

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Historia

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

HIST303

Historia Moderna

3. Code and Name of the Curricular Activity

HIST303

Early Modern History

4. Pre-requisitos

Sin Requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Básica (FB)

9. Palabras Clave

Historia Moderna; Economía; Sociedad; Política; Cultura

10. Propósito general del curso

Está orientado a caracterizar los principales procesos históricos pertenecientes a la época moderna y su relación con el presente. El periodo estudiado se extiende entre los inicios de las conexiones transoceánicas (conexiones entre Europa, Asia, América y África) y el final del absolutismo como forma de organización política. El enfoque de trabajo en aula será esencialmente expositivo/dialógico. En cuanto al trabajo no lectivo, estará enfocado en la revisión de los referentes bibliográficos fundamentales, abarcando las tesis esenciales de las distintas escuelas historiográficas y sus debates más importantes.

11. General purpose of the course

The subject aims at characterizing the main historical processes belonging to the modern era and their relationship with the present. The period extends between the beginnings of transoceanic connections (connections between Europe, Asia, America and Africa) and the end of absolutism as a form of political organization. The focus of classroom work will be essentially expository/dialogical. As for the non-teaching work, it will be focused on the revision of the fundamental bibliographic references, covering the essential theses of the different historiographic schools and their most important debates.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Luis Vicente Clemente Quijada

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Ciencias Históricas

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

16. Competencias a las que contribuye el curso

1. Organiza información pertinente para la formulación de una investigación histórica., 2. Identifica los componentes del pensamiento histórico para comprender los debates teóricos fundamentales de la disciplina., 3. Diseña investigaciones en el campo de la historia para generar conocimiento nuevo.

17. Subcompetencias

1.1 Analiza diversos textos historiográficos para identificar y relacionar tesis, evidencias y puntos de vista., 2.1 Distingue los debates teóricos fundamentales propios de la disciplina que le permiten situarse en los debates históricos actuales., 2.2 Comprende problemas de sociedades culturalmente diversas desde la disciplina histórica., 2.3 Analiza y vincula los procesos históricos en una relación sincrónica/diacrónica y espacial., 3.3. Describe procesos, eventos y rupturas históricas para la comprensión de los problemas del presente.

18. Resultados de Aprendizaje

Conoce los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales que se dan durante la Edad Moderna (ss. XVI-XVIII). Maneja los debates disciplinarios y sabe identificar fuentes que le ayuden a construir el conocimiento sobre la materia.

19. Saberes / contenidos

1. Globalización de la economía: agricultura e industria en el mundo moderno.
2. Las potencias de los siglos XVI al XVIII: las luchas por la hegemonía.
3. Las bases culturales de la modernidad: Humanismo, Barroco e Ilustración.
4. Los movimientos sociales de la Europa Moderna (ss. XVI al XVIII).

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

Este curso se estructura en escenarios de evaluación para el aprendizaje (EPA). Es por ello que la evaluación se realiza de manera permanente y mediante actividades diferentes (participación individual, trabajos colaborativos, revisión entre pares, debates grupales). La calificación se obtendrá mediante dos pruebas individuales, cada una de las cuales aportará, respectivamente, el 50% de la nota final de la asignatura.

21. Metodología de Evaluación

Se realizarán dos pruebas en cada una de las cuales se medirán las 3 competencias que estructuran a la asignatura. Cada prueba aporta el 50% de la calificación y no tienen carácter eliminatorio (en la última se trabajarán todas las competencias y contenidos de la asignatura).

22. Requisitos de aprobación

Rendición de todas las pruebas, trabajo diario, asistencia (alcanzar el 50%). Para presentarse al examen en requisito alcanzar al menos un 2,9 en el promedio de las dos pruebas.

23. Requisito de asistencia

De acuerdo con el artículo 14 del reglamento de la Licenciatura en Historia, la asistencia se considera obligatoria en todas las actividades curriculares de las líneas de formación básica y especializada. La asistencia mínima en estas actividades curricul

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

TEMA 1-ECONOMÍA

Scott, T. (2006). «La economía». En Cameron, E. (ed). (2006). El siglo XVI. Barcelona: Crítica.

Nash, R.C. (2002). «La economía». En Bergin, J. (ed). (2002). El siglo XVII: Europa 1598-1715. Barcelona: Crítica.

De Vries, Jan. La Revolución Industrial: consumo y economía doméstica desde 1650 hasta el presente. Barcelona: Crítica, 2009.

Carmagnani, Marcelo. Las islas del lujo. Productos exóticos, nuevos consumos y cultura económica europea, 1650-1800. Madrid: Marcial Pons, 2012.

Justiniano, María (2016). El problema del crecimiento económico en la Europa moderna: del eurocentrismo al asiacentrismo y policentrismo, *Tiempo & Economía*, 3(1), 19-37, 2016.

TEMA 2-POLÍTICA

Tenenti y Romano (1975). Los fundamentos del mundo moderno. Barcelona: Crítica. Capítulo «Imperios y primera unidad del mundo (1480-1560)».

Martínez Ruiz, E (2016). Historia militar de la Europa Moderna. Madrid: Síntesis. Capítulo «Revolución o evolución militar».

