

## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Filosofía y Memoria: la razón de los *otros*.

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

Philosophy and memory: the reason of others

### **3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas

### **4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

El objetivo general del curso busca examinar y problematizar la relación entre filosofía y memoria, a partir del estudio de un *corpus* filosófico relevante para el tema.

### **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

- . Comprender la construcción de la memoria colectiva desde una perspectiva filosófica.
- . Subrayar el valor filosófico de textos testimoniales en la construcción de la memoria histórica y política.
- . Examinar los aportes conceptuales de las obras de Reyes Mate, Agamben y Lévinas, entre otros, para la comprensión de la memoria y el testimonio.



## 6. SABERES / CONTENIDOS

1. Lo que da que pensar: de Auschwitz a las dictaduras del Cono Sur.
2. La razón de los vencidos: Narración y subjetividad.
3. Testimonio y subjetivación política: la autoridad del testigo.
4. Memoria y temporalidad: olvido y memoria traumatizada.
5. Lo inmemorial *contra* la historia.

## 7. METODOLOGÍA

El seminario se desarrollará como un seminario de lectura de los textos de la bibliografía mínima. Se contempla leer, comentar y discutir en conjunto las lecturas propuestas.

## 8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Se contempla realizar:

1. Exposición oral (20%)
2. Proyecto de trabajo final (20%)
3. Trabajo final (60%)

## 9. PALABRAS CLAVE

Memoria, filosofía, testimonio, subjetividad.

## 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Agamben, G. (2005). *Lo que queda de Auschwitz: El archivo y el testigo. Homo sacer III*. Valencia: Pre-Textos.
- Arfuch, Leonor (2013), *Memoria y autobiografía. Exploraciones en los límites*. Buenos Aires: FCE.
- Birulés Fina (2011) "Entre el descrédito y la rehabilitación del yo". En: Cruz, M. (2011). *Las personas del verbo (filosófico)*. Barcelona: Herder.
- Lévinas Emmanuel Lévinas, E. (1977). *Totalidad e infinito: ensayo sobre la*



- exterioridad*. Salamanca: Sígueme.
- Levinas, E. (1987). *De otro modo que ser o Más allá de la esencia*. Salamanca: Sígueme.
  - Mardones, J. M., & Mate, R. (2003). *La ética ante las víctimas*. Rubí, Barcelona: Anthropos Editorial.
  - Reyes Mate (2003) *Memoria de Auschwitz: Actualidad moral y política*. Madrid: Trotta.
  - Mate, R. (2011). *Tratado de la injusticia*. Rubí: Anthropos.

## 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Achugar Hugo (1992) "Historias paralelas / ejemplares: la historia y la voz del otro" en: Beverley, J., & Achugar, H. (2002). *La voz del otro: Testimonio, subalternidad y verdad narrativa*. Ciudad de Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Adorno, Theodor. *Educación para la emancipación*. Madrid: Ediciones Morata, 1998.
- Benjamin, Walter (2008). *El narrador*. Traducción Pablo Oyarzún. Santiago: Metales pesados.
- Cuestas Fedra & Vermeren Patrice (2016) *Una memoria sin testamento. Dilemas de la sociedad latinoamericana postdictadura*. Santiago: LOM.
- Casassus Juan (2013) *Camino en la oscuridad*. Santiago: Debates.
- Halwachs, Maurice (2011). *La memoria colectiva*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Kamchatka, Revista de análisis cultural (2015), N° 6 "Avatares del testimonio en América Latina", Barcelona.
- Levi Primo (2012) *Trilogía de Auschwitz*. España: Océano
- Reyes, M. M. (2009). *Medianoche en la historia: Comentarios a las tesis de Walter Benjamin "Sobre el concepto de historia"*. Madrid: Editorial Trotta.
- Mate, R. (2003). *Por los campos de exterminio*. Rubí, Barcelona: Anthropos Editorial.

## 12. RECURSOS WEB

## RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Claudia Gutiérrez Olivares rut: 11225748-9