

## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

*Lecturas de Heidegger e intérpretes de su pensamiento*

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

*Readings on Heidegger and other philosophers*

### **3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

SCT/

UD/

OTROS/

### **4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

### **5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas

### **6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

12 horas

### **7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Abordar textos de Heidegger y presentar interpretaciones de su filosofía debidas a autores chilenos y de otros países.

### **8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

Abordar conceptos fundamentales de la filosofía de Heidegger e interpretaciones de algunos de sus intérpretes, como François Fédier (Francia), Francisco Soler (Chile/España), Jorge Eduardo Rivera (Chile) y otros.

Incursionar en la recepción de Heidegger en nuestro país.

Incursionar en la recepción de Heidegger en Francia, dentro de la línea interpretativa abierta por Jean Beaufret y sus discípulos.

## 9. SABERES / CONTENIDOS

Textos de Heidegger.  
Textos de otros autores inspirados en Heidegger o directamente relativos a su filosofía.

## 10. METODOLOGÍA

Metodología hermenéutica: lectura y exégesis de textos especialmente representativos de los asuntos a tratar.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Protocolos de las sesiones.  
Trabajos de investigación.

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

**ASISTENCIA** (*indique %*): 75%

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN:**

**OTROS REQUISITOS:**

## 13. PALABRAS CLAVE

*Filosofía de Heidegger; recepción de la filosofía de Heidegger en Chile; recepción de la filosofía de Heidegger en otros países; François Fédier; Francisco Soler Grima; Jorge Eduardo Rivera*

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Fragmentos (artículos o ensayos) escogidos de:

Heidegger, M.: *Ser y tiempo*, Ed. Universitaria, Santiago.  
Heidegger, M.: *Filosofía, Ciencia y Técnica*, Ed. Universitaria, Santiago.  
Heidegger, M.: *Serenidad*, Ediciones del Serbal, Barcelona.

Heidegger, M.: *Caminos de bosque*, Ed. Alianza, Madrid.

Heidegger, M.: *Hitos*, Ed. Alianza, Madrid.

Heidegger, M.: «El dicho de Anaximandro», revista *Byzantion Nea Hellás* N° 35, Santiago de Chile, 2016. Trad. de Francisco Soler Grima.

Philippe Arjakovsky, François Fédier et Hadrien France-Lanord (directores), «*Le Dictionnaire Martin Heidegger. Vocabulaire polyphonique de sa pensée*», París, Éditions du Cerf, 2013.

François Fédier: «*L'humanisme en question. Pour aborder la lecture de la Lettre sur l'humanisme de Martin Heidegger*», Le Cerf, París, 2012.

François Fédier: «*Entendre Heidegger et autres exercices d'écoute*», Le Grand Souffle, París, 2008. Reedición: Pocket, París, 2013.

François Fédier: *Regarder Voir*, Les Belles Lettres /Archimbaud, París, 1995.

François Fédier: *Voix de l'ami*, Éditions du Grand Est, Le Mans, 2007.

Se recurrirá a traducciones al castellano en lo que se refiere a este autor. Por ejemplo:

François Fédier: “En Rusia”; en *Revista de Filosofía* Vol. LXIV, Santiago, 2008; pp. 231-247.

François Fédier: “Hannah Arendt, a propósito de Heidegger. Correspondencia con Heinrich Blücher (Carta del 24 de mayo de 1952)”. En: «*La lámpara de Diógenes. Revista de filosofía*», Puebla, México, Nos. 16/17, 2008, pp. 25-31.

François Fédier: “Después de la técnica”. En: «*La lámpara de Diógenes. Revista de filosofía*», Puebla, México, Nos. 26/27, 2013, pp. 9-27.

François Fédier: “Conmemoración”. «*Límite. Revista interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*» Vol. 9, N° 29, Arica (Chile), 2014; pp. 9-10.

François Fédier. “En torno a *El Origen de la obra de arte* de Martin Heidegger”. *Revista de Filosofía* (de la Universidad de Chile) Vol. LXXII, Santiago, 2016.

François Fédier: «Voz del amigo». En: VV. AA., *Humberto Giannini: pensador de lo cotidiano*. (Coautor. Editores: Cecilia Sánchez y Marcos Aguirre). Editorial LOM/Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago, 2010. Págs. 231-242.

(Es posible acceder a la mayor parte de estos ensayos de Fédier a través de Internet).

