

MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Estrategias escépticas en el anarquismo filosófico

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Skeptical strategies in philosophical anarchism

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3 horas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Realizar un examen crítico de las argumentaciones escépticas en el anarquismo filosófico en relación al Estado, su autoridad y la obligación de obedecer las leyes que de él emanan.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Analizar las estrategias escépticas presentes en las argumentaciones del anarquismo filosófico.

Examinar las dicotomías anarquismo *a priori* y *a posteriori*, y anarquismo fuerte y débil.

Estudiar la crítica escéptica a la autoridad del Estado.

Analizar las propuestas anarquistas de Godwin y Simmons.

6. SABERES / CONTENIDOS (*Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea*)

Estrategias escépticas en Sexto Empírico.

Argumentaciones respecto al Estado en Hume, Godwin y Simmons.

Teorías escépticas respecto a la legitimidad del Estado.

Proyecciones pragmáticas del escepticismo en el anarquismo filosófico.

7. METODOLOGÍA (*Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.*)

- Reuniones periódicas de discusión metodológica y presentación de estados de avance.
- Elaboración de fichas bibliográficas.
- Elaboración de glosarios de conceptos.
- Elaboración de Informe final de investigación.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN (*Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*)

Se tomará en cuenta para la evaluación:

- Fichas bibliográficas y glosarios de conceptos (40%)
- Informe final de investigación (60%)

9. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Anarquismo filosófico; escepticismo; legitimidad del Estado.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- GODWIN, William (2013): *An Enquiry Concerning Political Justice*. Oxford U.P.
- HUME, David (1992): *Essays Moral, Political and Literary*. Darmstadt: Scientia Verlag Allen.
- JAMES, William (2000): *Pragmatism and Other Writings*. New York: Penguin.
- SEXTUS EMPIRICUS (2000): *Outlines of Scepticism*. Cambridge U.P.
- SIMMONS, A. John (2001): *Justification and Legitimacy. Essays on Rights and Obligations*. Cambridge U.P.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- GUÉRIN, Daniel (1970): *Anarchism: From Theory to Practice*. New York: Monthly Review Press.
- CLARK, Samuel (2007): *Living Without Domination*. Glasgow: Ashgate.
- HORTON, John. *Political Obligation* (2010). London: Palgrave Macmillan.
- MARSHALL, Peter (2008): *Demanding the Impossible. A History of Anarchism*. U.S.A.: PM Press.
- McLAUGHLIN, Paul (2007): *Anarchism and Authority*. Hampshire: Ashgate.
- NOZICK, Robert (1991): *Anarchy, State and Utopia*. Nueva York: Basic Books.
- POPKIN, Richard (2003): *The History of Scepticism. From Savonarola to Bayle*. Oxford U.P.
- SANDERS, John T. y Jan Narveson (eds.) (1996): *For and Against the State. New Philosophical Readings*. Maryland: Rowman and Littlefield.
- SARTWELL, Crispin (2008): *Against the State. An Introduction to Anarchist Political Theory*. State University of New York Press.
- WOLFF, Robert Paul (1998): *In Defense of Anarchism*. Berkeley: U.of

California Press.

- WOODCOCK, George (1962): *Anarchism. A History of Libertarian Ideas and Movements*. Harmondsworth: Penguin.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

RUT: 8.162.696-0
Carlos Contreras Guala