



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

METODOLOGIA GENERAL DE GÉNERO: EPISTEMOLOGÍA DE GÉNERO E INVESTIGACIÓN

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

GENDER EPISTEMOLOGY AND INVESTIGATION

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El Seminario Semestral: Epistemología de Género e Investigación, busca facilitar los aprendizajes sobre un conjunto de posiciones teóricas desde un enfoque de género y epistémicas feministas para examinar y analizar su impacto en la producción de conocimiento científico, desde una mirada que permita ver la aplicabilidad de la epistemología de género en la práctica cotidiana del proceso de investigación social.

Como producto de este Seminario, los y las estudiantes podrán tener mayores conocimientos respecto a las epistemologías de género, la

posibilidad de pensar e investigar a la realidad social y cultural desde esta mirada, y definir progresivamente su tema y objeto de estudio e interés investigativo, a partir de la construcción de una pregunta de investigación, que idealmente guíe su tesis y trabajo posterior.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Revisar enfoques teóricos para entender la construcción de la(s) identidad(es) de género a partir de una mirada crítica de lo público y lo privado en la relación Género, poder y la y lo político.
2. Examinar la relación entre ciencia, género, feminismo y su imbricación dialéctica con los paradigmas epistemológicos y las distintas corrientes de pensamiento.
3. Revisar epistemológica y metodológicamente el proceso de investigación con el fin de construir objeto/sujeto a investigar.

9. SABERES / CONTENIDOS

Contenidos del Curso

El Seminario Epistemología de Género e Investigación, posee un carácter integrado, articulando en sus contenidos teóricos y metodológicos, orientados conocer y aplicar la investigación metodológica con una perspectiva de género, buscando en la práctica el desarrollo de las habilidades y competencias necesarias para llevar a cabo un diseño de investigación.

Descripción de las Unidades

Unidad 1: Construcción de las identidades de género, el poder y lo/la política.

- Conceptualización del género, vinculándola con la distinción público/privado y la noción de poder, esto como contexto ideológico para la generación de conocimiento científico.

Unidad 2: Relación entre ciencia, género, feminismo y su imbricación dialéctica con los paradigmas epistemológicos.

- La ciencia positivista y sus nociones objetivistas y universalizantes.
- Estudios feministas y su contribución a la producción de conocimiento científico.
- Epistemología de Género en las ciencias sociales y lo cualitativo en la investigación social.

Unidad 3: El Proceso de investigación y construcción del sujeto/objeto a investigar

- La producción de la investigación: Determinación del tema a investigar y su delimitación. De la pregunta inicial a la formulación del problema de investigación
- Definiciones teórico-metodológicas en el proceso de investigación.
- Construcción del Estado del arte 1 (producción descriptiva de la bibliografía actualizada) Revisión bibliográfica y la elaboración de un primer mapa empírico - conceptual que ubique los trabajos significativos en el campo que se va a trabajar

10. METODOLOGÍA

Clases expositivas, análisis de textos en clases, exposiciones.

A partir de clases expositivas, lecturas y discusión en clase, el/la alumna deberá llegar a desarrollar un Estado del arte respecto de su temática de interés y a partir de ello elaborar una Pregunta de investigación, que delimite y fundamente un eje orientador de sus investigación futura

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Se realizarán 3 evaluaciones:

- Control de lectura bibliográfica y a partir del fichaje de los textos, que busca reflexionar en torno a una pregunta dada. La nota se pondera un 40% fichaje y el desarrollo de la pregunta un 60%. Los textos son definidos en clase. La evaluación se realizará al término de la primera unidad. Equivale 25%
- Revisión y Evaluación de una Tesis dada en términos de su articulación, coherencia y consistencia teórica y metodológica equivale 15%
- Informe Final que busca la construcción de un Estado del arte y la construcción de una pregunta de investigación, que idealmente pueda funcionar como orientadora de sus preguntas de investigación de tesis. Equivale un 40%.

Se exige un porcentaje mínimo de asistencia al curso del 70%, el cuál será evaluado, teniendo una ponderación de un 20%.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 20% de la nota total.

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*):

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: 5.0

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE

Epistemología; Género, investigación social

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Bibliografía

Unidad 1: Construcción de las identidades de género, el poder y lo/la política.

Bibliografía obligatoria:

- AMORÓS, CELIA (1990), Mujer, participación, cultura política y Estado, Cap.1 “Espacio público, espacio privado y definiciones ideológicas de lo masculino y lo femenino”. Ediciones de la Flor, Buenos Aires.
- BUTLER, JUDITH (2007) El Género en Disputa: el feminismo y la subversión de la identidad. Capítulo 1 “Sujetos de sexo/género/deseo”. PAIDOS.
- LAMAS, Marta (1996) Cap. Introducción en El género: La construcción cultural de la diferencia sexual. Programa Universitario de Asuntos de Género. Universidad Autónoma de México.
- LAMAS, Marta (2000) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual Cuicuilco, vol. 7, núm. 18, enero-abril, 2000, Escuela Nacional de Antropología e Historia DF, México.
- LORENTE, MIGUEL (2009). Los Nuevos Hombres nuevos: como adaptarse a los tiempos de igualdad. Destino.
- MOUFFE, CHANTAL, (1999) El retorno de lo político: comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical. PAIDOS. Leer: prefacio, introducción y capítulo 5.
- PATEMAN, CAROLE (1995), EL Contrato Sexual. Anthropos. Barcelona. capítulo 1 y 2.
- VALCÁRCEL, AMALIA. (2008), Feminismo en el Mundo Global. Ed. Cátedra. Instituto de la Mujer, Universidad de Valencia.
- VALCÁRCEL, AMALIA. (2001), La Memoria colectiva y los retos del Feminismo. CEPAL
- PUJAL, Margot y Amigot Leache, Patricia (2010), “El binarismo de género como dispositivo de poder social, corporal y subjetivo”. Universidad Autónoma de Barcelona-Universidad Pública de Navarra. Quaderns de Psicología. Vol. 2 N°2. (