Jean-François Mattéi: «La quadruple énigme de l'être». En: Jean-François Mattéi (coordinador), *Heidegger, l'énigme de l'être*, P.U.F., París, 2004.

Francisco Soler Grima: *Apuntes acerca del pensar de Heidegger*, Ed. Andrés Bello, Santiago.

Francisco Soler Grima: «*El origen de la obra de arte y la verdad en Heidegger* (seguido de la traducción del ensayo de Heidegger *El origen de la obra de arte* y del Vocabulario filosófico de Heidegger)», Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

Francisco Soler Grima: «Apuntes para un curso de Introducción a la Filosofía». Edición de Jorge Acevedo. Revista «Mapocho» N° 72, Santiago de Chile, 2012. Páginas 113-163.

Jorge Eduardo Rivera: *En torno al ser. Ensayos filosóficos*, Brickle Ediciones, Santiago.

Jorge Eduardo Rivera: «*Itinerarium cordis. Ensayos filosóficos*», Brickle Ediciones, Santiago.

Jorge Eduardo Rivera: *Heidegger y Zubiri*, Editorial Universitaria, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago.

Jorge Eduardo Rivera y María Teresa Stüven: *Comentario a «Ser y Tiempo» de Martin Heidegger*, Ediciones de la Universidad Católica de Chile. Tres volúmenes publicados a partir de 2008.

Otras obras que se darán a conocer oportunamente

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Acevedo, Jorge: *Heidegger y la época técnica*, Ed. Universitaria, Santiago, 2016.

Acevedo, Jorge: *Ortega, Renan y la idea de nación*, Ed. Universitaria, Santiago, 2014.

Acevedo, Jorge: *Heidegger: existir en la era técnica*, Ediciones de la Universidad Diego Portales, Santiago, 2014.

Acevedo, Jorge: *Hombre y Mundo*, Ed. Universitaria, Santiago, 1992.

Roberto Escobar Budge: *El vuelo de los búhos. Actividad filosófica en Chile de 1810 a 2010*. RiL Editores, 2008.

Otras obras que se darán a conocer oportunamente.

## 16. RECURSOS WEB

<http://www.beyng.com/>

Heidegger en inglés

[http://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Bibliograf%C3%ADa\\_de\\_Martin\\_Heidegger](http://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Bibliograf%C3%ADa_de_Martin_Heidegger)

Bibliografía de Heidegger

<http://sociedadheidegger.org/>

Sociedad Iberoamericana de Estudios Heideggerianos

<http://www.clafen.org/>

Círculo latinoamericano de fenomenología

<http://alea-blog.blogspot.de/p/alea.html>

Alea. Revista internacional de fenomenología y hermenéutica

<http://www.marxists.org/espanol/m-e/index.htm>

Archivo Marx-Engels

<http://www.uma.es/gadamer/>

Gadamer en español

<http://www.iep.utm.edu/>

Internet Encyclopedia of Philosophy

<http://www.filosofia.org/>

Proyecto filosofía en español

<http://noesis.evansville.edu/>

Philosophical Research On-line

<http://plato.stanford.edu/>

Stanford Encyclopedia of Philosophy

[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_issues&pid=0718-4360&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_issues&pid=0718-4360&lng=es&nrm=iso)

[http://www.scielo.cl/scielo.php/script\\_sci\\_serial/pid\\_0718-4360/lng\\_es/nrm\\_iso](http://www.scielo.cl/scielo.php/script_sci_serial/pid_0718-4360/lng_es/nrm_iso)

*Revista de Filosofía* de la Universidad de Chile

[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_issuetoc&pid=0718-847120160001&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0718-847120160001&lng=es&nrm=iso)

Revista *Byzantion Nea Hellás* (de la Universidad de Chile)

<http://limite.uta.cl/index.php/limite/issue/archive>

Revista *Límite* (de la Universidad de Tarapacá, Chile)

<http://www.lidiogenes.buap.mx/intro.htm>

<http://www.lidiogenes.buap.mx/>

Revista *La lámpara de Diógenes* (de la Universidad Autónoma de Puebla, México)

<http://www.bibliotecanacional.cl/615/w3-article-7818.html>

Revista *Mapocho* N° 72, Santiago de Chile, 2012.

## 17. NOMBRE DEL/DE LA RESPONSABLE

Jorge Acevedo Guerra

*Horario: Lunes a las 18 horas*