

## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

*De acuerdo con Heidegger: ¿Qué significa pensar?*

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

According to Heidegger: ¿what does thinking means?

### **3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas

### **4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Podría decirse que Heidegger aborda la cuestión fundamental que debe preceder a todo desarrollo filosófico, a saber: ¿qué significa pensar? Hacerse cargo de esto constituye el objetivo primordial del curso. Las dos Partes que comprenden el libro “¿Qué significa pensar?”, que se basa en un seminario que Heidegger dictara en la Universidad de Friburgo en Brisgovia en los años 1951-52, se centran principalmente cada una respectivamente en la sentencia de Nietzsche “El desierto crece” (I Parte) y en la sentencia de Parménides “Lo mismo es pensar y ser” (II Parte). El pensar lo concibe Heidegger desde “lo que da que pensar” (das Bedenkliche), y justamente esas dos sentencias lo expresan, en lo que la I Parte se extiende a su vez sobre una reflexión acerca de nuestra época, y la II Parte se extiende a una reflexión sobre la historia de la filosofía y la cultura.

### **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

1. ¿Por qué Heidegger sostiene que “la ciencia no piensa”?
2. La cercanía entre pensar y poetizar. El “pensar poético” y el “poetizar pensante”,
3. Gedanc, Gedächtnis, Andenken.
4. La “Era de la técnica”.
5. El pensar como camino e “ir de camino”.

## 6. SABERES / CONTENIDOS

La relación con el pensar, en términos de:

- 1.Revelación y retiro del ser.
- 2.Distinción entre filosofía y ciencia. “La ciencia no piensa”.
- 3.Concepción del ser humano como signo y señal, con apoyo en Hölderlin.
- 4.¿Por qué Sócrates sería el más grande de todos los pensadores?
- 5.Nuestra época pensada desde el desierto que está creciendo.
- 6.En torno a la “Era de la técnica”.
- 7.”La esencia de la técnica no es nada técnico”.
- 8.El pensar poético o el poetizar pensante.
- 9.El “Gedanc”, Gedächtnis (memoria) y el Andenken.
- 10.”Die Frömmigkeit des Denkens” (La devoción del pensar).
- 11.Denken als Danken (pensar como agradecer).
- 12.¿Qué significa pensar? es distinto de: ¿Qué significa andar en bicicleta?
- 13.El pensar y el legein del logos.
- 14.Lo decisivo del pensar es el camino (Weg), el “ir de camino” (unterwegs).
- 15.Acerca de la soledad de cada pensador.
- 16.Dos modalidades del lenguaje.
- 17.El legein como decir y poner.
- 18.En el decir como poner, lo puesto es “Mar y montaña, ciudad e isla, templo y cielo están ahí puestos delante /liegen vor/ y aparecen desde ese estar antepuestos”.
- 18.Sin el legein del logos no habría ni motocicletas, ni la doctrina de la trinidad.

## 7. METODOLOGÍA

Clases lectivas acompañadas de discusión y debate.

## 8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Exposición y Trabajo final.

## 9. PALABRAS CLAVE

Pensar-ser-revelación-retiro-nuestra

## 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Heidegger, *Was heisst denken?*, Tübingen: Niemeyer, 1961. Edic. cast.: ¿Qué significa pensar?, trad. de Raúl Gabás, Madrid: Trotta, 2005. / Otra edic. cast.: ¿Qué significa pensar?, trad. de Haraldo Kahnemann, Buenos Aires: Nova, 1964.

## 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Heidegger, *Nietzsche*, Pfullingen: Neske, 1961. / Ed. Cast.: Nietzsche, trad. de Juan Luis Verma, Barcelona: Destino, 2000.

Heidegger, Moira, en: *Vorträge und Aufsätze*, Frankfurt a/M: Klostermann, 2000. / Ed. Cast.: Moira, en: Conferencias y artículos, trad. de E. Barjau, Barcelona: Odos, 1994.

Heidegger, Martin, *La proposición del fundamento*, trad. de Félix Duque y Jorge Pérez de Tudela, Barcelona: Serbal-Guitard, 1991. / Ed. al.: *Der Satz vom Grund*, Pfullingen: Neske, 1971. / Otra trad.: *El principio de razón*; en *¿Qué es filosofía?*, trad. de José Luis Molinuevo, Madrid: Narcea, 1978.

Heidegger, *La pregunta por la técnica*, en: Heidegger. *Ciencia y técnica*, Prólogo de Francisco Soler e Introducción a «La pregunta por la técnica» de Jorge Acevedo, Santiago: Universitaria, 1993.

Heidegger, *Ser y tiempo*, trad. de José Gaos, México: FCE, 1962. Tb.: *Ser y tiempo*, trad. de Jorge E. Rivera, Santiago: Universitaria, 1997. Ed. al.: *Sein und Zeit*, Tübingen: Niemeyer, 1977.

## 12. RECURSOS WEB

### RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Cristóbal Holzapfel, RUT: 6511191-8