

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Lingüística y Literatura Inglesas

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

ING0603

Fonología Inglesa Suprasegmental y Dialectología II

3. Code and Name of the Curricular Activity

ING0603

Suprasegmental Phonology of English and Dialectology II

4. Pre-requisitos

Lengua Inglesa Nivel Intermedio II, Fonología Inglesa Suprasegmental y Dialectología I

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 4,5

No presenciales: 4,5

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

suprasegmentos; dialectología; entonación; acentos del inglés; lengua inglesa

10. Propósito general del curso

COMPRENDER, DESCRIBIR y UTILIZAR los elementos suprasegmentales de la lengua inglesa, en particular su estructura rítmica y entonacional, con el propósito de que logren un buen nivel de reconocimiento y producción oral de esta lengua; COMPRENDER, DESCRIBIR y ANALIZAR distintas variedades dialectales de la lengua inglesa; DESARROLLAR un espíritu crítico con respecto a la bibliografía de la especialidad e iniciarlos en la capacitación para trabajar en el campo de la investigación de determinados aspectos fonéticos, fonológicos y dialectales de la lengua inglesa.

11. General purpose of the course

Understand, describe, and apply the suprasegmental features of the English language, particularly its rhythmic patterns and intonational structure, in order to enhance both the perception and oral production of English.

Understand, describe, and analyse a range of dialectal varieties of English, with attention to their phonological and phonetic characteristics.

Develop a critical approach to specialised literature in the fields of phonetics, phonology, and dialectology.

Engage in introductory research training focused on selected phonetic, phonological, and dialectal aspects of English, laying the groundwork for future academic inquiry.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Gema Ester Vásquez Vergara

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

Gema Ester Vásquez Vergara

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Lingüística

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

16. Competencias a las que contribuye el curso

1: Comunicarse de modo eficiente en lengua inglesa, 2: Aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico de [a lengua inglesa., 3: Aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en e] análisis lingüístico., 6: Participar en investigaciones en el contexto de los estudios de la lingüística aplicada al estudio de la lengua inglesa y de segundas lenguas, y de la literatura de las culturas de habla inglesa: que incidan en el desarrollo cultural de su comunidad.

17. Subcompetencias

1.1 Comprender diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico., 1.2 Produce diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico., 1.4 Aplica estrategias de aprendizaje en el propio proceso de aprendizaje de una competencia comunicativa en la lengua inglesa., 2.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes de la lengua inglesa en sus diferentes niveles de descripción., 2.2 Analiza aspectos lingüísticos relevantes de la lengua inglesa desde una perspectiva interdisciplinaria., 2.3 Analiza diferentes modalidades y manifestaciones discursivas en lengua inglesa., 2.4 Aplica perspectivas teórico-descriptivas en el análisis de distintos aspectos de los estados de interlengua en el proceso de adquisición de la lengua inglesa., 3.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes en sus diferentes niveles de descripción., 3.2 Analiza aspectos lingüísticos relevantes desde una perspectiva interdisciplinaria, 3.3 Analiza diferentes modalidades y manifestaciones discursivas., 6.1 Identifica problemas de índole intercultural asociados al aprendizaje y a la enseñanza de la lengua inglesa., 6.2 Participa en trabajos de investigación en los que aplica perspectivas teórico descriptivas y metodológicas de la lingüística inglesa., 6.3 Participa en trabajos de investigación en el ámbito de los estudios de adquisición de lengua inglesa y segundas lenguas., 6.4 Vincula su entorno con agentes interculturales que promuevan el reconocimiento del aprendizaje de las segundas lenguas como medios de desarrollo cultural., 6.5 Participa en trabajos de investigación en los que aplica enfoques teórico-críticos pertinentes en la interpretación de la obra literaria de las culturas de habla inglesa., 6.6 Presenta los resultados de investigación en ámbitos académicos y en su entorno a través de publicaciones y actividades de difusión.

