

MAQUETA PE PRELLENADO PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

«Arqueología, epistemología e historia. Vasos comunicantes entre Georges Canguilhem y Michel Foucault. Apuntes para un esbozo historiográfico».

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

«Archaeology, Epistemology and History. Communicating vessels between Georges Canguilhem and Michel Foucault. Notes for an historiographical outline».

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

Seminario tutorial del Programa de Doctorado en Filosofía Moral y Política

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Se ha llamado la atención sobre un cambio de perspectiva en la obra de Michel Foucault (Eribon, 2004; Macey, 1995; Castro, 2014) a partir de la elaboración de su tesis doctoral principal, *Folie et déraison*, patrocinada por Georges Canguilhem y leída en 1961 en la Facultad de Letras de La Sorbonne.

Este desplazamiento –tanto a nivel temático como en la estrategia investigativa, las referencias y los puntos de interés–, podría constatarse con relativa facilidad al contrastar las dos versiones de su libro *Enfermedad mental y personalidad* (1954), reeditado posteriormente como *Enfermedad mental y psicología* (1962). Por lo pronto, esta última edición presenta una segunda parte completamente transformada –siendo de especial interés para nosotros el capítulo V de esta nueva versión, «El sentido histórico de la alienación mental», que no es sino una síntesis de su tesis doctoral sobre la *Historia de la locura en la Época Clásica*–. “El eje conceptual de esta nueva segunda parte, señala E. Castro, ya no es la relación entre la alienación social y la alienación mental, sino que se desplaza hacia la aparición en Occidente del *homo psychologus*, es decir, hacia el modo en que la locura ha sido reducida a enfermedad mental y encerrada en el mundo de la interioridad y la culpa” (2014, 24).

Luego, si *Enfermedad mental y personalidad* fue escrito bajo el alero teórico del materialismo histórico, *Enfermedad mental y psicología* (o al menos el capítulo señalado de su segunda parte) se corresponde mucho más con aquella historia de las materialidades que caracterizará la labor epistemológica –o «arqueológica»– desarrollada por Foucault durante toda la década del 60' (Deleuze, 2014), labor interesada en “descubrir las formas de racionalidad que organizan [nuestras] maneras de decir y de hacer” (Castro, 2014, 18).

Simplificando en exceso, podría decirse que desde la publicación de *Historia de la locura* lo que sucede es que el Foucault psicólogo –aquel que obtuvo su licenciatura con Daniel Lagache el 49' y que se desempeñó como asistente del matrimonio Verdeaux en el laboratorio de electroencefalografía de Sainte-Anne– cederá su lugar, gradual pero irreversiblemente, al historiador de ahí en más ocupado en “construir una historia sin naturaleza humana” (Eribon, 2004, p. 437).

Ciertamente Foucault, tanto en *Historia de la locura* como en su tesis doctoral complementaria (*Una lectura de Kant. Introducción a la antropología en sentido pragmático*, 2009) y en *El nacimiento de la clínica* (2011), delinea una matriz historiográfica (Veyne, 2009) que puede ser puesta en relación directa – como ya hicieron Lecourt (1987) y Macherey (2011), entre otros– con los trabajos epistemológicos desarrollados por G. Canguilhem respecto de la medicina (2004), la idea de norma (2015) y la historia y racionalidad de las así llamadas «ciencias de la vida» (2005 y 2009).

Nuestra intención consiste entonces en revisitar los vasos comunicantes que pueden reconocerse entre la acotada pero fundamental obra de G. Canguilhem y los primeros trabajos de M. Foucault, a efectos de mapear una posible teoría común acerca de la historia, en la que (eventualmente) se apoyarían sus respectivas epistemologías, sea sobre las «ciencias de la vida» o sobre las «ciencias humanas», en uno y otro caso.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Intentar reconocer una matriz historiográfica común entre los trabajos acerca de la epistemología de las «ciencias de la vida» desarrollados por G. Canguilhem y la «arqueología» de las «ciencias humanas» elaborada por M. Foucault durante la primera parte de la década del 60'.

6. SABERES / CONTENIDOS

Módulo 1: «Foucault antes de *Historia de la locura*»

Se generarán fichas de lectura a partir de las publicaciones de M. Foucault aparecidas con anterioridad a la edición de *Histoire de la folie à l'âge classique*. Especial importancia le concederemos aquí a confrontar las dos versiones (1954 y 1962) de su primer libro, *Maladie mentale et personnalité*.

Módulo 2: «La noción de Historia en *Historia de la locura* y *El nacimiento de la clínica*»

Análisis de ambas obras y resúmenes de los puntos principales referidos a una posible teoría historiográfica presente (más o menos implícitamente, según fuera el caso) en ambas publicaciones.

Se tendrá especial recaudo en intentar precisar de la mejor manera posible la noción foucaultiana de «arqueología».

Módulo 3: «Georges Canguilhem: Historia, racionalidad e ideología en las ciencias de la vida»

Se intentará dar cuenta de la teoría histórica presente en la obra de G. Canguilhem, poniendo especial énfasis en la cautela (posiblemente) nominalista que él opera sobre ciertos conceptos fundamentales en el campo del saber biológico y de la técnica médica.

