

**Escuela de Pregrado**  
**PROGRAMA DE ASIGNATURA**  
*Aspectos Generales de la Actividad Curricular*

1. Plan de Estudios

*Licenciatura en Historia*

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

HIST0402

Historia Contemporánea

3. Code and Name of the Curricular Activity

HIST0402

Contemporary History

4. Pre-requisitos

Sin requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2025

8. Línea Formativa

*Formación Básica (FB)*

9. Palabras Clave

*Colonialismo; industrialización; revoluciones; descolonización*



#### 10. Propósito general del curso

*Curso perteneciente a la línea de formación básica. Está orientado a caracterizar los principales hechos y procesos históricos pertenecientes a la Época Contemporánea y su relación con el presente. El periodo estudiado se extiende entre las grandes revoluciones del siglo XVIII y la actualidad. Se privilegiará el análisis de fenómenos que impactaron en todo el planeta, tales como: la revolución industrial y de los transportes, la expansión del capitalismo, la formación de un mercado mundial asimétrico, el crecimiento demográfico y urbanístico exponencial, la articulación del movimiento obrero, el avance del imperialismo, el neoimperialismo y de movimientos contrarios a ambos o el enfrentamiento político, económico y cultural que implicó la Guerra Fría. El enfoque de trabajo en aula será esencialmente expositivo/dialogico. En cuanto al trabajo no lectivo, estará enfocado en la revisión de los referentes bibliográficos fundamentales, abarcando las tesis esenciales de las distintas escuelas historiográficas y sus debates más importantes.*

#### 11. General purpose of the course

*This course is part of the basic training program. It is aimed at characterizing the main historical events and processes of the Contemporary Era and their relationship to the present. The period studied extends from the great revolutions of the 18th century to the present day. Priority will be given to the analysis of phenomena that impacted the entire planet, such as: the industrial and transportation revolutions, the expansion of capitalism, the formation of an asymmetrical world market, exponential demographic and urban growth, the articulation of the labor movement, the rise of imperialism, neo-imperialism, and movements opposed to both, as well as the political, economic, and cultural confrontation that entailed the Cold War. The classroom approach will be essentially expository/dialogic. Non-classroom work will focus on reviewing fundamental bibliographic references, covering the essential theses of the different historiographical schools and their most important debates.*

#### Equipo Docente

#### 12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

**Tavolacci, Laura**

#### 13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Ciencias Históricas

*Descripción Curricular*

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso



16. Competencias a las que contribuye el curso

1. Organiza información pertinente para la formulación de una investigación histórica., 2. Identifica los componentes del pensamiento histórico para comprender los debates teóricos fundamentales de la disciplina., 3. Diseña investigaciones en el campo de la historia para generar conocimiento nuevo.

17. Subcompetencias

1.1 Analiza diversos textos historiográficos para identificar y relacionar tesis, evidencias y puntos de vista., 2.1 Distingue los debates teóricos fundamentales propios de la disciplina que le permiten situarse en los debates históricos actuales., 2.2 Comprende problemas de sociedades culturalmente diversas desde la disciplina histórica., 2.3 Analiza y vincula los procesos históricos en una relación sincrónica/diacrónica y espacial., 3.3. Describe procesos, eventos y rupturas históricas para la comprensión de los problemas del presente.

18. Resultados de Aprendizaje

Analiza los principales hechos y procesos de la Historia Mundial contemporánea y la relación de estos con los problemas del presente; Identifica y comprende cómo se creó, se cuestionó y se cambió el concepto de modernidad durante esta época; explica históricamente la relación entre imperialismo, nacionalismo, y capitalismo a partir de diferentes interpretaciones historiográficas.

19. Saberes / contenidos

Tema 1. Modernidad del siglo XIX: industria, liberalismo, e imperialismo

- los conceptos claves de la modernidad y el liberalismo en el siglo XIX
- el imperialismo liberal en la India
- las influencias del imperio en la "Revolución Industrial"

- el fin de la esclavitud africana y nuevas maneras de explotación laboral
- las guerras del opio
- ordenando, mostrando, y comprando el mundo

Tema 2. Cambios y Conflictos en la modernidad del siglo XIX: revoluciones, competencia y la expansión de los imperios.

