

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Historia

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

HIST0301

TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS

3. Code and Name of the Curricular Activity

HIST0301

Historiography

4. Pre-requisitos

Sin Requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Básica (FB)

9. Palabras Clave

TEORÍA, METODOLOGÍA, HISTORIOGRAFÍA, INVESTIGACIÓN

10. Propósito general del curso

Reconocer la epistemología de las principales escuelas historiográficas mediante la lectura y análisis de una selección de textos historiográficos representativos, para situarse en los debates historiográficos actuales.

11. General purpose of the course

Recognize the epistemology of the main historiographical approaches by reading and analyzing a selection of representative historiographical texts, in order to position oneself in current historiographical debates.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Mauricio Folchi

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Ciencias Históricas

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

16. Competencias a las que contribuye el curso

2. Identifica los componentes del pensamiento histórico para comprender los debates teóricos fundamentales de la disciplina., 3. Diseña investigaciones en el campo de la historia para generar conocimiento nuevo.

17. Subcompetencias

2.1 Distingue los debates teóricos fundamentales propios de la disciplina que le permiten situarse en los debates históricos actuales., 3.3. Describe procesos, eventos y rupturas históricas para la comprensión de los problemas del presente., 5.1. Expone sus conocimientos utilizando el lenguaje verbal, escrito y audiovisual para difundirlos de manera clara y coherente.

18. Resultados de Aprendizaje

- 1) Reconocer los supuestos epistemológicos que definen a las principales escuelas historiográficas
- 2) Distinguir los debates teóricos fundamentales de la disciplina.
- 3) Reconocer los supuestos epistemológicos y teóricos de una investigación histórica específica.
- 4) Evaluar críticamente el método y los resultados de una investigación histórica específica.

19. Saberes / contenidos

Teoría del conocimiento: nociones básicas.

- 2) El “método histórico” en su formulación positivista.
- 3) La historiografía marxista y su evolución.
- 4) El método científico, las ciencias sociales y la Historia.
- 5) Subjetividad y lenguaje en el conocimiento histórico.
- 6) Principales tendencias historiográficas actuales

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

La metodología docente se basa en el principio de que el aprendizaje es un proceso de construcción personal del conocimiento y que enseñar consiste en motivar, orientar y alimentar ese proceso. Conforme a esto, se promoverá el aprendizaje activo de los estudiantes, combinando la exposición con lecturas dirigidas y ejercicios de discusión

21. Metodología de Evaluación

Se realizarán dos evaluaciones parciales en la que se incluirán todos los contenidos trabajados en clases, más las lecturas obligatorias correspondientes. Cada una de estas pruebas tendrá una ponderación del 30% respecto de la nota final.

A lo largo del curso las/los alumnos/as deberán realizar un trabajo individual, consistente en el análisis crítico de la producción de algún/a historiador/a chileno/a (o latinoamericana/o) reconocido/a, examinando la perspectiva historiográfica de su investigación. Este trabajo se desarrollará de manera progresiva, con evaluaciones parciales que, sumadas, aportarán el 40% de la evaluación del curso.

El/la estudiante que no alcance la nota 4,0 como promedio de estas tres evaluaciones podrá presentarse a un examen final, el cual será ponderado en un 60% para el cálculo de la nota final del curso.

22. Requisitos de aprobación

Nota 4.0

23. Requisito de asistencia

50%

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

Cabrera, Miguel Angel (2001). Historia, lenguaje y teoría de la sociedad, Frónesis Cátedra Universidad de Valencia, Madrid. [Capítulos seleccionados]

Prost, Antoine (2001). Doce lecciones sobre la Historia, Frónesis Cátedra Universidad de Valencia, Madrid. [Capítulos seleccionados]

25. Bibliografía Complementaria

Aguirre Rojas, Carlos (2013). Antimanual del mal historiador. O ¿cómo hacer hoy una buena historia crítica? Ediciones Desde Abajo, Colombia.

