



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Metodología de género: Epistemología Feminista e Investigación

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 horas, Lunes de 18:00 a 20:00

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El Seminario busca facilitar los aprendizajes sobre un conjunto de posiciones teóricas desde un enfoque de género y epistémicas feministas para examinar y analizar su impacto en la producción de conocimiento científico, desde una mirada que permita ver la aplicabilidad de la epistemología de género en la práctica cotidiana del proceso de investigación social. ¿Existe la investigación propiamente feminista? ¿Un



método, una metodología que pueda definirse como suya? Será parte del debate que abordará las Unidades de estudio, y que tiene una profunda relación con los dilemas propios de la investigación social en general (la cuestión del método, la metodología, las técnicas, las corrientes teóricas y las relaciones interdisciplinarias) y en general con el quehacer científico.

Reflexionar en clave crítica, las tensiones entre lo objetivo y lo subjetivo, las relaciones entre la investigadora y “lo investigado”, la cuestión del “sujeto de conocimiento”, las oscilaciones entre totalidad y parcialidad, idealismo y materialismo, la cuestión de los valores y el problema de la producción de conocimiento científico.

Como producto de este Seminario, los y las estudiantes podrán tener mayores conocimientos respecto a las epistemologías de género, la posibilidad de pensar e investigar a la realidad social y cultural desde esta mirada, y definir progresivamente su tema y objeto de estudio e interés investigativo, a partir de la construcción de una pregunta de investigación, que idealmente guíe su tesis y trabajo posterior.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Revisar los enfoques teóricos de los estudios de género para teóricos para entender la construcción de la(s) identidad(es) de género a partir de una mirada crítica de lo público y lo privado en la relación Género, poder y la y lo político.
- Examinar la relación entre ciencia, género, feminismo y su imbricación dialéctica con los paradigmas epistemológicos y las distintas corrientes de pensamiento.
- Revisar epistemológica y metodológicamente el proceso de investigación y la construcción de su objeto preliminar.

9. SABERES / CONTENIDOS

El Seminario Epistemología de Género e Investigación, posee un carácter integrado, articulando en sus contenidos teóricos y metodológicos, orientados conocer y aplicar la investigación metodológica con una perspectiva de género, buscando en la práctica el desarrollo de las habilidades y competencias necesarias para llevar a cabo un diseño de investigación.

UNIDADES:

Unidad 1: Construcción de las identidades de género, el poder y lo/la



política

Conceptualización del género, vinculándola con la distinción público/privado y la noción de poder, como contexto ideológico para la generación de conocimiento científico.

Unidad 2: Relación entre ciencia, género, feminismo y su imbricación dialéctica con los paradigmas epistemológicos y metodológicos en la producción de conocimiento científico.

-La ciencia positivista y sus nociones objetivistas y universalizantes.

-Estudios feministas y su contribución a la producción de conocimiento científico.

-Epistemología de Género y lo cualitativo en la investigación con perspectiva feminista.

-El análisis interseccional y su aporte a la metodología y lo interdisciplinar

Unidad 3: Experiencias de Investigación Feminista: Reflexiones Metodológicas

-El Proceso de investigación y construcción del sujeto/objeto a investigar

-Tensiones metodológicas que se presentan en investigaciones feministas que apuestan por la construcción de conocimiento colectivo.

-La producción de la investigación: Determinación del tema a investigar y su delimitación. -De la pregunta inicial a la formulación del problema de investigación

-Definiciones teórico-metodológicas en el proceso de investigación.

-Construcción del Estado del arte preliminar (producción descriptiva de la bibliografía actualizada) Revisión bibliográfica y la elaboración de un primer mapa empírico - conceptual que ubique los trabajos significativos en el campo que se va a trabajar

10. METODOLOGÍA

Clases expositivas, análisis de textos en clases, exposiciones

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Se realizarán 3 evaluaciones:

- Control de lectura bibliográfica, que busca la comprensión teórica analítica y reflexiva en torno a los textos trabajados dados en el Programa y las temáticas abordadas clases. Equivale 35%



-Revisión y Evaluación de una Tesis de género dada en términos de su articulación, coherencia y consistencia teórica y metodológica.

Equivale 20%

-Informe Final que busca la construcción de un Estado del arte preliminar y la construcción de una pregunta de investigación, que idealmente pueda funcionar como orientadora de sus preguntas de investigación de tesis. Aplicación crítica de la propuesta epistémica feminista y la reflexión metodológica a la producción de conocimiento científico.

Equivale un 45%.

