PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Seminario electivo: Introducción a la Historia Social de los sectores populares en Chile, siglos XIX y XX: tendencias y debates.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Elective seminar: Introduction to the Social History of the popular sectors in Chile, XIX and XX centuries: trends and debates.

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

54

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Analizar el recorrido desplegado por la producción de la historia social referida a los sectores populares en los siglos XIX y XX, analizando especialmente los alcances y las limitaciones de su situación actual.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1.- Examinar el tratamiento realizado por la historiografía reciente respecto a los principales tipos de sujetos populares, destacando sus enfoques y tendencias.
2.- Analizar los principales conceptos y categorías relativos a los sujetos populares: entre otras, las de sujeto, actor y movimiento.
3.- Analizar los principales ámbitos de discusión relativos al tema, destacando su vigencia y proyección tanto teórica como metodológica.
4.- Reflexionar en torno al rol del historiador/a social y su vinculación con el campo popular.

6. SABERES / CONTENIDOS

Semana	**Contenidos - Temas**	Descripción de Actividades
1	Presentación del Curso	Exposición a cargo del profesor
2	**UNIDAD 1** Historia Social Popular: categorías clave 1. Historicidad / Humanización	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión

3	Historia Social Popular: categorías clave 2. Pueblo / sectores populares	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión
4	Historia Social Popular: categorías clave 3. Proyecto Histórico Popular	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión
5	**Unidad 2** Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 1. Labradores	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión
6	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 2. Inquilinos y peones	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión
7	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 3. Artesanado	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión
8	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 4. La mujer popular	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión
9	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 5. Movimiento obrero	Exposición a cargo del profesor Presentación de textos y discusión
10	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 6. Pobres urbanos / movimiento de pobladores	Exposición a cargo del profesor y/o invitado Presentación de textos y discusión
11	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 7. Juventud(es) popular(es)	Exposición a cargo del profesor y/o invitado Presentación de textos y discusión
12	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 9. Movimientos territoriales	Exposición a cargo del profesor y/o invitado Presentación de textos y discusión
13	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 10. Movimientos subversivos	Exposición a cargo del profesor y/o invitado Presentación de textos y discusión
	Historia social popular desde los sujetos: avances, debates y desafíos 8. Movimientos (auto)educativos	Exposición a cargo del profesor y/o invitado Presentación de textos y discusión
15	**Unidad 3** La responsabilidad social de la Historia Social Popular 1. La historia al servicio de las luchas populares: ¿intelectuales orgánicos, facilitadores, sistematizadores?	Foro-Conversatorio
16	La responsabilidad social de la Historia Social Popular 2. La demanda social por saber: ¿qué saberes necesitamos producir/compartir?	Foro-Conversatorio

7. METODOLOGÍA

Con una metodología propia de un seminario, se operará sobre la base de sesiones temáticas y ampliamente participativas, en que los temas centrales (actores y/o categorías) serán abordados por parte del profesor sobre la

base de la discusión y debate de ideas en torno a las lecturas realizadas por los alumnos, intentando llegar a planteamientos relativamente comunes como fruto de la reflexión colectiva.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Evaluación	Temario	Ponderación %	Semana
Control de Lectura	Unidad 1	40%	5
Ensayo Final enfocado en alguno de los problemas fundamentales expuestos en el curso	Unidad 2	60%	15