Módulo 4: «Epistemología, historia y arqueología»

Se procederá a sintetizar y sistematizar los eventuales hallazgos levantados en el curso de la actividad tutorial, intentando establecer de la manera más clara posible qué luces podría arrojar el trabajo acotado, aunque sumamente riguroso, de G. Canguilhem sobre la obra desarrollada por M. Foucault durante la primera parte de la década del 60'.

7. METODOLOGÍA

El seminario se desarrollará a partir de una metodología tutorial dirigida por el profesor, quien supervisará periódicamente los avances del estudiante, mediante la evaluación formativa de informes parciales que le serán entregados en el contexto de reuniones presenciales de carácter mensual.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El seminario tutorial contará con evaluaciones formativas, aplicadas de manera presencial y periódica, relativas a los temas de investigación propuestos por el estudiante, quien deberá también presentar un ensayo escrito al final del curso en el que se informe competentemente sobre los temas abordados durante el periodo académico.

9. PALABRAS CLAVE

Arqueología, Historiografía, Historia de la locura, Enfermedad mental, Patología, Epistemología, Ciencias humanas, Medicina, Vida.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Canguilhem, G (2004). *Escritos sobre la medicina*. Trad. de I. Agoff, Bs. As., Amorrortu editores.
- _____ (2005). *Ideología y racionalidad en la historia de las ciencias de la vida*. Trad. de I. Agoff, Bs. As., Amorrortu editores.
- _____ (2009). *Estudios de historia y de filosofía de las ciencias*. Trad. de H. Pons, Bs. As., Amorrortu editores.
- _____ (2015). *Lo normal y lo patológico*. Trad. de P. Potschart, Bs. As., ed. Siglo XXI.



- Deleuze, G. (2008). *Foucault*. Trad. J. Vázquez Pérez, Buenos Aires, Argentina ed. Paidós.
- _____ (2013). *El saber. Curso sobre Foucault*. Trad. P. Ires & S. Puente, Buenos Aires, ed. Cactus.
- Farge, Arlette (2006). «Michel Foucault y los archivos de la exclusión (“La vida de los hombres infames”)», en Roudinesco, Élisabeth, *Pensar la locura. Ensayos sobre Michel Foucault*, 53-66.
- Farge, A. & Foucault, M. (2014). *El desorden de las familias. Lettres de cachet de los Archivos de la Bastilla*. Trad. de Luis Alfonso Paláu, Medellín, Alianza Francesa.
- Foucault, Michel (2008). *El poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974)*. Trad. de Horacio Pons, Bs. As., ed. FCE.
- _____ (2008b). *Los anormales. Curso en el Collège de France (1974-1975)*. Trad. de Horacio Pons, Bs. As., ed. FCE.
- _____ (2009). *Una lectura de Kant. Introducción a la antropología en sentido pragmático*. Trad. A. Dillon, Bs. As., ed. Siglo XXI
- _____ (2011). *El nacimiento de la clínica: una arqueología de la mirada médica*. Trad. de Francisca Perujo, Bs. As., ed. Siglo XXI.
- _____ (2013). «La vida de los hombres infames», en *Obras esenciales*. Trad. de Fernando Álvarez & Julia Varela, Barcelona, ed. Paidós, Segunda Parte, pp. 677-692.
- _____ (2014). *Historia de la locura en la época clásica*. Trad. J. J. Utrilla, México D. F., ed. Fondo de Cultura Económica.
- _____ (2014b). *Enfermedad mental y personalidad*. Trad. E. Kestelboim, Bs. As., ed. Paidós.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Calderon, Philippe (Dirección, Francia, 2003). *Michel Foucault por sí mismo* («Michel Foucault par lui-même»). [Documental].
- Castro, Edgardo (2014). *Introducción a Foucault*. Buenos Aires, ed. Siglo XXI, cap. I: «La ilusión antropológica», pp. 17-35.
- Eribon, Didier (2004). *Michel Foucault*. Trad. de T. Kauf, Barcelona, ed. Anagrama, 1 y 2, segunda parte, pp. 145-176; anexos I y II, pp. 415-422.
- Lecourt, Dominique (1987). *Para una crítica de la epistemología*. Trad. de M. Rojzman, Bs. As., ed. Siglo XXI.
- Macey, David (1995). *Las vidas de Michel Foucault*. Trad. de Carmen Martínez Gimeno, Madrid, ed. Cátedra.
- Macherey, Pierre (2011). *De Canguilhem a Foucault: la fuerza de las normas*. Trad. de H. Pons, Bs. As., Amorrortu editores.
- Trombadori, Duccio (2010). *Conversaciones con Foucault. Pensamientos, obras, omisiones del último maître-à-penser*. Trad. C. Molinari Marotto, Buenos Aires, Argentina, ed. Amorrortu.
- Veyne, P. (2009). *Foucault. Pensamiento y vida*. Trad. M. J. Furió Sancho, Barcelona, España, ed. Paidós.

12. RECURSOS WEB

- <http://michel-foucault-archives.org/>
- <http://foucault.info/>
- www.michel-foucault.com

RUT y NOMBRE DEL PROFESOR RESPONSABLE

Dr. Raúl Villarroel Soto (RUT: 5.747.948-5)