Bibliografía complementaria:

- MIYARES, Alicia (2003) Democracia Feminista. Ediciones Cátedra. (
- LAGARDE Marcela (2012), El Feminismo en mi vida: Hitos, claves y topías.
- FRASER, Nancy (2008), La justicia social en la era de la política de

identidad: redistribución, reconocimiento y participación. Revista del Trabajo. Año 4 n°6, agosto-diciembre.

- REVERTER Bañón, Sonia (2011) La dialéctica feminista de la ciudadanía. Feminist Dialectic of Citizenship. Athenea Digital 11(3): 121-136 (noviembre).

Unidad 2: Relación entre ciencia, género, feminismo y su imbricación dialéctica con los paradigmas epistemológicos.

- La ciencia positivista y sus nociones objetivistas y universalizantes.
- Estudios feministas y su contribución a la producción de conocimiento científico.
- Epistemología de Género en las ciencias sociales y lo cualitativo en la investigación social.

Bibliografía obligatoria:

- HARDING, Sandra (1996) Ciencia y feminismo, Madrid, Morata. Capítulos: 1, 2, 4, 6.
- HARDING, Sandra. ¿Existe un método feminista?. Traducción de Gloria Elena Bernal. Disponible en www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/existe_un_metodo_feminista.pdf
- HARAWAY, Donna (1995) Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinversión de la naturaleza, Valencia, Ediciones Cátedra, Colección Feminismos, Universitat de Valencia.
- FOX KELLER, Evelyn (1998) El feminismo y la ciencia, en Marysa Navarro y Catherine R. Stimpson (Comp)“¿Qué son los estudios de mujeres?”, Buenos Aires, FCE.
- GUZMÁN CÁCERES, Maricela y PÉREZ MAYO, Augusto Renato. (2005) Las Epistemologías Feministas y la Teoría de Género. Cuestionando su carga ideológica y política versus resolución de problemas concretos de la investigación científica. Universidad del Valle de México, campus Villahermosa (México)

Bibliografía complementaria:

- LAMAS, Marta (2012) “El feminismo en mi Vida”, Instituto de las Mujeres, Ciudad de México. DF.
- Zenaida Yanes Abreu. Cómo Ver el Mundo Desde El Feminismo. Una Reflexión Sobre La Objetividad Científica.
- Blazquez, Norma (2011) El Retorno de las Brujas: Incorporación, aportaciones y críticas de las mujeres a las ciencias. Universidad Nacional Autónoma de México. Págs 33-50/ 97-120.

Unidad 3: El Proceso de investigación y construcción del sujeto/objeto a investigar



- La producción de la investigación: Determinación del tema a investigar y su delimitación. De la pregunta inicial a la formulación del problema de investigación
- Definiciones teórico-metodológicas en el proceso de investigación.

Bibliografía obligatoria:

- BOURDIEU, PASSERON y CHAMBOREDON. El oficio del sociólogo Siglo Veintiuno Editores, Bs.As., 1975. Capítulos: -Introducción (Epistemología y Metodología); Primera parte (la ruptura); Segunda parte (la construcción del objeto); Los tres grados de vigilancia.
- COTTET, PABLO (2006) “Diseños y Estrategias de investigación social: el caso de la ISCUAL” en CANALES, MANUEL (Coord.) Metodologías de Investigación Social. Introducción a los oficios. LOM. Santiago.
- COTTET, PABLO (2014), Cap. “Tres versiones del diseño para investigaciones sociales” en Canales, M. (coordinador) Investigación Social. Lenguajes del diseño. LOM. Santiago. PAPEL
- DAVILA, Andrés (1995) Cap: “Las perspectivas metodológicas cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales: Debate teórico e implicaciones praxeológicas” en DELGADO, J. MANUEL Y GUTIÉRREZ. Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales, Ed. Síntesis S.A.
- Ibañez, J. (1990). “Perspectivas de la investigación social: el diseño en la perspectiva estructural”, en GARCIA FERRANDO, M.; IBAÑEZ, J. Y ALVIRA F., El Análisis de la realidad social, Métodos y Técnicas de Investigación (Alianza Editorial).

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ya está señalada

16. RECURSOS WEB

17. NOMBRE Y RUT DEL/DE LA PROFESOR(A) RESPONSABLE DE CURSO

Dra. Verónica Aranda Friz Rut 12.484.943-8