9. PALABRAS CLAVE

Historia social popular; historiografía; Chile siglos XIX y XX; Sectores populares.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Arnold Bauer, La sociedad rural chilena desde la conquista española a nuestros días, Editorial Andrés Bello, Santiago, 1994.
- Gabriel Salazar, Labradores, peones y proletarios. Formación y crisis de la sociedad popular chilena del siglo XIX, Santiago, Sur Ediciones, 1985, (LOM Ediciones, 2000).
- Mario Góngora, “Vagabundaje y sociedad fronteriza en Chile, siglos XVII a XIX”, en Cuadernos del Centro de Estudios Socio-Económicos Nº 2, U. de Chile, Santiago, 1966.
- González Miranda, Sergio, Hombres y mujeres de la pampa: Tarapacá en el Ciclo del Salitre, Ediciones Especiales Camanchaca N° 2, Taller de Estudios Regionales, Iquique, 1991, (LOM Ediciones, 2002).
- María Angélica Illanes, Chile des-centrado. Formación socio-cultural republicana y transición capitalista (1810 – 1910), Lom Ediciones, Santiago, 2004.
- Sergio Grez, De la regeneración del pueblo a la huelga general. Génesis y evolución histórica del movimiento popular en Chile (1810-1890), Santiago, 1998.
- Sergio Grez, Los anarquistas y el movimiento obrero en Chile. La alborada de la “idea”, 1893 – 1915, Ediciones Lom, Santiago, 2007.
- Fernández, Marcos (et. al.), Arriba quemando el sol. Estudios de historia social chilena: experiencias populares de trabajo, revuelta y

autonomía (1830 – 1940), Lom Ediciones, Santiago, 2004.
• Garcés, Mario, Crisis social y motines populares en el 1900, Ediciones Documentas y ECO, Santiago, 1991
• Julio Pinto, Trabajos y rebeldías en la pampa salitrera. El ciclo del salitre y la reconfiguración de las identidades populares (1850-1900), Santiago, 1998.
• Jaime Valenzuela, Bandidaje rural en Chile Central, Curicó 1850 – 1900, DIBAM, Centro Barros Arana, Santiago, 1991.
• Mario Garcés, Los pobladores durante la Unidad Popular: movilizaciones, oportunidades políticas y organización de nuevas poblaciones. En: Tiempo Histórico Nº3, UAHC, 2011.
• Klaudio Duarte, Debates sobre juventudes, la fuerza de lo político y lo cultural. En: Proposiciones 36, Sur Ediciones, 2007.
• Nicolás Acevedo, El Mapu-Lautaro. Concepción: Editorial Escaparáte, 2014.
• Leonora Reyes, La escuela en nuestras manos. Santiago: Quimantú, 2013.
• Daniel Fauré, Las prácticas de (auto)educación popular en la postdictadura y la propuesta del "Control Comunitario". En: revista Educación de adultos y procesos formativos Nº3, Universidad de Playa Ancha, 2016.
• Gabriel Salazar, "Historiografía chilena siglo XXI: transformación, responsabilidad, proyección". En: DE MUSSY, Luis (Editor): *Balance Historiográfico Chileno. El Orden del discurso y el giro crítico actual.* Santiago: Ediciones Universidad Finis Terrae, 2007.
• Gabriel Salazar, *La Historia desde abajo y desde dentro*. Santiago: Fac. De Artes, U. de Chile, 2005 (Capítulos V y IX).(En: www.archivochile.cl).

Julio Pinto y Verónica Valdivia, ¿Revolución proletaria o querida chusma?, Santiago, 2001.

Julio Pinto, Desgarros y utopías en la pampa salitrera, Santiago, 2007.

Julio Pinto, Luis Emilio Recabarren. Una biografía histórica, Santiago, 2013.

Gabriel Salazar, Del poder constituyente de asalariados e intelectuales (Chile, siglos XX y XXI), Santiago, 2009.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA.CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

1.- Campesinos

- José Bengoa, Historia social de la agricultura chilena, 2 Tomos, SUR Ediciones, Santiago, 1988.
- Arnold Bauer, “Expansión económica en una sociedad tradicional: Chile central en el siglo XIX”, en Historia Nº 9, PUC, Santiago, 1970.
- Igor Goicovic, "Surco de sangre, semilla de redención. La revuelta campesina de La Tranquilla (1923)", en Sujetos, mentalidades y movimientos sociales en Chile, Viña del Mar, CIDPA, 1998
- Cristóbal Kay, “Transformaciones de las relaciones de dominación y dependencia entre terratenientes y campesinos en el período post colonial en Chile”, en Nueva Historia Nº 6, Londres, 1982.
- Cristóbal Kay, El sistema señorial europeo y la hacienda latinoamericana, Era, México, 1980.

2.- Vagabundos y peonaje errante.

- Alejandra Araya, Ociosos, vagabundos y malentretenidos en Chile colonial, DIBAM, Centro Barros Arana, Santiago, 1999.
- Mario Cárdenas, “Grupos marginados en los inicios de la era republicana: vagabundos, mendigos e indigentes”, en Cuadernos de Historia Nº 11, Santiago, 1991.
- Carmen Norambuena (ed.), ¿Faltan o sobran brazos? Migraciones internas y fronterizas, Editorial USACH, Santiago, 1997.
- Julio Pinto, “Cortar raíces, criar fama: el peonaje chileno en la fase inicial del ciclo salitrero, 1850 – 1879”, en Historia Nº 27, PUC, Santiago, 1993.
- Julio Pinto, Verónica Valdivia, Hernán Venegas, “Peones chilenos en las tierras del salitre, 1850 – 1879: historia de una emigración temprana”, en Contribuciones Científicas y Tecnológicas Nº 109, USACH, Santiago, 1995.

3.- Bandoleros

- Ana María Contador, Los Pincheira. Una caso de bandidaje socia, Chile 1817 – 1832, Bravo y Allende Editores, Santiago, 1998.
- Andy Daitsman, “El bandolero social, mito y realidad”, en Proposiciones Nº 19, SUR Ediciones, Satiago, 1991.
- Jorge Pinto, “El bandolerismo en la frontera, 1880 – 1920. una aproximación al tema”, En Sergio Villalobos y Jorge Pinto (eds.), Araucanía. Temas de historia fronteriza, Temuco, 1985.
- Jorge Pinto, “La violencia en el corregimiento de Coquimbo durante el siglo XVIII”, en Cuadernos de Historia Nº 8, Santiago, 1988.
- Maximiliano Salinas, “El bandolero chileno durante el siglo XIX. Su imagen en la sabiduría popular”, en Araucaria de Chile Nº 36, Madrid, 1986.
- Rolando Mellafe, “Interpretación histórico – metodológica de la delincuencia en el Chile del siglo XIX”, en Contribuciones Científicas y Tecnológicas Nº 118, USACH, Santiago, 1998.
- Jorge Muñoz y Raúl Núñez (Eds.), Amotinados, abigeos y usurpadores, Ediciones de la Universidad de Los Lagos, Osorno, 2007.

4.- Peones urbanos.

• Vania Cárdenas, El orden gañan. Historia social de la policía de Valparaíso, 1896-1920, Concepción, 2013.

Armando de Ramón, "Estudio de una periferia urbana: Santiago de Chile, 18650 – 1900", en Historia Nº 20, PUC, Santiago, 1985.

• Gabriel Salazar, "Empresariado popular e industrialización: la guerrilla de los mercaderes. Chile, 1830-1885". En Proposiciones N° 20, SUR Ediciones, Santiago, 1991.

• Sergio Grez, "El movimiento popular urbano en Chile entre el cambio de siglo y la época del centenario. Avances, vacíos y perspectivas historiográficas", en Contribuciones Científicas y Tecnológicas Nº 109, USACH, Santiago, 1995.

• Luis Alberto Romero, "Los sectores populares urbanos como sujetos históricos", Proposiciones Nº 19, Santiago, SUR Ediciones, 1990. (o en Última Década Nº 7, CIDPA, Viña del Mar, 1997).

• Luis Alberto Romero, "Condiciones de vida de los sectores populares en Santiago de Chile, 1840 – 1895 (Vivienda y salud)", Nueva Historia Nº 9, Londres, 1984.

• Luis Alberto Romero, "Rotos y gañanes: trabajadores no calificados en Santiago, 1850 – 1895", en Cuadernos de Historia Nº 8, Santiago, 1988.

• Jaime Valenzuela, "Estructuración del espacio popular en una ciudad intermedia: Curicó, 1870 – 1900", en Historia Nº 25, PUC, Santiago, 1990.

5.- Artesanos.

• Eduardo Caviares, "Grupos intermedios e integración social: la Sociedad de Artesanos de Valparaíso a comienzos del siglo XX", en Cuadernos de Historia Nº 6, Santiago, 1986.

• Igor Goicovic y Nicolás Corvalán, "Crisis económica y respuesta social: el movimiento urbano artesanal. Chile, 1873 – 1878", en Última Década, CIDPA, Viña del Mar, diciembre de 1993.

• Sergio Grez, "Los primeros tiempos del Partido Democrático chileno, 1887-1891", En Dimensión Histórica de Chile N° 8, Año 1991, UMCE, Santiago.

• Sergio Grez, "Balmaceda y el movimiento popular", en La época de Balmaceda, DIBAM, Santiago, 1992.

• Sergio Grez, "Los artesanos chilenos del siglo XIX: un proyecto democratizador – modernizador", en Proposiciones Nº 24, SUR Ediciones, Santiago, 1994.

• Sergio Grez, "La trayectoria histórica del mutualismo en Chile, 1853 – 1900", en Mapocho Nº 35, DIBAM, Santiago, 1994.

• María Angélica Illanes, La revolución solidaria, Santiago, 1990.

• Luis Alberto Romero, La Sociedad de la Igualdad. Los artesanos de Santiago y sus primeras experiencias políticas, 1820 – 1851, Buenos Aires, 1978.

• Gabriel Salazar, “Empresariado popular e industrialización: la guerrilla de los mercaderes. Chile, 1830-1885”. En Proposiciones N° 20, SUR Ediciones, Santiago, 1991.
6.- Mineros
• María Angélica Apey, “El trabajo en la industria del salitre, 1880 – 1930”, en Dimensión Histórica de Chile Nº 2, UMCE, Santiago, 1985.
• Marcello Carmagnani, El salariado minero en el Chile colonial, Santiago, 1963.
• María Angélica Illanes, “Disciplinamiento de la mano de obra minera en una formación social en transición. Chile, 1840 – 1865”, en Nueva Historia Nº 11, Londres, 1984.
• Sergio González Miranda, Hombres y mujeres de la pampa: Tarapacá en el Ciclo del Salitre, Ediciones Especiales Camanchaca N° 2, Taller de Estudios Regionales, Iquique, 1991, (LOM Ediciones, 2002).
• Gabriel Salazar, Labradores, peones y proletarios. Formación y crisis de la sociedad popular chilena del siglo XIX, Santiago, Sur Ediciones, 1985, (LOM Ediciones, 2000).
• Jorge Pinto, “Tras la huella de los paraísos artificiales. Mineros y campesinos de Copiapó, 1700 – 1850”, en Proposiciones Nº 20, SUR Ediciones, Santiago, 1991.
• Luis Ortega, “El mundo del carbón en el siglo XIX”, en Mundo minero, Chile, siglos XIX y XX, Santiago, 1992.
• Hernán Venegas, “Minería y transformaciones sociales y demográficas durante el primer ciclo de expansión de la economía chilena. Atacama, 1850 – 1880”, en Contribuciones Científicas y Tecnológicas Nº 130, USACH, Santiago, 2002.
• Hernán Venegas, El espejismo de la Plata, Ediciones Usach, Santiago, 2008.
B) Descripción y análisis de algunos conceptos y enfoques:
1.- Conceptos de bajo pueblo, sujeto histórico, actor social y movimiento.
• María Angélica Illanes, “Marginación y desmarginación en el movimiento popular”, en Proposiciones Nº 24, SUR Ediciones, Santiago, 1994.
• Gabriel Salazar, Labradores, peones y proletarios. Formación y crisis de la sociedad popular chilena del siglo XIX, Santiago, Sur Ediciones, 1985, (LOM Ediciones, 2000).
• Gabriel Salazar, “Chile, historia y “bajo pueblo””, Proposiciones Nº 19, SUR Ediciones, Santiago, 1990.
• Gabriel Salazar, Violencia político popular en las grandes alamedas, SUR Ediciones, Santiago, 1990.
• Gabriel Salazar y Julio Pinto, Historia contemporánea de Chile, Vol. II, LOM Ediciones, Santiago, 1999.
• Julio Pinto, “Movimiento social popular: ¿hacia una barbarie con