18. Resultados de Aprendizaje

Comprende, describe y utiliza los elementos suprasegmentales de la lengua inglesa, en particular su estructura rítmica y entonacional, con el propósito de que logre un buen nivel de reconocimiento y producción oral de esta lengua.

Comprende, describe y analiza distintas variedades dialectales de la lengua inglesa.

19. Saberes / contenidos

Unidad 1: Procesos del habla conectada: asimilación, elisión, epéntesis, liaison.

Unidad 2: La forma y las funciones de la entonación.

Unidad 3: Identificación de patrones de entonación.

Unidad 4: Los significados de la entonación: declaraciones, preguntas, información parentética, listados, opciones, información nueva vs. información dada, expresión de funciones actitudinales.

Unidad 5: Introducción a la Dialectología: conceptos básicos de Dialectología (dialecto, acento, métodos de recolección de datos, mapas dialectológicos, continuo dialectal) ; relación entre dialectos/acentos y estructuras sociales; la dialectología en el presente; contacto entre lenguas y/o dialectos/acentos y sus consecuencias (préstamo, nivelación dialectal, koinización, pidginización y creolización, desplazamiento lingüístico, muerte lingüística)

Unidad 6: Sets léxicos y comparación de acentos del inglés: los sets léxicos de J. C. Wells, diferencias sistémicas, distribucionales, realizacionales, y de incidencia léxica.

Unidad 7: Acentos del inglés: el acento inglés en los Estados Unidos; el acento inglés en Escocia; el acento del inglés en Jamaica.

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

Clases expositivas; análisis de problemas teóricos y prácticos, lecturas y tutorías de pronunciación.

21. Metodología de Evaluación

-Módulo de Pronunciación (30%): 2 pruebas orales (40% y 60%)

-Módulo Suprasegmentos (35%): 1 prueba oral de habla conectada (30%) ; 1 prueba audio-escrita de identificación de patrones de entonación (35%); 1 prueba oral de aplicación de patrones de entonación (35%)

-Módulo Dialectología (35%): 1 prueba de alternativas (50%); 1 prueba audio-escrita de acentos del inglés (50%)

22. Requisitos de aprobación

23. Requisito de asistencia

Examen

Requisitos para presentarse al examen: 1) Nota de presentación 3.0 o superior y 2) 75% de asistencia a las clases del curso.

0,75

Eximición: 1) Nota de presentación 5.0 o superior, 2) Nota mínima 5.0 en cada uno de los 3 módulos del curso, 3) 75% de así

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

Collins, B.; Mees, I.; Carley, P. (2013). Practical Phonetics and Phonology. (3ª ed.) Oxford: Routledge

Gimson, A. C. & Cruttenden, A. (2014). Gimson's Pronunciation of English. (8ª ed.). Oxford: Routledge.

Roach, P. (2009). English Phonetics and Phonology. (4ª ed). Cambridge: Cambridge University Press.

Trudgill, P. (2004). Dialects. (2ª ed). London: Routledge.

25. Bibliografía Complementaria

Brown, G. (1990). Listening to Spoken English. (2a ed.) London: Longman

Roach, P., Setter & Esling (eds.) (2011). Cambridge English Pronouncing Dictionary. (18ªed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Wells, J. (2000). The Longman Pronunciation Dictionary. Harlow, Essex: Longman.

26. Recursos web

<https://ipa.typeit.org/full/>

<https://www.sil.org/>

<https://blogs.bl.uk/sound-and-vision/accents-dialects/>

<https://www.dialectsarchive.com/>

<https://dialectandheritage.org.uk/about/the-survey-of-english-dialects/>

<https://scottishcorpus.ac.uk/browse/?sort=multimedia&browse=Browse&docsperpage=50&startdoc=1>

https://www.uv.es/anglotic/accents_of_english/03/examples_of_jamaican_english.html

<https://www.youtube.com/@hadar.shemesh>

<https://www.youtube.com/@rachelsenglish>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)