



PROGRAMA DE ASIGNATURA LICENCIATURA EN HISTORIA 2018
(Cursos y Seminarios)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente. Como no existen nombres oficiales aplicables a seminarios electivos y de grado de Licenciatura de Historia se deben poner los nombres establecido por el académico responsable*)

Seminario Electivo: Pueblo Mapuche y Comunicación Intercultural en Contextos de Autonomía y de Ocupación

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Mapuche People and Intercultural Communication in Contexts of Autonomy and Occupation

3. NOMBRE COMPLETO DE DOCENTE(S) RESPONSABLE (S)

José Manuel Zavala Cepeda

4. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura. Para todas nuestras asignaturas y seminarios es de 3 salvo el segundo semestre del Seminario de Grado que es de 1,5 hrs.*)

Tres

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El/la estudiante identifica las formas comunicativas que han operado y operan en la relación entre pueblo mapuche y mundo hispanocriollo

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso*).

1. El/la estudiante distingue los diversas formas de comunicación intercultural y las teorías que las sustentan.
2. El/la estudiante relaciona contextos históricos y formas de comunicación predominante entre el pueblo mapuche y el mundo hispanocriollo.
3. El/la estudiante evalúa el peso de los mediadores lingüísticos en los diversos contextos de comunicación intercultural vividos por el pueblo mapuche.
4. El/la estudiante analiza situaciones de comunicación intercultural y las interpreta.



6. SABERES/CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los objetivos de la asignatura).*

UNIDAD 1: Teorías y sistemas comunicativos.

UNIDAD 2: Comunicación intercultural en contextos de autonomía territorial del pueblo mapuche.

UNIDAD 3: Comunicación intercultural en contextos de ocupación territorial del pueblo mapuche

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Clases expositivas. Conferencistas invitados. Estudios de casos. Talleres de análisis. Lecturas. Realización de entrevistas. Estudio de archivos.

8. EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Informes de lecturas y actividades (60%); Ensayo Final (40%)

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Comunicación Intercultural; Pueblo Mapuche; Mediación Lingüística; Relación colonial.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes.*

Alejos García, José. Identidad y alteridad en Bajtín. Acta Poética, 27 (1), 2006, p.45-61.

Debrais, Regis. Introducción a la mediología. Barcelona: Paidós Ibérica, 2001.

Habermas, Jung. Teoría de la Acción Comunicativa. Editorial Trotta, 2010.

Levi-Strauss, Claude. « *Guerre et commerce chez les Indiens de l'Amérique du Sud* ». Renaissance, vol.1, 1943

Payas, Gertrudis y Zavala, José Manuel. La mediación lingüístico-cultural en tiempos de guerra. Temuco: Ediciones UCT, 2012.

Zavala, José Manuel. Relaciones interétnicas e identidad indígena: el caso mapuche en el contexto colonia. 4to Congreso Chileno de Antropología, LOM, 2004.

Zavala, José Manuel. Los Mapuche del siglo XVIII. Temuco: Ediciones UCT, 2011.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes*)

Turgeón, Laurier. « *De l'acculturation aux transferts culturels* », pp. 11-32 in: Transferts culturels et métissages / bajo la dirección de Laurier Turgeon, Denys Delâge et Réal Ouellet. París: L'Harmattan. 580 p.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo*)

<http://www.mapuexpress.org>.

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

7.547.009-6. José Manuel Zavala Cepeda