

## PROGRAMA DE ASIGNATURA

### 1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Seminario: *"Etnografiando la ciudad: trayectorias, prácticas y procesos sociohistóricos en Santiago de Chile"*

### 2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Seminar: *"Ethnography of the city: trajectories, practices and sociohistorical processes in Santiago de Chile"*

### 3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

Prof. Luis Andrés Bahamondes González

### 4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Historia – Centro de Estudios Judaicos

### 5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

Segundo semestre de 2018  
Para alumnos/as de tercer y cuarto año de Licenciatura en Historia

### 6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Lunes de 08.30 a 11.45 hrs.  
Sala: Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile  
Miraflores 579

## 7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El presente seminario tiene por objetivo dar cuenta de las transformaciones socioculturales en el Chile actual, a partir del estudio de la cotidianeidad de los individuos que se desplazan por determinados circuitos de la ciudad. Para tales efectos, el seminario requiere de la participación en terreno de los investigadores/as quienes ensayarán a través de la elección de un fenómeno social presente en la zona de estudio (prostitución, comercio informal, delincuencia, mercado religioso, migración, etc.) una microetnografía que se llevará a cabo en el transcurso del semestre. De esta forma se espera que los alumnos/as a través de un trabajo sostenido en terreno logren aproximarse a las aristas del fenómeno en estudio, a través de la observación, conversación, aplicación de entrevistas, registro fotográfico, y análisis.

El trabajo etnográfico se llevará a cabo en la calle San Antonio en Santiago Centro, lugar que ha sido seleccionado debido al flujo de población flotante, y concentración de diversas problemáticas sociales que conviven en un mismo espacio.

Se espera al término del semestre elaborar, a partir de los trabajos de los alumnos/as y el equipo de profesores invitados, una publicación que dé cuenta del resultado de la investigación realizada.

*\*Este seminario se enmarca en el desarrollo del Fondecyt Regular n° 1180359: "Nuevas mercancías y servicios religiosos en Santiago: prácticas, consumo y resignificaciones de lo sagrado" cuyo investigador responsable es el profesor Luis Bahamondes González, y cuenta con el financiamiento de CONICYT.*

## 8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Comprender los factores que inciden en las transformaciones socioculturales en el Chile Actual.
2. Describir y analizar problemáticas sociales a partir del trabajo etnográfico realizado en la ciudad.
3. Valorar el trabajo etnográfico como un dispositivo metodológico complementario en los estudios de historia social.
4. Construir diseños metodológicos cualitativos para abordar las realidades observadas en el trabajo de campo.

## 9. SABERES / CONTENIDOS

1. Introducción a los métodos cualitativos de investigación social.
2. Aproximación al trabajo etnográfico en un contexto urbano.
3. Reflexividad y narración
4. Representaciones de la “otredad”.
5. Transformaciones socioculturales en el Chile actual.
6. La ciudad, dinámicas y sujetos.
7. Diseño de pautas de observación y entrevistas.
8. Registro fotográfico.
9. Consideraciones éticas para un trabajo de investigación en el espacio público.
10. Como escribir una etnografía.

## 10. METODOLOGÍA

- a) Clases expositivas centradas en los contenidos programados del curso. Cada una de las sesiones se apoyará en material bibliográfico, documentos de trabajo, material audiovisual y presentaciones en powerpoint.
- b) Se utilizarán sesiones para la discusión de textos considerados como importantes dentro de la bibliografía obligatoria y/o complementaria.
- c) Es requisito indispensable realizar el trabajo en terreno en el cual será tutoriado por el profesor responsable.
- d) El seminario en cuestión tendrá un cupo máximo de 12 alumnos/as con la finalidad de poder realizar el trabajo de campo de manera adecuada.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Informe de avance de trabajo etnográfico	30%
Presentación avance trabajo de campo	20%
Redacción micro etnografía	50 %

## 12. PALABRAS CLAVE



Etnografía, transformaciones socioculturales, problemáticas sociales, reflexividad, métodos cualitativos.

### 13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Augé, M. (2007). "El concepto de frontera" en Augé, M. *Por una Antropología de la movilidad* (pp.17-24). Barcelona: Gedisa.

Bourgois, P. (1990). "Homeless en el Barrio", en Bourdieu, P. (ed.): *La miseria del mundo* (pp. 151 a 159) Madrid: Fondo de Cultura Económica.

Da Matta, R. (2004) "El oficio del etnólogo o cómo tener "Anthropological Blues" en M. Boivin, A. Rosato y V. Arribas. *Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social y cultural* (172-178). Buenos Aires: Antropofagia.

Gravano, A. (2016). *Antropología de lo urbano*. Santiago: LOM.

Geertz, C. (1994). "'Desde el punto de vista del nativo': sobre la naturaleza del conocimiento antropológico", en Geertz, C. *Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

Ingold, T. (2017). ¡Suficiente con la etnografía! *Revista colombiana de Antropología* 53(2): 143-159.

Reygadas, L. (2014). "Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico" en Oehmichen, C. (ed.) *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales* (pp. 91-118). México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Sayad, A. (1990). "Una familia desplazada", en Bourdieu, P. (ed.): *La miseria del mundo* (pp. 27-39) Madrid, Fondo de Cultura Económica.

### 14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Aguilar, J. (2000), Las culturas del volante en la Ciudad de México. Aproximación etnográfica a los choferes del transporte público, en *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, 6: 85-110.

