

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Teorías y evidencias sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Theories and evidences about teaching and learning in reading and writing.

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

10 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3,0 hrs.

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6,0 hrs.

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Analizar teorías y evidencia sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura, y discutir políticas y programas de literacidad en el sistema escolar.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Analizar teorías y evidencia empírica sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura.
2. Identificar y analizar los factores que contribuyen al desarrollo de la literacidad.
3. Analizar la literacidad en el sistema escolar: currículum, pruebas estandarizadas y programas para su desarrollo.

4. Identificar problemas de literacidad y discutir sus implicancias para la práctica educativa.

9. SABERES / CONTENIDOS

1. Teorías y evidencia sobre enseñanza y aprendizaje de la lectura

- 1.1. Introducción a la lectura
- 1.2. Componentes de la comprensión lectora
- 1.3. Estrategias de enseñanza y evaluación de la lectura
- 1.4. Investigaciones vinculadas al desarrollo de la comprensión lectora.

2. Teorías y evidencia sobre enseñanza y aprendizaje de la escritura

- 2.1. Adquisición de la escritura
- 2.2. Enfoque de proceso y de géneros en la producción escrita
- 2.3. Criterios de calidad de los textos escritos
- 2.4. Estrategias de enseñanza y evaluación de la escritura

3. El contexto: currículum, evaluaciones y programas de literacidad en el sistema escolar

- 3.1. Enfoques y marcos curriculares sobre la lectura y escritura
- 3.2. Evaluaciones estandarizadas nacionales e internacionales sobre lectura y escritura (SIMCE, ERCE, PISA)
- 3.3. Programas de literacidad en el sistema escolar chileno
- 3.4. Programas internacionales de literacidad

10. METODOLOGÍA

El seminario estará enfocado al análisis y la discusión de las principales teorías e investigaciones sobre la enseñanza y aprendizaje de la literacidad.

Asimismo, se discutirán los enfoques y características del currículo escolar, evaluaciones estandarizadas y programas de literacidad, tanto nacionales como internacionales.

Las clases se realizarán en un formato de análisis, discusión y reflexión sobre investigaciones presentadas en el Seminario.

Los estudiantes deberán investigar y exponer sobre programas de desarrollo de la literacidad nacionales o internacionales.

Se solicitará un trabajo de análisis crítico sobre algún tema de literacidad, basado en una pregunta formulada por el estudiante.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El curso comprenderá las siguientes actividades de evaluación:

1. Trabajo de análisis crítico (40%): elegir un tema, proponer una pregunta y desarrollarla en base a lo revisado en el Seminario.
2. Lectura y discusión de investigaciones y textos de base en clases (30%)
3. Exposición de programas de literacidad (30%)

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 80%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

OTROS REQUISITOS: Trabajo de síntesis

13. PALABRAS CLAVE

Enseñanza y Aprendizaje - Lectura - Escritura – Currículo lenguaje – Evaluación lectura – Evaluación escritura

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Textos de base en lectura:

García Madruga, J. (2006). *Lectura y conocimiento*. Barcelona: Paidós

Oakhill, J., Cain, K., & Elbro, C. (2015). *Understanding and Teaching Reading Comprehension: A Handbook*. Oxon: Routledge.

Owens, R.E. (2006). *Desarrollo del Lenguaje*. Madrid: Pearson Educación. (Cap. 12)

Textos de base en escritura:

Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. *Infancia y Aprendizaje*, 58, 43-64. ISSN: 0210-3702.

Cassany, D. (2008). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Buenos Aires: Paidós.

Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura*. Madrid: Wolters Kluwer España.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alonso Tapia, J. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de Educación*, número extraordinario, pp. 63-93.

Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1987). *The psychology of written composition*. Hillsdale, New Jersey: Laurence Erlbaum Associates Inc.

Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la expresión escrita. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 6, 63-80

Condemarín, M. (1991). Integración de dos modelos de lectura. *Lectura y vida. Revista latinoamericana de lectura*, 12, 13-28.

Ferreiro, E. & Teberosky, A. (2007). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, D.F.: Siglo veintiuno editores

Graham, S., McKeown, D., Kiuahara, S., & Harris, K. (2012). A meta-analysis of writing instruction for students in elementary grades. *Journal of Educational Psychology*, 104, 879-896. doi: 10.1037/a0029185.

Kintsch, W. & T. van Dijk (1978). Toward a model of text comprehension and production. *Psychological Review* 85, 363-394.

16. RECURSOS WEB

www.mineduc.cl

www.simce.cl

<http://ies.ed.gov/ncee/wwc/topics.aspx>

<http://ies.ed.gov/ncee/wwc/findwhatworks.aspx>