recuerdos?”, Proposiciones N° 24, SUR Ediciones, Santiago, 1994.
• Luis Alberto Romero, “Los sectores populares en la ciudades latinoamericanas del siglo XIX: La cuestión de la identidad”, Desarrollo Económico, Vol. 27, Nº 106, Buenos Aires, Julio – septiembre de 1987.
• Luis Alberto Romero, "Los sectores populares urbanos como sujetos históricos", Proposiciones Nº 19, Santiago, SUR Ediciones, 1990. (o en Última Década Nº 7, CIDPA, Viña del Mar, 1997).
2.- La perspectiva del disciplinamiento social.
• Eduardo Caviares, “Sociedad rural y marginalidad social en el Chile tradicional, 1750 – 1860”, En Gonzalo Izquierdo (ed.), Agricultura, trabajo y sociedad en América Hispana, Santiago, 1989.
• Roberto Hernández, “La Guardia Nacional de Chile, 1808 – 1848”, Historia Nº 19, PUC, Santiago, 1984.
• María Angélica Illanes, “Azote, salario y ley. Disciplinamiento de la mano de obra en la minería de Atacama, 1817.1850”, Proposiciones Nº 19, SUR Ediciones, Santiago, 1990.
• Marco Antonio León, El régimen carcelario en Chile. Colección Documental, DIBAM, Centro Barros Arana, Santiago, 1997.
• Leonardo León, “Reglamentando la vida cotidiana”, mimmeo, Santiago.
• Gabriel Salazar, “Empresariado popular e industrialización: la guerrilla de los mercaderes. Chile, 1830-1885”. En Proposiciones N° 20, SUR Ediciones, Santiago, 1991.
• Sergio Grez (ed.), La cuestión social en Chile. Ideas y debates precursores, 1804-1902, DIBAM, Centro Barros Arana, Santiago, 1996.
• Juan Carlos Yañez (Ed.), Alcohol y trabajo, Ediciones Universidad de Los Lagos, Osorno, 2008.
• Lucía Valencia, “Diversión popular y moral oligárquica: entre la barbarie y la civilización, Valparaíso, 1850 – 1900”, en Contribuciones Científicas y Tecnológicas Nº 122, USACH, Santiago, 1999.
3.- La revisión del movimiento obrero.
• Pablo Artaza Barrios, “El impacto de la matanza de Santa María de Iquique. Conciencia de clase, política popular y movimiento social en Tarapacá”, En Cuadernos de Historia, N° 18, 1998, Santiago, 2000.
• Peter DeShazo, Trabajadores urbanos y sindicalismo en Chile, 1902 – 1927, Dibam, Santiago, 2007.
• Eduardo Devés, “La cultura obrera ilustrada chilena y algunas ideas en torno al sentido de nuestro quehacer historiográfico”, En Mapocho, N° 30, Año 1991, DIBAM, Santiago.
• Mario Garcés, Crisis social y motines populares en el 1900, Ediciones Documentas y ECO, Santiago, 1991.
• Sergio Grez, “La huelga general de 1890”, En Perspectivas, N° 5, Año 1990, Madrid.

- Sergio Grez, De la regeneración del pueblo a la huelga general. Génesis y evolución histórica del movimiento popular en Chile (1810-1890), Santiago, 1998.
- Sergio Grez, "1890-1907: de una huelga general a otra. Continuidades y rupturas del movimiento popular en Chile", En Pablo Artaza Barrios (et. al.), A 90 años de los sucesos de la Escuela Santa María de Iquique, Centro Barros Arana, Universidad Arturo Prat y LOM Ediciones, Santiago, 1998.
- Sergio Grez Toso, "Transición en las formas de lucha: motines peonales y huelgas obreras en Chile (1891-1907)", En Historia, N° 33, PUC, Santiago, 2000.
- Eduardo Míguez y Alvaro Vivanco, "El anarquismo y el origen del movimiento obrero chileno, 1881-1916", En Andes, N° 6, Santiago, 1987.
- Fernando Ortiz Letelier, El movimiento obrero en Chile, (1891-1919). Antecedentes, Ediciones Michay, Madrid, 1985.
- Julio Pinto, "Transición laboral en el norte salitrero: la Provincia de Tarapacá y los orígenes del proletariado en Chile, 1870-1890", En Historia, N° 25, 1990, PUC, Santiago.
- Julio Pinto Vallejos, "Socialismo y salitre: Recabarren, Tarapacá y la formación del Partido Obrero Socialista", En Historia, N° 32, 1999, PUC, Santiago.
- Julio Pinto Vallejos, "1890: un año de crisis en la sociedad del salitre", En Cuadernos de Historia, N° 2, 1982, Santiago.
- Jorge Rojas, "Los trabajadores en la historiografía chilena: balance y proyecciones", en Revista de Economía y Trabajo Nº 10, PET, Santiago, 2000.
- Claudio Rolle, "Anarquismo en Chile, 1897-1907", Tesis de Licenciatura, Universidad Católica de Chile, Santiago, 1985.
- Gabriel Salazar, "Crisis en la altura, transición en la profundidad: la época de Balmaceda y el movimiento popular", En Luis Ortega (Eds.), La Guerra Civil de 1891: cien años hoy, Santiago, 1993, pp. 171 a 195.
- Boris Cofré. El movimiento de pobladores en el Gran Santiago: las tomas de sitios y organización de campamentos (1970-1973). En: Tiempo Histórico Nº2, UAHC, 2011.
- Daniel Sierra, Rock y asociatividad al norte del Mapocho: las bandas barriales en Conchalí (1990–2005). En: Proposiciones 36, Sur Ediciones, 2007.
- Movimiento de Pobladores en Lucha (MPL), Lucha por la Tierra, la Vivienda y la Ciudad: voces de resistencia. Santiago: Ediciones Mutual de Lectura MPL, 2015.
- Daniel Fauré, José Valdivia & Javier Karmy, La rebelión de la Patagonia. Imágenes y testimonios del levantamiento popular de la región de Aysén. Santiago: Quimantú, 2012.

- Eyleen Fauré, Aproximación histórica a la experiencia del Movimiento Juvenil Lautaro (1982–1997). En: Proposiciones 36, Sur Ediciones, 2007.
- VV.AA., Trazas de utopía. La experiencia de autogestión educativa de cuatro liceos durante el 2011. Santiago: Quimantú, 2012.
- Pablo Artaza, Daniel Fauré & Pedro Poch, Diálogos sobre memoria social, sistematización de experiencias y organización juvenil popular. Santiago: Universidad de Chile, 2013.
- Camila Silva, " La felicidad de Chile comienza por los niños". Propuestas político-pedagógicas de los movimientos sociales chilenos. Santiago, 1953-1973

12. RECURSOS WEB

www.memoriachilena.cl
www.scielo.cl
www.sitiosur.cl
www.archivochile.com

RUT y NOMBRECOMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Pablo Artaza Barrios