

**Escuela de Pregrado**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

*Aspectos Generales de la Actividad Curricular*

1. Plan de Estudios

*Licenciatura en Lingüística y Literatura Inglesas*

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

ING0105

Taller de Alfabetización Académica

3. Code and Name of the Curricular Activity

ING0105

Academic Literacy Workshop

4. Pre-requisitos

Sin Requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

5

6. Horas Semanales de trabajo

*Presenciales: 3*

*No presenciales: 6*

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2025

8. Línea Formativa

*Formación Básica (FB)*

9. Palabras Clave

*Alfabetización académica, lectura estratégica, escritura por procesos, oralidad, presentaciones orales efectivas*

10. Propósito general del curso

*Conocer y comprender las características del contexto de producción de distintos tipos de textos propios de las actividades universitarias; comprender y producir eficientemente tipos de textos fundamentales en las actividades universitarias.*

11. General purpose of the course

*Know and understand the characteristics of the context of production of different types of texts specific to university activities; understand and efficiently produce fundamental types of texts in university activities.*

*Equipo Docente*

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

*Tocornal Orostegui, Catalina*

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Lingüística

*Descripción Curricular*

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

16. Competencias a las que contribuye el curso

3: Aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en e] análisis lingüístico., Competencia Genérica A: Comunicar efectivamente en al menos dos idiomas (español e inglés) para generar impacto en su entorno social.

## 17. Subcompetencias

3.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes en sus diferentes niveles de descripción., 3.2 Analiza aspectos lingüísticos relevantes desde una perspectiva interdisciplinaria, 3.3 Analiza diferentes modalidades y manifestaciones discursivas.

## 18. Resultados de Aprendizaje

- Es efectiva/o en la planificación, redacción, edición y reescritura, en lectura y en la elaboración de presentaciones orales.
- Conoce el proceso de la escritura desde una instancia universitaria situada.
- Domina técnicas para hacer una presentación oral efectiva.

## 19. Saberes / contenidos

Lectura estratégica

Lectura como herramienta de acceso al conocimiento

Alfabetización académica

La escritura como un proceso

Etapas de la escritura

La escritura en el contexto académico

La oralidad

Presentaciones orales efectivas

## 20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

La metodología del taller es eminentemente práctica. Las clases expositivas a cargo de la profesora responsable van a introducir los aspectos teóricos importantes que el/la estudiante debe conocer, antes de enfrentarse a las lecturas y/o producción textual.

Para el desarrollo tanto de la producción escrita como oral se considerará el trabajo procedural, es decir, las tareas supondrán entregas sucesivas que serán retroalimentadas por la profesora y/o por los propios compañeros en ocasiones puntuales.

## 21. Metodología de Evaluación

Ficha de lectura 15%

Escritura de ensayo 25%  
Presentación oral 20%  
Trabajo final 30%  
Talleres 10%  
Examen final 40 % de la nota del curso.

22. Requisitos de aprobación

23. Requisito de asistencia

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN:

Haber cumplido con todos los trabajos y actividades estipuladas durante el semestre.

El examen es obligatorio.

La ponderación del examen es el 40% de la nota final del curso.

OTROS REQUISITOS: Leer y participar

75% NOTA DE  
APROBACIÓN MÍNIMA  
(Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

*Recursos*

24. Bibliografía Obligatoria

Calsamiglia, H. y Tusón, A. (2001). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel.

Cassany, D. (1993). La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama.

Castelló Badia, M. (2007). Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias. (1a. ed.). Barcelona: Graó.

Marín, M. (2020). Escritura Académica: los últimos borradores. Buenos Aires: Aique.

25. Bibliografía Complementaria

Carlino, P. (2005). La escritura en el nivel superior. En Escribir, leer y aprender en la universidad: una introducción a la alfabetización académica (21-64). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Carlino, P. (2005). La lectura en el nivel superior. En Escribir, leer y aprender en la universidad: una introducción a la alfabetización académica (67-104). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Halliday, M. A. K. (1982). El lenguaje como semiótica social: la interpretación social del lenguaje. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.

Marín, M. (2015). Escribir textos científicos y académicos. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

Navarro, F., Álvarez, M., Cassany, D., Castro, C., González-Álvarez, P., Lillis, T., Lovera, P., Montes, S. y Uribe, F. (2021). Escritura e inclusión en la universidad: herramientas para docentes. Santiago: Universidad de Chile.

## 26. Recursos web

1. [www.rae.es](http://www.rae.es)

Diccionario de la Lengua Española

2. <https://www.rae.es/dpd/>

Diccionario Panhispánico de Dudas

3. <http://www.fundeu.es>

Buscador de notas idiomáticas

4. <http://www.institutodechile.cl>

Notas Idiomáticas. Expone y analiza usos académicamente incorrectos y propone soluciones en los niveles léxico, fonológico, sintáctico, ortográfico, etc.

4. [www.daele.eu](http://www.daele.eu)

Diccionario de aprendizaje del español como lengua extranjera. Hace uso de definiciones “frásticas”; anota las variantes sintácticas de las entradas léxica e incorpora notas morfológicas y ortográficas.

5. <http://www.scielo.cl/>

Biblioteca científica en línea. Aparecen artículos de distintas disciplinas para la investigación científica.

6. <https://uchile.cl/bibliotecas>

Biblioteca U. de Chile

## Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

**Política de corresponsabilidad en cuidados:** En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

**Uso de Nombre Social:** Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

**Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria.** Porque [#NosCansamos](#) del Abuso, [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al [daec@uchile.cl](mailto:daec@uchile.cl) o [digenfil@uchile.cl](mailto:digenfil@uchile.cl) y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)