

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Cuerpo propio y percepción en Henry y Merleau-Ponty

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Lived body and perception in Henry and Merleau-Ponty

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS**5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Abordar la recepción de la fenomenología husserliana en Francia a partir del problema de la corporalidad heredado por Henry y Merleau-Ponty, teniendo como ejes temáticos el cuerpo propio, la percepción y la sensación.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Estudiar el problema fenomenológico de la corporalidad a partir de su recepción en la obra de Michel Henry y Maurice Merleau-Ponty
2. Contrastar las propuestas de ambos autores en clave cuerpo propio.
3. Elaborar un informe de investigación de acuerdo a los saberes y contenidos abordados en el curso.

9. SABERES / CONTENIDOS

1. Cuerpo propio y mundo percibido en Maurice Merleau-Ponty
2. Corporalidad, sensación y autoafección en Michel Henry

10. METODOLOGÍA

La tutoría contempla reuniones semanales ordenadas de acuerdo a un cronograma de lectura de ambos autores, en vista a los saberes propuestos. En las reuniones se discutirá en torno a los textos seleccionados, así como en relación a los avances en la formulación de un problema de investigación, y el proceso de redacción de un informe final.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

1. Sistematización de la investigación 40%
2. Elaboración de informe de investigación 60%

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA 100%
NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

13. PALABRAS CLAVE

Fenomenología, corporalidad, percepción, sensación, afección

14. BIBLIOGRAFÍA

- Merleau-Ponty, M. (1964). El filósofo y su sombra. En: *Signos*. Barcelona: Seix Barral.
- Merleau-Ponty, M. (1993). *Fenomenología de la percepción*. Barcelona: Planeta.
- Henry, M. (2001). *Encarnación. Una filosofía de la carne*. Salamanca: Sígueme.
- Henry, M. (1990). *Phénoménologie matérielle*. Paris: Puf.
- Henry, M (2015). *La esencia de la manifestación*. Salamanca: Sígueme.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Capeile, P. (2009). Fenomenología francesa actual. Buenos Aires UMSA EDITA.
- Lévinas, E. (2005) *Descubriendo la existencia con Husserl y Heidegger*. Madrid: Síntesis.
- Lévinas, E. (2002). Fuera del sujeto . Madrid: Caparrós editores
- López, M. (2011). La sombra de la pasividad. Cuando la conciencia duerme. En: La sombra de lo invisible . Madrid: Eutelequia.
- Husserl, E. (2005). Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Libro segundo: Investigaciones fenomenológicas sobre la constitución. México: Fondo de Cultura Económica.
- Husserl, E. (2014). Intuiciones sensibles y categoriales. En: Investigaciones lógicas 2. Madrid: Alianza.
- Husserl, E. (2002). Lecciones de fenomenología de la conciencia interna del tiempo . Madrid: Trotta.
- Lefort, Claude (2012) "El cuerpo, la carne". En: Merleau-Ponty y lo político. Buenos Aires: Prometeo Libros.

- Merleau-Ponty, Maurice (2006) *El mundo de la percepción. Siete conferencias*. Buenos Aires: FCE
- Ramírez, M. (2013). *La filosofía del quiasmo. Introducción al pensamiento de Maurice Merleau-Ponty*. México: Fondo de cultura económica.
- Richir, M (2011). *Dentro y fuera, carne del cuerpo y carne del mundo*. En: *La sombra de lo invisible*. Madrid: Eutelequia.
- *Rue Descartes /35*. (2002) *Phénoménologies françaises*. France: PUF. e
- Sebbah, François –David (2001) *L'épreuve de la limite. Derrida, Henry, Levinas et la phénoménologie*. France: PUF

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

17. NOMBRE DEL/DE LA RESPONSABLE Y RUT

Claudia Gutiérrez Olivares rut: 11225748-9