Anderson, Perry (1985). Teoría, política e historia. Un debate con E. P. Thompson. Siglo XXI, Madrid.

Aróstegui, Julio (1995). La investigación histórica: teoría y método, Crítica, Barcelona.

Bourdé, Guy y Hervé Martin (2004). Las escuelas históricas. Akal, Madrid.

Braudel, Fernand (1990). La Historia y las Ciencias Sociales, Alianza, Madrid.

Braudel, Fernand (1991). Escritos sobre la Historia. Alianza Editorial, Madrid.

Burguière, André (1991). Diccionario Akal de Ciencias Históricas, Akal, Madrid.

Burguière, André (2009). La Escuela de los Annales. Una historia intelectual. Universitat de Valencia, Valencia.

Burke, Peter (1996). La revolución historiográfica francesa. Gedisa, Barcelona.

Burke, Peter (1997). Historia y teoría social, Instituto Mora, México.

Burke, Peter et al. (2003). Formas de hacer Historia. Alianza Editorial, Madrid.

Chartier, Roger. La historia o la lectura del tiempo, Gedisa, Madrid, 2007.

Duby, George. Diálogos sobre la Historia. Conversaciones con Guy Lardreau. Alianza Universidad, Madrid, 1988.

Fontana, Josep (1992). La historia después del fin de la historia. Reflexiones acerca de la situación actual de la ciencia histórica. Crítica, Barcelona.

Fontana, Josep (1982). Historia. Análisis del pasado y proyecto social. Crítica, Barcelona.

Gaddis, John Lewis (2006). El paisaje de la historia. Cómo los historiadores representan el pasado. Anagrama, Madrid.

Gunn, Simon (2011). Historia y Teoría Cultural. Publicacions de la Universitat de València, Valencia.

Fontana, Josep (1982). Historia. Análisis del pasado y proyecto social. Crítica, Barcelona.

Gaddis, John Lewis (2006). El paisaje de la historia. Cómo los historiadores representan el pasado. Anagrama, Madrid.

Gunn, Simon (2011). Historia y Teoría Cultural. Publicacions de la Universitat de València, Valencia.

Hernández Sandoica, Elena (2004). Tendencias historiográficas actuales. Akal, Madrid.

Hunt, Lynn (2022). La escritura de la Historia en la era global. Publicacions de la Universitat de València, Valencia.

Iggers, Georg G. (2012). La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno. FCE. Santiago de Chile.

Jablonka, Iván (2016). La historia es una literatura contemporánea. Manifiesto por las Ciencias Sociales. FCE, Buenos Aires.

Juliá, Santos (1989). Historia social/Sociología Histórica. Siglo XXI, Madrid.

Langlois, Ch. y Ch Seignobos ([1898] 2003). Introducción a los estudios históricos. Universidad de Alicante, Salamanca.

Le Goff, Jacques y Pierre Nola, (dir.). Hacer la Historia. 3 vols., Laia, Barcelona, 1985.

Létourneau, Joselyn (2007). La caja de herramientas del joven investigador. La Carreta, Medellín.

Marrou, Henri-Irenee. Del conocimiento histórico. Per Abbat Editora, Buenos Aires, 1985.

Moradiellos, Enrique. Las caras de Clío. Una introducción a la Historia. Madrid, Siglo XXI, 2001.

Offenstadt, Nicolás (2014). Las palabras del historiador. Ediciones Universidad Alberto Hurtado, Santiago.

Pinto, Julio. La historiografía chilena. Cien años de propuestas y combates, Editorial América en Movimiento, 2016.

Ricoeur, Paul (1990). Historia y verdad. Encuentro Ediciones, Madrid.

Serna, Justo y Anaclét Pons (2013). La historia cultural: autores, obras, lugares. Akal (2.^a Edición), Madrid.

Scott, Joan W. (2008). Género e Historia. FCE, México D.F.

Veyne, Paul (1984). Cómo se escribe la historia: Foucault revoluciona la Historia. Alianza Editorial, Madrid.

26. Recursos web

Sin info

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamada, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)