

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Psicoanálisis, Feminismo y Estudios Culturales

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS (*Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura*)

Psychoanalysis, Feminism, and Cultural Studies

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

--Problematizar el Sistema Sexo Género desde el psicoanálisis los estudios culturales en relación a las identidades neo/pos coloniales
--Estudiar históricamente las corrientes psicoanalíticas en atención a las principales relaciones entre cultura, saber y poder en América Latina.



- Entregar elementos de psicoanálisis y epistemologías feministas, incluidas tópicos freudianos, lacanianos y feministas en torno a subjetividad y reconocimiento, sexualidad, registros simbólicos e imaginarios de la Pos/Modernidad Latinoamericana
- Presentar contrastivamente tres escuelas de pensamiento feminista psicoanalítico en relación a los Estudios Culturales: a) enfoque laciano, b) mirada de desde la diferencia sexual, c) elaboraciones sobre relaciones objetales

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

•Estudiar escuelas críticas del psicoanálisis en relación a la deconstrucción identitaria, a la antipsiquiatría (Foucault, Deleuze y Guattari) y a los estudios Queer.

--Analizar las prácticas discursivas en el contexto de la individuación y/o la sexuación.

--Problematizar el impacto de las teorías psicoanalíticas en las funciones a) sintácticas, b) semióticas y c) semánticas del discurso.

--Estudiar a luz del psicoanálisis y la epistemología feminista la relación del/ de la sujeto del enunciado y el/la sujeto de la enunciación; b) los géneros referenciales, discursos y narrativas contemporáneas; c) Edipo, anti-Edipo en estudios culturales.

--Contrastar diversos modelos de constitución de la subjetividad en relación a la enunciación; labilidad y performatividad del sujeto; agenciamientos y canon.

--Entregar herramientas de análisis crítico y valorativo del discurso posibilitando la deconstrucción y subversión de lecturas y sentidos múltiples

9. SABERES / CONTENIDOS

Curso organizado en torno a discusiones de lecturas, trabajos grupales y taller de discusión. Algunas sesiones serán grupales; éstas complementarán las lecturas propuestas en la calendarización. El curso

demanda la lectura sistemática de los textos requeridos de sesión a sesión.

- Teoría Psicoanalítica, Sistema Sexo-Género, Feminismos, Estudios Queer
- Elementos de semiótica y semántica desde el psicoanálisis y el feminismo decolonial
- Teoría de la Recepción desde el psicoanálisis, el feminismo, lo Queer y el post feminismo.
- Teorías del discurso y psicoanálisis; pragmática; análisis crítico del discurso; hermenéutica y doble estatuto del discurso
- Deseo y poder en el discurso desde feminismo, lo Queer y el postfeminismo

10. METODOLOGÍA

Clases expositivas, lecturas críticas, estudios de caso.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Las estudiantes serán evaluadas de acuerdo a los siguientes criterios:

Preparación y participación-----	20%
Informe de avance-----	35%
Trabajo final-----	45%

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

PARTICIPACIÓN Y PREPARACIÓN (*indique %*): 75%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.5

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: No hay examen

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE

PSICOANÁLISIS, FEMINISMOS, SUBJETIVIDADES, DISCURSO

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

PROGRAMA TENTATIVO DE LECTURAS

I Unidad: Introducción. Psicoanálisis, subjetividad, sistema sexo/género en la sexuación y el discurso:

1ª Sesión

INTRODUCCIÓN

- A) Programa
- B) El INCS. En la Teoría Psicoanalítica
- C) El INCS. En Teoría Literaria
- D) Introducción al SSG

2ª Sesión

Kemy Oyarzún, “Introducción”, Poética del desengaño

Texto Requerido:

Oyarzún, Kemy: Poética del desengaño, LAR, Santiago, 1989.

3ª Sesión

Texto Teórico

Freud, Sigmund. “La elaboración onírica”

4ª Sesión

Cátedra Elizabeth Roudinesco

“La Actualidad de Lacan”

5ª Sesión

Texto Teórico

Freud, El caso de Dora

Texto Literario

6ª Sesión

Continuación El caso de Dora

Texto de Teórico

Lacan, Jacques; El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. (ed).

7ª Sesión

Textos Teórico

Freud, Sigmund. El malestar en la cultura. Madrid: Alianza, 1984.

