

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

AMÉRICA INDÍGENA

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Native peoples of America

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

TRES

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

- 1.- Conocer los conceptos arqueológicos y antropológicos utilizados en la reconstrucción del pasado "prehistórico".
- 2.- Comprender los orígenes de la humanidad y sus adaptaciones a diversos medioambientes
- 3.- Identificar los procesos evolutivos que llevaron al surgimiento de los estados prehispánicos en América.
- 4.- Valorar el desarrollo científico, artístico y arquitectónico de las civilizaciones mayas, mexica e inca.



5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea*)

- 1) Conocer el proceso que originó el surgimiento del hombre
- 2) Comprender el concepto de relativismo cultural
- 3) Analizar los problemas relacionados con la antigüedad del hombre americano.
- 4) Relacionar las condiciones del medio ambiente y las adaptaciones culturales.
- 5) Describir las estructuras socio-económicas de las sociedades nativas americanas.
- 6) Comprender el aporte de los “pueblos originarios” a la sociedad americana.

--

6. SABERES / CONTENIDOS(*Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea*)

Distinguir las diversas etapas del desarrollo cultural: bandas, tribus, señoríos y estados. Comprender la importancia tecnológica de los mayas Conocer las estructuras sociales, económicas y políticas de los estados azteca e inca
--

7. METODOLOGÍA (*Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.*)

Clases expositivas, estudios de casos. Análisis de gráficos, fotografías y mapas en data show

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN (*Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*)

Tres pruebas escritas, exposiciones individuales o grupales, examen oral
--

9. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Poblamiento americano, evolución cultural, surgimiento de los estados prístinos y secundarios, estados prehispanos de América

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Berdichevsky, Bernardo: *En torno a los orígenes del hombre americano*. Editorial Universitaria. Santiago, 1972 (Hay varias reediciones).

Conrad, Geoffrey y Arthur Demarest: *Religión e imperio: dinámico del expansionismo azteca e inca*. Alianza Editorial. Madrid, 1980.

Murra, John: *La organización económica del estado inca*. Silgo XXI, México, 1978.

Rivet, Paul: *Los orígenes del hombre americano* Fondo de Cultura Económica, México, 1970

Silva Galdames, Osvaldo: *Prehistoria de América*. Editorial Universitaria, Santiago, 1971

Silva Galdames, Osvaldo: *Civilizaciones prehispánicas de América*. Editorial Universitaria, Santiago, 1985.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Adams, Richard (ed): *Los orígenes de la civilización maya*. Fondo de Cultura Económica, México, 1986.

Alcina Franch, José: *Las culturas precolombinas de América*. Alianza Editorial. Madrid, 2001.

Baudin, Louis: *El imperio socialista de los incas*. Zig-Zag, Santiago, 1956

Bauer, Brian: *Cuzco antiguo: tierra natal de los incas*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2008

- Bravo, Concepción: *El tiempo de los incas*. Madrid, 1986.
- Davies, Nigel: *Los antiguos reinos del Perú*. Crítica, Barcelona, 1998.
- Davies, Nigel: *Los antiguos reinos de México*. Fondo de Cultura Económica, México 1988.
- Dillehay, Tom: *Monte Verde. Un asentamiento humano del pleitoceno tardío en el sur de Chile*. Lom Ediciones, Santiago, 2004
- Escalante, Pablo: *Historia de la vida cotidiana en México*. Tomo I, *Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*. Fondo de Cultura Económica, México, 2004.
- Espinoza Soriano, Waldemar: *Los Incas*. Amaru Editores, Lima 1987.
- Gill, Richardson: *Las grandes sequías mayas. Agua, vida y muerte*. Fondo de Cultura Económica, México, 2008
- Morley, Sylvanus: *La civilización maya*. F.C.E. México, 1960.
- Murra, John: *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1975.
- Murra, John: *El mundo andino, población, medio ambiente y economía*. Pontificia Universidad Católica del Perú- Instituto de Estudios Peruanos. Lima, 2002
- Pease, Franklin: *Los últimos incas del Cuzco*. Alianza Editorial. Madrid, 1991.
- Rostworowski, María: *Historia del Tahuantisuyu*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1988.
- Shady, Ruth y Christopher Kleihege: *Caral. La primera civilización de América*. Universidad de San Martín de Porres- Logicorp. S.A. Lima, 2008
- Schele, Linda y David Freídle: *Una selva de reyes. La asombrosa historia de los antiguos mayas*. Fondo de Cultura Económica, México, 2000
- Shorer, Robert: *La civilización maya*. Fondo de Cultura Económica. México, 1999.
- Soustelle, Jacques: *La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista*. F.C.E. México, 1984.
- Soustelle, Jacques: *Los mayas*. F.C.E. México, 1990
- Soustelle, Jacques: *Los Olmecas*. F.C.E. México 1989.
- Thompson, John Eric: *Historia y religión de los mayas*. Siglo XXI Editores, México, 1975.