- revoluciones del siglo XIX
- movimientos e ideas socialistas
- rebeliones y resistencia en las colonias
- nacionalismo y el nuevo estado-nación
- la expansión de los imperios en África

Tema 3. La crisis del liberalismo en el siglo XX

- los dos guerras mundiales y sus secuelas
- La revolución Rusa
- La Gran Depresión y el colapso del liberalismo
- el imperio japonés
- los fascismos

Tema 4. La posguerra: continuidad, adaptación y ruptura

- descolonización por negociación y guerra
- la Guerra Fría y sus efectos
- neocolonialismo y resistencia
- el 1968 global
- neoliberalismo y la erosión del "Welfare State"
- el fin del comunismo en Europa

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

clases expositivas a cargo de la profesora con uso de ppt, lecturas bibliográficas, análisis de fuentes históricos, resolución de problemas

21. Metodología de Evaluación

Controles de lectura, pruebas de contenido

22. Requisitos de aprobación

23. Requisito de asistencia

4.0. Rendición de todas las pruebas, trabajo diario, asistencia 50

*Recursos*

24. Bibliografía Obligatoria

- Bauman, Zygmunt. Modernidad líquida. Funda de Cultura Economica, 2000: <https://redmovimientos.mx/wp-content/uploads/2020/07/Modernidad-Líquida-Bauman.pdf>
- Cesaire, Aimé. Discurso sobre colonialismo. Madrid: Akal, 2006. ISBN: 84-460-2167-6.
- Duby, George y Perrot, Michelle. Historia de las mujeres en occidente. Siglo XX. Vol. 5. Madrid: Taurus, 1993. ISBN: 8430603921.
- Engels, Friederich. Las grandes ciudades en La Situación de la clase obrera en Inglaterra, <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/situacion/situacion.pdf>
- selecciones de Harvey, David. París, capital de la modernidad. Madrid: Ediciones Akal, 2008. ISBN:8446024551
- Hobsbawm, Eric. La Era de la revolución. Barcelona: Crítica, 2005, ISBN: 84-8432-250-5.
- Hobsbawm, Eric. Historia del Siglo XX. Buenos Aires: Crítica, 1998. ISBN: 987-9317-03-3.
- Judt, Tony. Postguerra: una historia de Europa desde 1945. Madrid: Taurus 2006. ISBN: 84-306-0610-6
- Scully, Pamela and Crais, Clifon, "Sara Baartman and Hendrik Cesars in Cape Town and London," Journal of British Studies, April 2008, Vol. 47, No. 2, pp. 301-323.
- Susan Sontag (2006), Ante el dolor de los demás. D.F., México: Alfaguara.
- Traverso, Enzo, (2009), A sangre y fuego. De la guerra civil europea, 1914-1945. Buenos Aires, Prometeo Libros.
- Williams, Eric. Capitalismo y Esclavitud. Traficantes de Sueños, 2011. ISBN: 849645360x.

25. Bibliografía Complementaria

- Arrighi, Giovanni. El largo siglo XX, 2014. Akal, Madrid. ISBN: 9788446039938.
- Casullo, Nicolás; Forster, Ricardo y Kaufman, Alejandro, Itinerarios de la modernidad. Corrientes del pensamiento y tradiciones intelectuales desde la ilustración hasta la posmodernidad, Buenos Aires, Eudeba.
- Hobsbawm, E. (2013) Un tiempo de rupturas: sociedad y cultura en el siglo XX. Buenos Aires: Crítica.
- Figes, O. (2010), La Revolución Rusa, 1891-1924. La tragedia de un pueblo, Barcelona: Edhasa.
- Yurchak, Alexei, (2005), Everything was forever until it was no more. The last soviet generation. Princeton: Princeton University Press.

Yurchak, Alexei, (Winter 2015), "Bodies of Lenin: The Hidden Science of Communist Sovereignty," *Representations*, 129.

Fusi, J. P. (2013), Breve historia del mundo contemporáneo, Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.

#### 26. Recursos web

La Batalla de Argelia con subtítulos españoles: <https://youtu.be/zpn4Htfrv88?si=iqL-PJVn-nPQBiOm>

El archivo del British Film Institute (BFI): <https://www.bfi.org.uk/bfi-national-archive/watch-archive-collections>

Guía Biblioteca de Mai 1968 (UC Berkeley):  
<https://guides.lib.berkeley.edu/c.php?g=817016&p=5831261>

**Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:**

**Política de corresponsabilidad en cuidados:** En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

**Uso de Nombre Social:** Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieras ser llamada, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieras editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

**Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria.** Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al [daec@uchile.cl](mailto:daec@uchile.cl) o [digenfil@uchile.cl](mailto:digenfil@uchile.cl) y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)