Texto literario

8 sesión

Texto Teórico: Herbert Marcuse, Eros y Civilización, “La tendencia oculta en el psicoanálisis” y “El origen de la civilización represiva”, “La dimensión estética”

Entrega de informe de avance.....35%

9 sesión

Texto Teórico: Sigmund Freud, El chiste y su relación con lo inconsciente, Selección

10 sesión

Texto Teórico: Linda Hutcheon, “Ironía, sátira, parodia. Una aproximación pragmática a la ironía”

11 sesión

Texto Teórico: L. Irigaray, El cuerpo a cuerpo con la madre. En Debate feminista.

12 sesión

Texto Teórico: M. Foucault, Tecnologías del yo

13 sesión

Texto Teórico: Kemy Oyarzún, “Imaginarios Políticos: Locura y Subjetividad en Infarto del Alma de Paz Errázuriz y Diamela Eltit”

Texto Literario: Paz Errázuriz y Diamela Eltit, Infarto del Alma, selección

14 sesión

Texto Teórico: Julia Kristeva, El poder de la perversión, selección
Néstor Perlongher, “Cadáveres”

15 sesión

Texto Teórico: Deleuze- Guattari: El antiedipo. Seix –Barral. 1973.
Selección, “Esquizoanálisis”



15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BOBO, Jacqueline (ed.). Black Feminist Cultural Criticism (Keywords in Cultural Studies). Malden, MA: Blackwell, 200

DURING, Simon (ed.). The Cultural Studies Reader. London: Routledge, 1993

HALL, Stuart. "Cultural Studies and Its Theoretical Legacies." In: GROSSBERG, Lawrence, NELSON, Cary, and TREICHLER, Paula A. (eds.). Cultural Studies. New York: Routledge, 1992. p. 277-294.

LOVELL, Terry (ed.). Feminist Cultural Studies. London: Edward Elgar, 1995

BUTLER, Judith; LACLAU, Ernesto y ZIZEK, Slavoj. Contingencia, hegemonía y universalidad. Diálogos contemporáneos en la izquierda. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2003

CABRAL, Mauro. "Pensar la intersexualidad, hoy". En: MAFFÍA, Diana (comp.). Sexualidades migrantes. Género y transgénero. Buenos Aires: Librería de Mujeres y Feminaria, 2008. p. 131-142.

CAMPAGNOLI, Mabel. "La noción de quiasmo en Judith Butler: para una biopolítica positiva". Nómadas, n. 39, p. 47-61, octubre, 2013

DE MAURO RUCOVSKY, Martín. Cuerpos en escena. Materialidad y cuerpo sexuado en Judith Butler y Beatriz Preciado. Barcelona: Egales, 2015.

FEMENÍAS, María Luisa. Sobre sujeto y género: (Re)Lecturas feministas desde Beauvoir a Butler. Buenos Aires: Prohistoria, 2012

FORASTELLI, Fabricio. "Los debates sobre el género y lo queer y luchas políticas en Argentina". En: COMINS MINGOL, Irene y PARÍS ALBERT, Sonia (comps.). Investigación para la paz: Estudios filosóficos. Barcelona: Icaria, 2010. p. 157-170.

SABSAY, Leticia. "Políticas queer, ciudadanías sexuales y decolonización". En: FALCONÍ TRÁVEZ, Diego; CASTELLANOS, Santiago y VITERI, María Amelia (eds.). Resentir lo queer en América Latina. Diálogos desde/con el Sur. Barcelona: Egales, 2014. p. 45-58.

SÁNCHEZ, Felicitas. Judith Butler: ontología para un concepto de ciudadanía democrática radical. 2012. Tesis de Licenciatura en Filosofía, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Badinter, Elizabeth. ¿Existe el amor maternal?; historia del amor maternal, siglo XVII al xx. Barcelona: Paidós, el 991. 311 p. (BDCV /301.427/B136e)

Basaglia, Franca [y] Dora Kanoussi [comps.]. Mujer, locura y sociedad. Colección de la mitad del mundo. Puebla, Pue.: Universidad Autónoma de Puebla, 1987, el 983. 95p. (BDCV /396/B297m).

Beauvoir, Simone de. "El punto de vista psicoanalítico". En El segundo sexo. Tomo I: los hechos y los mitos. Buenos Aires: Siglo XX, 1981, cl949. Pp. 61-74. (BDCV/396/ B386s) (PIEM/155.33/B386s).

Braunstein, Néstor [coord.]. A medio siglo de El malestar en la cultura de Sigmund Freud. Psicología, etología y psicoanálisis. México: Siglo XXI, 1986. 341 p. (BDCV / 131.34/ B825m).

Braunstein, Néstor. El goce. México: Siglo XXI, 1990.

Braunstein, Néstor. Psiquiatría, teoría del sujeto, psicoanálisis. México: Siglo XXI, 1987.

Burin, Mabel. "El deseo maternal". En Estudios sobre la subjetividad femenina: mujeres y salud mental. Mabel Burin [y] Emilce Dio Bleichmar [eds.]. Buenos Aires: Grupo Editorial Latinoamericano, 1987. Pp. 69-140. (BDCV/136.15/B958e).

Burin, Mabel. "Otros deseos constitutivos de la subjetividad femenina". En Estudios sobre la subjetividad femenina: mujeres y salud mental. Mabel Burin [y] Emilce Dio Bleichmar [eds.]. Buenos Aires: Grupo Editorial Latinoamericano, 1987. Pp. 141- 200. (BDCV/136.15/B958e).

Burin, Mabel [et al.]. El malestar de las mujeres. La tranquilidad recetada. México: Paidós, cl990. 237p. (BDCV/615.1/B958m).

Cardín, Alberto [y] FedericoJiménez [comps.]. La revolución teórica de la pornografía. Barcelona: Ucrania, 1978.

Clancier, Anne. Psicoanálisis, literatura, crítica. Madrid: Ediciones Cátedra, 1976, c1973. 309p. (BDCV/801.9/C587p).

Chodorow, Nancy. El ejercicio de la maternidad. Psicoanálisis y sociología de la maternidad y paternidad en la crianza de los hijos. Colección psicoteca mayor. Barcelona: Gedisa, 1984. 319p. (BDCV/301.427/Ch545e).

Delgueil, Marie-Claire. "Lo femenino en un recorrido psicoanalítico". En Trabajo, poder y sexualidad. Orlandina de Oliveira [coord.]. México: Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer, El Colegio de México, 1991, cl989. Pp. 317-330. (PIEM/306.3640972/T758) (BDCV /396/01 I 48t).

De Lauretis, Teresa, 1993, "Sujetos excéntricos: la teoría feminista y la conciencia histórica", en: María Cangiano y Lindsay du Bois (comps.), De mujer a género, teoría, interpretación y prácticas feministas en las ciencias sociales, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, pp. 73-113.

Garzón, María y Constanza Mendoza, 2006, Mundos en disputa. Intervenciones en estudios culturales, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana-Instituto Pensar.

González, Isabel, 2009, "Mujeres que 'interrumpen' procesos: las primeras antologías feministas en los estudios culturales", en: Revista Estudios Feministas, Vol. 17, No. 2, pp. 417-443, disponible en: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104026X2009000200007

Dio Bleichmar, Emilce. "Género y narcisismo". En El feminismo espontáneo de la historia: estudio de los trastornos narcisistas de la feminidad. Madrid: Adotraf, c 1985. Pp. 105-115. (BDCV/132.15/D588lf) (PIEM/155.3/B646f).

Dio Bleichmar, Emilce. "Superyo femenino y moral sexual". En El feminismo espontáneo de la historia: estudio de los trastornos narcisistas de la feminidad. Madrid: Adotraf, cl985, Pp. 135-148. (BDCV/132.15/D588lf) (PIEM/155.3/B646f).

Dowling, Colette. El complejo de Cenicienta. El miedo de las mujeres a la independencia. México: Grijalbo, 1987. 284p. (BDCV/396/D747co).

Foreman, Ann. La feminidad como alienación: marxismo y psicoanálisis. Madrid: Debate, 1977.

Freud, Sigmund. "Diferenciaciones de los sexos". En Obras completas. Madrid: Biblioteca Nueva, vol. 1, 1973. Pp. 806-808. (BDCV /131.34/F889o/1973/v.I).

Freud, Sigmund. "Sobre la sexualidad femenina". En Obras completas. Madrid: Biblioteca Nueva, vol. 3, 1973. Pp. 3077-3089. (BDCV/131.34/F889o/1973/v.3).

Fromm, Erich, Max Horkheimer [y] Talcott Parsons. La familia. Barcelona: Península, 1982. F424 Gargallo, Francesca. Calla mi amor que vivo. Serie Claves. México: Era, 1990. 14 7p. (BDCV /853.91/G2312c)

Foucault, Michael, Historia de la sexualidad, I, II, y II. Siglo XXI. México, 1977.

- -----, Vigilar y castigar.
- -----, Historia de la locura en la época clásica, I, II.
- -----, El nacimiento de la clínica.
- -----, Tecnologías del yo, España: paidós, 1995.

Greer, Germaine. El eunuco femenino. México: Azteca, 1972, cl970. 366p. (BDCV/ 396/G816e). F427 Greer, Germaine. Sexo y destino. Barcelona: Plaza y Janés, 1985.

Henning,Jensen [coord.]. Teoría crítica del sujeto. Ensayos sobre psicoanálisis y materialismo histórico. México: Siglo XXI, 1986.

Irigaray, Luce. El cuerpo a cuerpo con la madre, el otro género de la naturaleza, otro modo de sentir. Cuadernos inacabados, 5. Barcelona: LaSal, Ediciones de les Dones, el 985. 53p. (BDCV /396/Ir68c).

Irigaray, Luce. Speculum de l'autrefemme. Collection Critique. París: Minuit, cl974. 463p. (BDCV/136.15/Ir68s) (PIEM/616.8917/168s).

Jelin, Elizabeth. "El celibato, la soledad y la autonomía personal: elección personal y restricciones sociales". En Estudios Demográficos y Urbanos 10. México: Centro de Estudios Demográficos y de Desarrollo Urbano, El Colegio de México, vol. 4, no. 1, enero-abril de 1989. Pp. 117-138. (BDCV/312.05/E82/v.4/no.1).

Kristeva, Julia, "El texto y su ciencia", en Semiótica I, Madrid: Editorial Fundamentos, 1981.

-----et al, Psicoanálisis y semiótica. Barcelona: Gedisa, 1980.

-----. Loca Verdad.

-----Sentido y sinsentido de la rebeldía. Stgo. Editorial cuarto propio, 1999.

Lamas, Marta [y] Frida Saal. La bella (in)diferencia [sic.]. Serie psicología, etología y psicoanálisis. México: Siglo XXI, 1991. I 68p. (BDCV /30 I .424/L2 I 7b).

Langer, Marie. "La mujer, la locura y la sociedad". En Antipsiquiatría y política. Silvia Marcos [ed.]. México: Extemporáneos, 1980. Pp. 181-193.

Langer, Mari e. "La mujer y su conflicto actual". En Maternidad y sexo. Estudio psicoanalítico y psicosomático. Biblioteca de psicología profunda, 22. México: Paidós, 1988. Pp. 13-27. (BDCV/136.15/L276m).

Langer, Marie. "Revisión de la literatura psicoanalítica sobre la femineidad". En Maternidad y sexo. Estudio psicoanalítico y psicosomático. Biblioteca de psicología profunda, 22. México: Paidós, 1988. Pp. 181-211. (BDCV/136.15/L276m).

Mitchell, Juliet. "El psicoanálisis y la familia". En La condición de la mujer. A pleno sol, 35. México: Extemporáneos, 1985. Pp. 203-230. (BDCV /396/M681c).

Mitchell,Juliet. "Simone de Beauvoir: Freud y el Segundo Sexo". En Psicoanálisis y feminismo: Freud, Reich, Laing, y las mujeres. Colección Argumentos, 38. Barcelona

Le Gaillot, Psicoanálisis y lenguajes literarios: teoría y práctica, Hachette, Bs.As. 1977, pp 1-68

Oyarzún, Kemy: Poética del desengaño, LAR, Santiago, 1989.

Orlando, Francesco, "Toward a Freudian Theory of Literature. London: John Hopkins UP, 1978.

Rich, Adrienne. Sobre mentiras, secretos y silencios. Barcelona: Icaria, 1983. 358p. (BDCV /396/R498s).

Ruitenbeek, Hendrik Marinus. Psicoanálisis y literatura. Colección popular, 120. México: Fondo de Cultura Económica, 1973. 453p. (BDCV/809.93/R934p).

Saal, Frida. "Algunas consecuencias políticas de la diferencia psíquica de los sexos". En A medio siglo de El malestar en la cultura de Sigmund Freud. Néstor Braunstein [coord.]. Psicología, etología y psicoanálisis. México: Siglo XXI, 1986. Pp. 169-190. (BDCV /131.34/B825m).



Braidotti, Rosi. Sujetos nomades: corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea. Buenos Aires: Paidós, 2000.

De Lauretis, Teresa. "La práctica del amor: Deseo perverso y sexualidad lesbiana." Debate feminista 11 (1995): 34-45.

Richard, Nelly. Residuos y metáforas: Ensayos de crítica cultural sobre el Chile de la transición. Santiago: Cuarto Propio, 1998.

—Masculino/femenino: prácticas de la diferencia y cultura democrática. Santiago de Chile: Francisco Zegers, 1993.

Rodrigo Parrini Roses, UNA DELGADA LÍNEA: GÉNERO, PERFORMATIVIDAD Y SUBJETIVACIÓN, Colegio de México. (2007)
Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/j.ctv4w3vbr.5>

16. RECURSOS WEB

--