PROGRAMA DE ASIGNATURA LICENCIATURA EN HISTORIA 2018
(Cursos y Seminarios)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente. Como no existen nombres oficiales aplicables a seminarios electivos y de grado de Licenciatura de Historia se deben poner los nombres establecido por el académico responsable*)

Seminario: Conceptos y discusiones en torno a la relación entre Memoria e Historia

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Concepts and discussions around the relationship between Memory and History

3. NOMBRE COMPLETO DE DOCENTE(S) RESPONSABLE (S)

José Manuel Zavala Cepeda

4. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura. Para todas nuestras asignaturas y seminarios es de 3 salvo el segundo semestre del Seminario de Grado que es de 1,5 hrs.)*

Tres

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El/la estudiante distingue y relaciona Historia y Memoria.
El/la estudiante aplica metodología de Historia Oral

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso*).

1. El/la estudiante identifica procesos relativos a la memoria humana.
2. El/la estudiante distingue conceptos y procedimientos aplicables a la Historia y a la Memoria Colectiva.
3. El/la estudiante identifica y valora los usos de la fuentes orales en las ciencias histórico-sociales.
4. El/la estudiante aplica metodología de uso de fuentes orales en

investigación historiográfica.

6. SABERES/CONTENIDOS (*Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los objetivos de la asignatura*).

Unidad 1: Memoria Humana, Memoria Social e Historia: Conceptualizaciones, diferencias y relaciones.

Unidad 2: El uso de la Memoria Social y de las Fuentes Orales en las Ciencias Histórico-Sociales. El método biográfico en Antropología, Sociología, Historia y Literatura: Tradiciones intelectuales y obras destacadas.

Unidad 3: Trabajo de aplicación en Historia Oral. La Historia Oral, Etnografía y Entrevista en profundidad, El proceso de investigación basado en entrevistas, la triangulación de datos y la complementación de fuentes.

7. METODOLOGÍA (*Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Clases expositivas. Estudios de casos. Talleres de análisis. Lecturas. Realización de entrevistas. Estudio de archivos.

8. EVALUACIÓN (*Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Dos pruebas (30%+30%) y Un Trabajo de Investigación (40%)

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Historia Oral; Memoria Colectiva; Entrevista en Profundidad; Método Biográfico.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes.*

Achugar, Hugo (2003). El lugar de la memoria. A propósito de los monumentos.

Candau, Joël (2006). *Memorias y amnesias colectivas. Cap.5 de Antropología de la Memoria*. Nueva Visión. Buenos Aires, pp. 56-86.

Halbwachs, Maurice (1968)**.** *Memoria colectiva y memoria histórica (Extracto del cap. 2 de La Mémoire collective, París, PUF, 1968 traducido por Lasén Díaz).*

Nora, Pierre (2009). *Prólogo y Cap.1 (Entre Memoria e Historia) de Les lieux de mémoire*. Santiago: LOM, pp.5-38.

Ramos, Ana (2011). Perspectivas antropológicas sobre la memoria en contextos de diversidad y desigualdad. Alteridades, 21 (42), pp.131-148.

Ruiz-Vargas, José M. (2008). *¿De qué hablamos cuando hablamos de "memoria histórica"? reflexiones desde la psicología cognitiva. Entelequia, n°7, 2008, pp. 53-76.*

Taylor y Bogdan (1992). La entrevista en profundidad. Cap 4 de Introducción a los métodos cualitativos de investigación. España: Paidós

Thompson, Paul (2003-04). Historia oral y contemporaneidad. Anuario Escuela Historia, Univ. Nac. Rosario, pp. 15-34.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes)*

Barela, Liliana, Merceds Miguez y Luis García. Algunos apuntes sobre Historia Oral y cómo abordarla. Buenos Aires: Gobierno de la ciudad de B.A., 2009.

Mallón, Florencia. (2004). *La sangre del copihue: la comunidad mapuche de Nicolás Ailío y el Estado chileno 1906-2001*. LOM. Santiago.

Osorio, Mauricio (2016). La tragedia obrera de Bajo Pisagua. Río Baker, 1906 (Extractos). Coyhaique: Ediciones Ñire Negro.

Robles, Bernardo (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico, Cuicuilco, vol.18 - n°52, pp.39-49.

Wilhelm de Moesbach, P. Ernesto (1930). *Vida y costumbres de los indígenas araucanos en la segunda mitad del siglo XIX* [**Pascual Coña**. *Testimonio de un cacique mapuche*]. Santiago: Imprenta Cervantes, 1930.

12. RECURSOS WEB *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo)*

Museo de la Memoria
https://ww3.museodelamemoria.cl/

Mujer y Memoria
http://www.mujerymemoria.org/web/project/

Revista Testimonios. Revista de la Asociación de Historia Oral de la República Argentina
http://testimonios.historiaoralargentina.org/

Red Latinoamericana de Historia Oral
http://www.relaho.org/

Revista de la Asociación Latinoamericana de Historia Oral
http://antares.iztacala.unam.mx/renisce/?cat=830

Revista de la Asociación brasileña de Historia Oral
http://revista.historiaoral.org.br/index.php?journal=rho

RUT y NOMBRECOMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

7.547.009-6. José Manuel Zavala Cepeda