

**MAQUETA DE PRELLENADO**  
**PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Lecturas contemporáneas de Nietzsche: Animalidad

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

Contemporary readings of Nietzsche: Animality

**3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

Tutoría

**4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Comprender las principales lecturas contemporáneas del pensamiento de Nietzsche, que rescatan la corporalidad y animalidad como un componente fundamental y no profundizado en las interpretaciones tradicionales de su propuesta filosófica, analizando las principales implicancias de tales perspectivas.

**5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

- a. Reconocer los principales elementos del pensamiento de Nietzsche que se vinculan con la animalidad.
- b. Analizar las propuestas interpretativas de Cragolini y Lemm.
- c. Esclarecer los principales conceptos que articulan una filosofía de la animalidad.
- d. Evaluar la posibilidad de de una lectura ética de la filosofía nietzscheana sustentada en elementos como donación, hospitalidad, pluralismo, etc.
- e. Distinguir similitudes y diferencias entre las interpretaciones señaladas y otras.
- f. Reflexionar sobre la pertinencia y actualidad del pensamiento nietzscheano y sus proyecciones desde la óptica de la animalidad.

**6. SABERES / CONTENIDOS**

- a. El animal como problema metafísico

- b. Voluntad de poder y animal
- c. Continuidad ontológica de vida humana y vida animal
- d. El *Übermensch* como ideal de superación ética

## 7. METODOLOGÍA

La tutoría se impartirá en una modalidad de reuniones presenciales con la alumna, en la Facultad de Filosofía y Humanidades, y trabajo a distancia de parte de la investigadora. La lectura de los textos incluidos en la bibliografía obligatoria, podrá ser guiada por la profesora responsable en dichas reuniones o mediante correo electrónico a través de la siguiente dirección: [sandra.baquedano@uchile.cl](mailto:sandra.baquedano@uchile.cl)

## 8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El curso se evaluará mediante la presentación de avances y un trabajo final del tipo ensayo. Este se presentará la última semana del semestre y debe contener alguno de los temas relativos al curso.

Un requisito fundamental es que los contenidos estén fundamentados en la lectura de los textos señalados en la bibliografía obligatoria o en textos acordados directamente con la profesora previamente y en cada caso particular.

Extensión aproximada de 5000 palabras, las que se deberán indicar en la portada del artículo. El trabajo se deberá presentar vía correo y en versión impresa siguiendo ciertos aspectos formales: Escrito en computador. Hojas enumeradas tamaño carta. Letra estándar tamaño 12 (Times New Roman). Interlineado 1.5. Notas pie de página tamaño 10, espaciado simple.

## 9. PALABRAS CLAVE

Animalidad, ética, donación, biopolítica.

## 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Cragolini, M. *Extraños animales Filosofía y animalidad en el pensar contemporáneo*, Buenos Aires, Prometeo, 2016

---- "Los animales de Zarathustra: Heidegger y Nietzsche en torno la cuestión de lo viviente animal", en *Estudios Nietzsche*, SEDEN, Málaga, N. 10 (2010), pp. 53-66.

---- "Extraños animales: la presencia de la cuestión animal en el pensamiento contemporáneo" en *Revista Latinoamericana de Estudios Críticos de Animalidad*, Vol. 2, Julio 2014, pp. 6-16, IECA Latinoamérica.

<https://revistaeca.files.wordpress.com/2014/10/cragolini.pdf>, También en M. B. Cragolini,

- "Animula, vagula, blandula, o sobre el alma perdida de los animales" en *Lo Sguardo - rivista di filosofia*, N. 18, 2015 (II) - *Confini animali dell'anima umana. Prospettive e problematiche*, pp. 317-329.
- "La mujer, el animal y la carne. Escenas cotidianas del camofalologocentrismo," en *Cuadernos de Trabajo del Centro de Investigaciones en Teorías y Prácticas científicas y de la especialización en Metodología de la investigación Científica*, Universidad Nacional de Lanús, N. 4.
- Esposito, R. *Comunidad, inmunidad, biopolítica*. Herder ed. 2009.
- "Bíos" Amorrortu editores, España. 2007.
- Foucault, M. *La microfísica del poder*. Ediciones de la Piqueta, Madrid. 1979.
- Nietzsche, F. *Obras completas*. Ed. Técnos, España.
- Lemm, V. "La filosofía animal de Nietzsche. Cultura, política y animalidad del ser humano, Santiago de Chile, ediciones Universidad Diego Portales, 2010.
- "Nietzsche y el devenir de la vida". Fondo de cultura económica. Chile, 2014.
- "Nietzsche y el pensamiento político contemporáneo" Fondo de cultura económica, Chile, 2013.
- "Nietzsche y la biopolítica: cuatro lecturas de Nietzzsche como pensador biopolítico", en *Ideas y Valores*, v 64 n°58 (2015), pp. 223-248.
- Sánchez Meca, D. *En torno al superhombre. Nietzsche y la crisis de la modernidad*. Ed. Antrophos, España. 1989.

## 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- El nacimiento de la tragedia*. Alianza, Madrid 2000.
- Fragmentos póstumos*. Volumen I- IV. Editorial Tecnos, Madrid, 2007/8.
- Aus dem Nachlass der Achzigerjahre*. Tomo 3. Editorial Carl Hanser, München 1976.
- Ecce Homo*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Alianza Editorial, Madrid 1997.
- La Genealogía de la moral*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Alianza Editorial, Madrid 1997.
- La voluntad de poderío*. Trad. Anibal Froufe. Edaf, Madrid, 1998.
- Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, en "El libro del filósofo". Taurus, Madrid 2000.

## RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

13.765.871-2 Sandra Baquedano Jer