12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)



PROGRAMA DE ASIGNATURA LICENCIATURA EN HISTORIA 2018
(Cursos y Seminarios)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente. Como no existen nombres oficiales aplicables a seminarios electivos y de grado de Licenciatura de Historia se deben poner los nombres establecido por el académico responsable*)

AMÉRICA INDÍGENA

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Native peoples of America

3. NOMBRE COMPLETO DE DOCENTE(S) RESPONSABLE (S)

José Manuel Zavala Cepeda

4. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura. Para todas nuestras asignaturas y seminarios es de 3 salvo el segundo semestre del Seminario de Grado que es de 1,5 hrs.*)

Tres

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El/la estudiante identifica y valora los desarrollos histórico-culturales acontecidos en América antes de la irrupción de los europeos.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso*).

1. El/la estudiante interpreta de manera interdisciplinaria e integral el estudio del pasado prehispánico de América.
2. El/la estudiante entiende el contexto, los procesos y las hipótesis del poblamiento americano.
3. El/la estudiante integra las líneas de tiempo y las caracterizaciones de las diferentes áreas ecológico-culturales americanas.
4. El/la estudiante identifica los hitos y problemáticas fundamentales de los

desarrollos histórico-culturales de América precolombina.

6. SABERES/CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los objetivos de la asignatura).*

1. Introducción a la Historia de América Precolombina: Disciplinas, fuentes y métodos para el estudio de América Precolombina. Periodización geológica. Periodización cultural. Áreas ecológico-culturales.
2. Poblamiento y Paleoindio: El cuaternario en América: marco geológico y ambiental. La glaciación de Wisconsin. La cuestión del origen del hombre americano. Modelos de colonización. Modos de vida de cazadores-recolectores.
3. Arcaico y Desarrollos Regionales: Cambios climáticos y ecológicos del Holoceno. Los inicios de la producción de alimentos y del sedentarismo (problemáticas). Cazadores-recolectores especializados. Desarrollos regiones: Mesoamérica, Área Intermedia, Andes Centrales.
4. Complejización y Expansiones Culturales: Mesoamérica, Andes Centrales, Andes Septentrionales.
5. Los Imperios y sus márgenes: Mesoamérica, Andes. Los márgenes del Imperio Inca: Mapuche, Frontera Norte.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Clases expositivas, estudios de casos. Análisis de gráficos, fotografías y mapas en data show. Lecturas. Conferencias de especialistas. Debates temáticos.

8. EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Tres pruebas escritas

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*



Poblamiento americano; Sociedades prehispánicas; Prehistoria de América; Culturas precolombinas

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes.*)

Berdichewsky, Bernardo. La dinámica cultural, pp.109-122, cap. 6 de *Antropología Social: Introducción*. Santiago: LOM, 2002

Dollfus, Olivier. Bases ecológicas y paleoambientales de América Latina. **In:** *Teresa Rojas y John Murra, Historia General de América Latina, Vol. 1: Las sociedades originarias*. París: Ed. Trotta / UNESCO, 1999, pp.29-39.

Lumbreras, Luis Guillermo. Demarcación del área sudamericana. **In:** *Teresa Rojas y John Murra, Historia General de América Latina, Vol. 1: Las sociedades originarias*. París: Ed. Trotta / UNESCO, 1999, pp.99-116.

Niederberger, Christine. Las sociedades mesoamericanas: las civilizaciones antiguas y su nacimiento. **In:** *Teresa Rojas y John Murra, Historia General de América Latina, Vol. 1: Las sociedades originarias*. París: Ed. Trotta / UNESCO, 1999, pp.117-150

Murra, John. La Organización económica del Estado Inca. México: S.XXI, 1989

Murra, John. El Tawantinsuyu. **In:** *Teresa Rojas y John Murra, Historia General de América Latina, Vol. 1: Las sociedades originarias*. París: Ed. Trotta / UNESCO, 1999, pp.481-494.

Ochoa, Lorenzo. La civilización maya en la historia regional mesoamericana. **In:** *Teresa Rojas y John Murra, Historia General de América Latina, Vol. 1: Las sociedades originarias*. París: Ed. Trotta / UNESCO, 1999, pp.175-198.

