrística y la Escolástica
   -El Humanismo y la Reforma
3. La hermenéutica moderna y contemporánea.
   - La hermenéutica romántica y el aporte de Schleiermacher a la sistematización de la hermenéutica

-Schleiermacher y la universalización del malentendido en Dilthey y la verdad de los textos

-La impronta heideggeriana de la hermenéutica filosófica de Gadamer. Verdad y Método.

-El conflicto de las interpretaciones en Ricoeur

4. La tarea actual de la Hermenéutica filosófica

7. METODOLOGÍA

El seminario se ofrecerá a través de una metodología tutorial. Primeramente, se entregará un material de trabajo con lecturas básicas del tema y una lista de obras de consulta que serán de revisión obligatoria por parte de los estudiantes. Hacia mediados del semestre se programará una o dos sesiones presenciales para exposición de los aspectos centrales de los contenidos, aclaración de dudas referentes a las lecturas hechas por los estudiantes y comentario de las propuestas de investigación personal que cada uno presente. Antes del término del semestre se entregará una pauta de elaboración para el Ensayo escrito final que deberán presentar todos los estudiantes inscritos en el seminario, con el que se les evaluará.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El seminario se evaluará, primeramente, a través de evaluación formativa, llevada a cabo en las sesiones presenciales y a partir de las propuestas personales de investigación presentadas por los estudiantes, y, en segundo término, a través de evaluación acumulativa, mediante la calificación del Ensayo escrito final que deberán presentar obligatoriamente todos los estudiantes.

9. PALABRAS CLAVE

Hermenéutica – Interpretación – Comprensión – Explicación – Método

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Dilthey, W. (2000). “El surgimiento de la hermenéutica”, en *Dos escritos sobre hermenéutica.* Madrid: Istmo.

Ferraris, M. (2000). *Historia de la Hermenéutica*. Madrid: Akal.

Gadamer, H-G. (1999). *Verdad y Método*. Salamanca: Sígueme.

García Gómez Heras, J. M. (2000). *Ética y Hermenéutica. Ensayo sobre la construcción moral del “mundo de la vida” cotidiana*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Grondin, J. (1999) *Introducción a la hermenéutica filosófica*. Barcelona: Herder.
Ricoeur, P. (1995). *De l'interprétation. Essai sur Freud*. Paris: Éditions du Seuil.
Villarroel, R. (2019). *Introducción a la hermenéutica filosófica. Selección de textos.* Documento de trabajo para el seminario.

12. RECURSOS WEB

Sin información

RUT y NOMBRECOMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Raúl Villarroel Soto