Propuesta de evaluaciones: 1 /2 semana de abril, mayo y Junio (entrega Informe final)

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 70%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*):

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: No tiene examen

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE

Epistemología; Género, investigación social

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad 1

Bibliografía obligatoria:

-AMORÓS, CELIA (1990), Mujer, participación, cultura política y Estado, Cap.1 "Espacio público, espacio privado y definiciones ideológicas de lo masculino y lo femenino". Ediciones de la Flor, Buenos Aires.

-BUTLER, JUDITH (2007) El Género en Disputa: el feminismo y la subversión de la identidad. Capítulo 1 "Sujetos de sexo/género/deseo". PAIDOS.

-LAMAS, Marta (1996) Cap. Introducción en El género: La construcción cultural de la diferencia sexual. Programa Universitario de Asuntos de Género. Universidad Autónoma de México.

- LAMAS, Marta (2000) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual Cuicuilco, vol. 7, núm. 18, enero-abril, 2000, Escuela Nacional de Antropología e Historia DF, México.
- LORENTE, MIGUEL (2009). Los Nuevos Hombres nuevos: como adaptarse a los tiempos de igualdad. Destino.
- MOUFFE, CHANTAL, (1999) El retorno de lo político: comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical. PAIDOS. Leer: prefacio, introducción y capítulo 5.
- PATEMAN, CAROLE (1995), EL Contrato Sexual. Anthropos. Barcelona. capítulo 1 y 2.
- VALCÁRCEL, AMALIA. (2008), Feminismo en el Mundo Global. Ed. Cátedra. Instituto de la Mujer, Universidad de Valencia.
- VALCÁRCEL, AMALIA. (2001), La Memoria colectiva y los retos del Feminismo. CEPAL
- PUJAL, Margot y Amigot Leache, Patricia (2010), “El binarismo de género como dispositivo de poder social, corporal y subjetivo”. Universidad Autónoma de Barcelona-Universidad Pública de Navarra. Quaderns de Psicologia. Vol. 2 N°2.

Unidad 2

Bibliografía obligatoria:

- HARDING, Sandra (1996) Ciencia y feminismo, Madrid, Morata. Capítulos: 1, 2, 4, 6.
- HARDING, Sandra. ¿Existe un método feminista? Traducción de Gloria Elena Bernal. Disponible en www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/existe_un_metodo_feminista.pdf
- HARAWAY, Donna (1995) Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinversión de la naturaleza, Valencia, Ediciones Cátedra, Colección Feminismos, Universitat de Valencia.
- FOX KELLER, Evelyn (1998) El feminismo y la ciencia, en Marysa Navarro y Catherine R. Stimpson (Comp)“¿Qué son los estudios de mujeres?”, Buenos Aires, FCE.
- GUZMÁN CÁCERES, Maricela y PÉREZ MAYO, Augusto Renato. (2005) Las Epistemologías Feministas y la Teoría de Género. Cuestionando su carga ideológica y política versus resolución de problemas concretos de la investigación científica. Universidad del Valle de México, campus Villahermosa (México)

Bibliografía complementaria:

- LAMAS, Marta (2012) “El feminismo en mi Vida”, Instituto de las Mujeres, Ciudad de México. DF.
- Zenaida Yanes Abreu. Cómo Ver el Mundo Desde El Feminismo. Una



Reflexión Sobre La Objetividad Científica.

-Blazquez, Norma (2011) El Retorno de las Brujas: Incorporación, aportaciones y críticas de las mujeres a las ciencias. Universidad Nacional Autónoma de México. Págs 33-50/ 97-120

Unidad 3

Bibliografía obligatoria:

-BOURDIEU, PASSERON y CHAMBOREDON. El oficio del sociólogo Siglo Veintiuno Editores, Bs.As., 1975. Capítulos: -Introducción (Epistemología y Metodología); Primera parte (la ruptura); Segunda parte (la construcción del objeto); Los tres grados de vigilancia.

-COTTET, PABLO (2006) “Diseños y Estrategias de investigación social: el caso de la ISCUAL” en CANALES, MANUEL (Coord.) Metodologías de Investigación Social. Introducción a los oficios. LOM. Santiago.

-MARTÍNEZ, Luz María (y otros). EXPERIENCIAS DE INVESTIGACIÓN FEMINISTA: PROPUESTAS Y REFLEXIONES METODOLÓGICAS.

Universidad de Barcelona-España

-IBÁÑEZ, J. (1990). “Perspectivas de la investigación social: el diseño en la perspectiva estructural”, en GARCIA FERRANDO, M.; IBAÑEZ, J. Y ALVIRA F., El Análisis de la realidad social, Métodos y Técnicas de Investigación (Alianza Editorial).

-GANDARIAS, Itziar. Tensiones y distensiones en torno a las relaciones de poder en investigaciones feministas con Producciones Narrativas.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ya está indicada

16. RECURSOS WEB