Politis, Gustavo; Luciano Patres e Iván Pérez. El poblamiento de América: Arqueología y bio-antropología de los primeros americanos. Buenos Aires: Eudeba, 2009

Silva G., Osvaldo. Civilizaciones prehispánicas de América. Santiago: Editorial Universitaria, 1989 (2ª ed.)

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes*)

Adams, Richard (ed): *Los orígenes de la civilización maya*. Fondo de Cultura Económica, México, 1986.

Alcina Franch, José: *Las culturas precolombinas de América*. Alianza Editorial. Madrid, 2001.

Aveni, Anthony: *Observadores del cielo en el México Antiguo*. Fondo de Cultura Económica, México, 2005

Baudin, Louis: *El imperio socialista de los incas*. Zig-Zag, Santiago, 1956

Bauer, Brian: *Cuzco antiguo: tierra natal de los incas*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2008

Bravo, Concepción: *El tiempo de los incas*. Madrid, 1986.

Conrad, Geoffrey y Arthur Demarest: *Religión e imperio: dinámico del expansionismo azteca e inca*. Alianza Editorial. Madrid, 1980.

Davies, Nigel: *Los antiguos reinos del Perú*. Crítica, Barcelona, 1998.

Davies, Nigel: *Los antiguos reinos de México*. Fondo de Cultura Económica, México 1988.

Davies, Nigel: *Los aztecas*. Ediciones Destino, Barcelona, 1977.

Dillehay, Tom: *Monte Verde. Un asentamiento humano del pleitoceno tardío en el sur de Chile*. Lom Ediciones, Santiago, 2004

Escalante, Pablo: *Historia de la vida cotidiana en México. Tomo 1, Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*. Fondo de Cultura Económica, México, 2004.

Espinoza Soriano, Waldemar: *Los Incas*. Amaru Editores, Lima 1987.

Gill, Richarson: *Las grandes sequías mayas. Agua, vida y muerte*. Fondo de Cultura Económica, México, 2008

Haberland, Wolfgang: *Culturas de la América Indígena*. Fondo de Cultura Económica. México, 1995.

Krickeberg, W.: *Mitos y leyendas de los aztecas incas, mayas y Muiscas*. Fondo de Cultura Económica, México 1971.

Krickeberg, W.: *Las antiguas culturas mexicanas*. Fondo de Cultura Económica, México 1961.

Morley, Sylvanus: *La civilización maya*. F.C.E. México, 1960.

Murra, John: *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1975.

Murra, John: *El mundo andino, población, medio ambiente y economía*. Pontificia Universidad Católica del Perú- Instituto de Estudios Peruanos. Lima, 2002

Pease, Franklin: *Los últimos incas del Cuzco*. Alianza Editorial. Madrid, 1991.

Rivet, Paul: *Los orígenes del hombre americano* Fondo de Cultura Económica, México, 1970

Roel, Virgilio: *Cultura peruana e historia de los incas*. Fondo de Cultura Económica, Lima, 2001

Rostworowski, María: *Historia del Tahuantisuyu*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1988.

Rostworowski, María: *Obras completas*. Tomos I y V. Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2006

Shady, Ruth y Christopher Kleihege: *Caral. La primera civilización de América*. Universidad de San Martín de Porres- Logicorp. S.A. Lima, 2008

Schele, Linda y David Freídle: *Una selva de reyes. La asombrosa historia de los antiguos mayas*. Fondo de Cultura Económica, México, 2000

Shorer, Robert: *La civilización maya*. Fondo de Cultura Económica. México, 1999.

Silva Galdames, Osvaldo: *Prehistoria de América*. Editorial Universitaria, Santiago, 1971

Soustelle, Jacques: *La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista*. F.C.E. México, 1984.

Soustelle, Jacques: *Los mayas*. F.C.E. México, 1990

Soustelle, Jacques: *El universo de los aztecas*. F.C.E. México 1982.

Soustelle, Jacques: *Los Olmecas*. F.C.E. México 1989.

Thompson, John Eric: *Historia y religión de los mayas*. Siglo XXI Editores, México, 1975.

Thompson John, Eric: *Grandeza y decadencia de los mayas*. F.C.E. México 1959.

Vaillant, George: *La civilización Azteca*. F.C.E. México, 1944

Zuidema, Tom: *La civilización inca en Cuzco*. F.C.E. México 1991.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo*)

Museo Chileno de Arte Precolombino
<http://www.precolombino.cl/?login=ok>

Revista Chilena de Antropología
<http://www.revistadeantropologia.uchile.cl/>

Revista Chungara
<http://www.chungara.cl/>

Revista Memoria Americana
http://www.seccionetnohistoria.com.ar/etnohistoria_memoam.htm

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

7.547.009-6. José Manuel Zavala Cepeda