Albertín, P. & Iñiguez, L. (2010), Un estudio etnográfico de usuarios de heroína: el uso de práctica reflexiva, en *Empiria. Revista de metodología de Ciencias Sociales*, núm. 20:39-60.

Araujo, K. (2016). *La calle y las desigualdades interaccionales*. Serie documentos de trabajo PNUD – Desigualdad no. 2016/06.

Arias, P. (2014). “La etnografía y la perspectiva de género: nociones y escenarios en debate” en Oehmichen, C. (ed.) *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales* (pp. 173-194). México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Augé, M. (1998). *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*. Gedisa: Barcelona.

Azaola Garrido, E. y Ruiz Torres, M. A. (2010), Papeles policiales: abuso de poder u eufemismo punitivo en la Policía Judicial de la Ciudad de México, en *Desacatos* 33: 95-110.

Bahamondes, L., Diestre, F., Marín, N., y W. Riquelme (2017). Espiritualidad y territorio: La emergencia de nuevos mercados religiosos en Pisco Elqui (IV Región, Chile). *Revista de Estudios Sociales* 61: 69-84.

Bahamondes, L. (2016). Aproximaciones al estudio de la mercantilización de lo sagrado en la ciudad de Santiago de Chile. En *Newsletter de la Asociación de Cientistas Sociales de la Religión del MERCOSUR (ACSRM)* 34:15-25.

Bourgois, P. (2010), *En busca del respeto. Vendiendo crack en el barrio*. Argentina: Siglo XXI.

Canclini, N- (2004). “El consumo sirve para pensar” en M. Boivin, A. Rosato y V. Arribas. *Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social y cultural* (255-259). Buenos Aires: Antropofagia.

Clifford, J. (1995). *Dilemas de la cultura*. Barcelona: Gedisa.

Cruces Villalobos, F. (2003), *Etnografías sin final feliz. Sobre las condiciones de posibilidad del trabajo de campo urbano en contextos globalizados*, en *Dialectología y tradiciones populares*, 58 (2): 161-178.

Del Valle, N. (2018). *Transformaciones De La Esfera Publica En Chile Neoliberal*. Santiago: RIL.

Délano, M. (2004). *Zapping al Chile actual: mosaico de luces y sombras*. Santiago de Chile: LOM.

Garretón, M. (2000). *La sociedad en que vivi(re)mos. Introducción sociológica al cambio de siglo*. Santiago: LOM.

Geertz, C. (1989) *El antropólogo como autor*. Barcelona: Paidós.

Ginzburg, F. (2004). "Cuando los nativos son nuestros vecinos" en M. Boivin, A. Rosato y V. Arribas. *Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social y cultural (186-193)*. Buenos Aires: Antropofagia.

Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Norma.

Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994) *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Imilan, W. y Millaleo, A. (XXXX). "Comer a lo peruano. Lugares de la migración gastronómica" en Imilán, W., Márquez, F., y Stefoni, C. (eds). *Rutas migrantes en Chile. Habitar, festejar y trabajar* (pp. 99-120). Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado.

Jacorzynski, W. (2016). *Del salvaje exótico al Otro Cultural: conflictos éticos en la antropología*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Jiménez Ocampo, S. (2008), *Etnografía y crisis: algunos debates y una práctica de investigación en contextos de violencia*, *Nómadas*, 29: 34-49.

López, E. et al. (2013). *Chile urbano hacia el siglo XXI: Investigaciones y reflexiones de Política Urbana desde la Universidad de Chile*. Santiago: Universitaria.



Martos-García, D. y Devís-Devís, J. (2015). Un día cualquiera en la cárcel: la etnografía- ficción como representación de una investigación. *Revista de Antropología Iberoamericana* 10(3): 355- 376.

Moulian T. (2002). *Chile actual: anatomía de un mito*. Santiago: LOM.

Nigel, B. (2012). *El antropólogo inocente*. Madrid: Anagrama.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2002). *Nosotros los chilenos: un desafío cultural*.

Rosaldo, R. (2011). “La narrativa etnográfica. El imaginario asimétrico, el punto de vista y la desigualdad” en Grimson, A., Merenson, S., y Noel J. (comp.). *Antropología ahora. Debates sobre alteridad* (pp. 61-68). Buenos Aires: Siglo XXI.

Sanabria-S, F. (2004), Los no-lugares del amor en la ciudad: Una aproximación etnográfica a las salas X de Medellín, en *Boletín de Antropología*, 18(35):116-131.

Velasco, H. y Díaz de Rada, A. (2006). “Describir, traducir, explicar, interpretar” en Velasco, H. y Díaz de Rada, A. *La lógica de la investigación etnográfica* (pp. 41-72). Madrid: Trotta.

Vergara, A. (2015). *Etnografía de los lugares. Una guía antropológica para estudiar su concreta complejidad*. México: Ediciones Navarra.

Zlolniski C. (2000), Etnografía de trabajadores informales en un barrio de inmigrantes mexicanos en el Silicon Valley, en *Revista Mexicana de Sociología*, 62, (2): 59-87.

## 15. RECURSOS WEB

<http://encuestabicentenario.uc.cl/>

<http://www.cl.undp.org/content/chile/es/home/library.html>

<http://hugojosesuarez.com/creyentesurbanos/site/intro.html>

<http://www.gazeta-antropologia.es/>

<http://www.aibr.org/antropologia/netesp/1301.php>

[http://www.cl.undp.org/content/chile/es/home/library/human\\_development.html](http://www.cl.undp.org/content/chile/es/home/library/human_development.html)



<http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos>