



## PROGRAMA DE ASIGNATURA

### 1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Memoria e Historia. Discusión teórico-metodológica para America Latina.

### 2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

*Memory and History. Methodological and theoretical discssion for Latn America*

### 3. NOMBRE DEL PROGRAMA

Magister en Historia

### 4. NOMBRE DEL PROFESOR (A)

*Azun Candina Polomer*

### 5. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

### 6. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

*1º Semestre 2017*

### 7. DÍA/HORA EN QUE SE DICTA

Jueves, de 18:00 a 20:00.

### 8. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/

UD/

OTROS/

### 9. NÚMERO DE CRÉDITOS

### 10. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 HORAS



## 11. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 HORAS

## 12. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

*Asignatura que busca introducir a los y las estudiantes a la comprensión de los estudios de memoria como un campo interdisciplinario donde existe un diálogo teórico y metodológico complejo con la disciplina histórica, y que se ha desarrollado a lo largo de las últimas dos décadas como una discusión académica, política y social en Chile y América Latina. La lectura crítica de textos ya clásicos del área y de las discusiones recientes en estas materias, serán centrales en el trabajo de análisis a desarrollar en las sesiones del curso.*

## 13. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Comprender la relación conflictiva entre la disciplina histórica y los estudios de memoria, en el contexto de Chile y América Latina contemporáneos.

## 14. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

*Manejar conceptos básicos de los estudios de memoria  
Identificar las etapas de desarrollo de los estudios de memoria en Chile y América Latina.  
Comprender la relación crítica entre estudios históricos y estudios de memoria*

## 15. SABERES / CONTENIDOS

Manejo conceptual de estudios de memoria e historiografía  
Debates de memoria y autoritarismo en Chile y América Latina  
Propuestas metodológicas de investigación

## 16. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará a partir de clases lectivas y discusión de lecturas obligatorias, con la redacción de dos informes parciales y un informe final sobre un problema de investigación asociado a los objetivos del curso.

## 17. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

- informes de lectura
- informe de investigación
- participación en clases

## 18. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- asistencia mínima 75%.
- Entrega de los informes en fechas indicadas y conforme a la pauta de evaluación del curso.

## 19. PALABRAS CLAVE

*Memoria; historia; estudios de memoria; Chile; América Latina*

## 20. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Elizabeth Jelin, Los trabajos de la memoria, (Siglo XXI Editores, Argentina, 2002).
- Azun Candina, El día interminable, (documento electrónico).
- Bealtrz Sarlo, Tiempo Pasado ((Siglo XXI Editores, Argentina, 2006).
- Steve Stern,
- Pierre Nora, Pierre Nora en Les Lieux de memoire, (LOM Ediciones, 2009)
- Francois Hartog, Creer en la Historia, (Ediciones Universidad Finis Terrae, 2013).

## 21. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Mónica Szurmuk y Robert Mc Kee, editores, Diccionario de Estudios culturales latinoamericanos, (Siglo XXI Editores e Instituto Mora, 2009).
- María Angélica Illanes, 2002, La Batalla de la Memoria, Ed. Planeta . Ariel, Santiago.
- Peter Burke, 1997, Historia y Teoría Social, México, Instituto Mora.
- Mario Gracés y otro, Memoria para un nuevo siglo, (LOM Ediciones, 2000).
- María Isabel Toledo y otros, Visita a un lugar de memoria. Guía para el trabajo en derechos humanos (Lom Ediciones, 2009).

## 22. RECURSOS WEB