

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Criterios de corrección idiomática en las gramáticas de español

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Criteria for linguistic correction in Spanish grammars

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

Tres horas cronológicas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Al término del programa, el alumno comprenderá el fenómeno de la corrección idiomática en el dominio de la gramática prescriptiva, en relación con los distintos niveles de lengua y dentro del contexto de una comunidad de hablantes.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Revisar el concepto de gramática y su evolución en la historia de la lingüística hispánica.
2. Identificar los principales aportes de las gramáticas de español al desarrollo de la disciplina en Europa y América.
3. Relacionar los niveles de lengua (estilo esmerado, coloquial, familiar, popular, vulgar, etc.) con las variables de uso de la lengua (diacrónica, diatópica, diastrática, diagénita, etc.)

6. SABERES / CONTENIDOS

1. Concepto, contenidos y partes de la gramática.
2. De la gramática como “arte” a la gramática como “ciencia”. De viejas y nuevas gramáticas en Occidente.
3. El problema de la norma lingüística. Norma preceptiva/ ejemplar, norma local y norma sociolingüística.

4. Los “modelos” de la norma lingüística: De las gramáticas grecolatinas a las gramáticas de español.
6. Normatividad versus corrección.
7. Niveles de lenguaje y criterios de corrección.
8. De la corrección idiomática a la corrección lingüística.

7. METODOLOGÍA

El curso contempla clases interactivas, lectura y comentario de textos, análisis razonado de casos y resolución de problemas.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El electivo contempla 3 exposiciones orales (10% c/u), 3 informes o reseñas de lecturas (10% c/u) y 1 ensayo final (40%).

Calendario de evaluaciones

1. Exposiciones orales: entre abril y mayo
2. Trabajos escritos: entre mayo y junio
3. Final: julio

9. PALABRAS CLAVE

Gramática española en España y América; contenidos y partes de la gramática; hitos en la historia de la gramática española: obras y autores sobresalientes.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Ayala, T. Ambrosio Rabanales y el español de Chile: una aproximación a los conceptos de norma y de chilenismo. *Boletín de filología*, 46 (2), 199-218.

Gutiérrez Ordóñez, Salvador. *Del arte gramatical a la competencia comunicativa. Discurso de incorporación a la Real Academia Española de la Lengua (RAE)*, 2008.

Mangado Martínez, Javier. El concepto de corrección idiomática: Lo recto, lo usual y lo ejemplar en la práctica del idioma. *Contextos Educativos*, 8-9 (2005-2006), 261-278.

Méndez García, Elena. *La norma idiomática del español. Visión histórica*. Disponible en la web. S/A.



Rojas, Darío. Actitudes lingüísticas de hispanohablantes de Santiago de Chile: creencias sobre la corrección idiomática. *Onomázein* 26 (2012/2): 69-93.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bosque, Ignacio. La competencia gramatical, en Juan José Acero (ed.): *Filosofía del lenguaje I. Semántica*. CSIC, Madrid, 1998, pp. 27-56.
Lenz, Rodolfo, 1863-1938. ¿Para qué estudiamos gramática? Conferencia dada en la Universidad de Chile, Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1912.
Real Academia Española de la Lengua (RAE). *Nueva gramática de la lengua española*, Espasa-Calpe: Madrid, 2011.
Samaniego, J. L. (2010/1). Unidad y diversidad del español como lengua meta. *Onomázein*, 21, (2010/1): 257-265.
Valdés, Juan de, 1498-1541. *Diálogo de la lengua*, Madrid: Espasa-Calpe, 1976.

12. RECURSOS WEB

<http://www.cervantesvirtual.com/> Centro Virtual Cervantes.
www.boletinfilologia.uchile.cl/ Boletín de Filología de la Universidad de Chile.
www.rae.es
Diccionario de la lengua española
Diccionario panhispánico de dudas
Nuevo diccionario histórico
<http://www.fundeu.es/> Buscador urgente de dudas idiomáticas.

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Susana Serra Sepúlveda, 7.060.947-9
sserra@uchile.cl