Lynn, J.A. «Rivalidad internacional y guerra», en Blanning, T. C. W (coor). El Siglo XVIII:

Europa 1688-1815. Barcelona: Crítica, 2002.

TEMA 3-CULTURA

Ribot García, L (2025). La Edad Moderna (ss XV-XVIII). Madrid: Marcial Pons. Capítulo 10, «El Renacimiento».

Brockliss, L. (2002). «La era de la curiosidad». En Bergin, J. (ed). (2002). El siglo XVII. Barcelona: Crítica. 161-200.

Sánchez Marcos, Alfredo. «La cultura en el siglo de las Luces». En Floristán Imízcoz, A (coord). Historia Moderna Universal. Barcelona: Ariel, 2015.

Hardt, Michael y Negri, Toni. «Dos Europas, dos modernidades». En Imperio. Paidós, 2005.

25. Bibliografía Complementaria

Anderson, P. (1979). El estado absolutista. Madrid: Siglo XXI Editores.

Arrighi, G. y Silver, B (2001). Caos y orden en el sistema-mundo moderno. Madrid: Akal.

Bergin, J. (2002). El siglo XVII: Europa 1598-1715. Barcelona: Crítica.

Burke, P. (2002). Historia social del conocimiento: De Gutenberg a Diderot. Barcelona: Paidós.

Baranda Leturio, N (2009). «Notas para un cancionerillo de poetisas cortesanas del siglo XVI». Destiempos. Revista de Curiosidad Cultural. 19, 2009.

Cameron, E. (2006). El siglo XVI. Barcelona: Crítica.

Dias, J. S. (1986). Influencia de los descubrimientos en la vida cultural del siglo XVI. México: Fondo de Cultura Económica.

Floristán Imízcoz, A. (2015). Historia Moderna universal. Barcelona: Ariel.

Floristán Imízcoz, A. (2015). Historia Moderna de España. Barcelona: Ariel.

García Hernán, D (2017). Humanismo y sociedad del Renacimiento. Madrid: Síntesis.

Gruzinski, S. (2010). Las cuatro partes del mundo: Historia de una mundialización. México: Fondo de Cultura Económica.

Hortal Muñoz, J (2016). Las ideas políticas y sociales en la Edad Moderna. Madrid: Síntesis.

Kurat, A. N. (1961). «The Ottoman Empire Under Mehmed IV». The New Cambridge Modern History, Volumen V. Capítulo XXI. 500-518. Cambridge: Cambridge University Press.

McCartney, C.A. (1975). «Eastern Europe». The New Cambridge Modern History. Volumen I. Capítulo XIII. 368-394. Cambridge: Cambridge University Press.

- Mackenney, R. (1996). La Europa del siglo XVI: expansión y conflicto. Madrid: Akal
- Munck, T. (1994). La Europa del siglo XVII, 1598-1700: estados, conflictos y orden social. Madrid: Akal.
- Parker, G. (2002). La revolución militar: Innovación militar y apogeo de occidente 1500-1800. Madrid: Alianza Editorial.
- Parry, V.J. (1975). «The Ottoman empire (1481-1520)». The New Cambridge Modern History Volumen I. Capítulo XIV. 395-419. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ribot García, L. (2015). La Edad Moderna (ss. XV-XVIII). Madrid: Marcial Pons
- Rogan, E. L., Fernández, T., y Eguibar, B. (2011). Los árabes: Del imperio otomano a la actualidad. Barcelona: Crítica.
- Sarti, R., y Vivanco, J. (2002). Vida en familia: casa, comida y vestido en la Europa moderna. Barcelona: Crítica.
- Schultz, H. (2001). Historia económica de Europa, 1500-1800: Artesanos, mercaderes y banqueros. Madrid: Siglo XXI.
- Stein, S. J. y Stein, B. H. (2002). Plata, comercio y guerra: España y América en la formación de la Europa Moderna. Barcelona: Crítica.
- Tenenti, A. (2000). La Edad Moderna: Siglos XVI-XVIII. Barcelona: Crítica, 2000.
- Turnbull, S. R. (2003). The Ottoman Empire, 1326-1699. Nueva York: Routledge.
- Werner, P. (1961). «Russia: the Beginning of Westernisation». The New Cambridge Modern History. Volumen V. Capítulo XXV. 570-592. Cambridge: Cambridge University Press.

26. Recursos web

- Museo del Prado. Página que ofrece acceso a imágenes de alta resolución que pueden usarse para conocer desde la iconografía algunos de los problemas trabajados en clase.
<https://www.museodelprado.es/coleccion>
- Portal PARES. Web del Ministerio de Cultura de España para acceder a fuentes manuscritas conservadas en los archivos españoles. Aunque se trata de un recurso básico en magister y doctorado, es también de utilidad en pregrado.
<http://pares.culturaydeporte.gob.es/inicio.html>
- Portal EUROPEANA. El repositorio suministra acceso a material digitalizado por diferentes instituciones europeas. En ocasiones difícil de filtrar, EUROPEANA reúne fuentes impresas de la E. Moderna, entre otros materiales, que pueden usarse como apoyo en las clases y la investigación.
<https://www.europeana.eu/es>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)