UNIVERSIDAD DE CHILE
Instituto de Estudios Internacionales

UNIVERSIDAD DE CHILE 180 AÑOS

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. Plan de Estudios

Estudios Internacionales

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

385250705	Electivo en Teoría y Estudios Culturales: Migración y Religión en la Era Global.

3. Code and Name of the Curricular Activity

385250705	Elective in Theory and Cultural Studies: Migration and Religion in the Global Era.

4. Pre-requisitos

385250604 Teoría y Crítica Cultural

5. Número de Créditos SCT – Chile

4 Créditos SCT – Chile

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3 horas	No presenciales: 6 horas

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre – Año 2025

8. Ámbito del Conocimiento

Migración e interculturalidad

9. Palabras Clave

Migración, Religión, Transnacionalismo

10. Propósito general del curso

El presente curso explora la importancia que juega lo religioso en la configuración de las experiencias migratorias en el mundo contemporáneo. A través del análisis de casos específicos, se busca que los estudiantes reflexionen sobre las maneras en que las comunidades migrantes significan su experiencia por

medio del lenguaje religioso y establecen comunidades de fe en movimiento que les permiten conectarse y negociar sus tradiciones de origen. De la misma forma, se pretende comprender a las organizaciones religiosas como agentes trasnacionales dinámicos que ofrecen mecanismos de integración en sociedades receptoras de migración, a la vez que son transformadas en sus aspectos teológicos y rituales por las experiencias de dichas comunidades. Con esto se busca destacar a la religión como un elemento importante a considerar en el fortalecimiento de sociedades democráticas e inclusivas que viven cambios socioculturales producto de las tendencias migratorias del mundo actual.

11. General purpose of the course

This course explores the importance of religion in the configuration of migratory experiences in the contemporary world. Through the analysis of specific cases, students will reflect on the ways in which migrant communities signify their experience through religious language and establish communities of faith in movement that allow them to connect with and negotiate their traditions of origin. In the same way, the aim is to understand religious organizations as dynamic transnational agents that offer mechanisms of integration in societies receiving migration, while at the same time they are transformed in their theological and ritual aspects by the experiences of these communities. The aim is to highlight religion as an important element to be considered in the strengthening of democratic and inclusive societies undergoing socio-cultural changes as a result of migratory trends in today's world.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Nelson Marín Alarcón

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

Luis Bahamondes González

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Instituto de Estudios Internacionales (IEI) / Escuela de Pregrado (FFH) / Facultad de Filosofía y Humanidades (FFH)

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

1. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico

2. Compromiso y responsabilidad ética y ciudadana

4. Compromiso con el respecto por la diversidad y la multiculturalidad

16. Subcompetencias

1. Capacidad de problematizar la religión como un elemento central de la política, la cultura y la sociedad contemporánea.

2. Valorar la diversidad religiosa en tanto expresión de la multiculturalidad creciente dentro sociedades participantes de dinámicas de migración.

3. Promover la tolerancia religiosa como parte de los principios de inclusión y no discriminación necesarios para la promoción de una sociedad democrática.

17. Resultados de Aprendizaje

El/la estudiante:

1. Identifica las distintas formas en que las creencias y prácticas religiosas inciden en la experiencia de comunidades migrantes en el mundo actual.

2. Analiza las diferencias políticas, sociales y religiosas que experimentan las comunidades migrantes e instituciones religiosas, a través del examen de la producción académica contemporánea a nivel internacional.

3. Reflexiona críticamente sobre el valor de lo religioso en las posibilidades de integración o exclusión de comunidades migrantes, valorando la importancia de promover la diversidad cultural como valor central de la democracia.

18. Saberes / contenidos

Unidad 1: Consideraciones teóricas sobre religión y migración.

1. Definiciones clásicas de religión.

2. Religión más allá del cristianismo y occidente.

Unidad 2: Religión, migración y globalización.

1. Religiones y comunidades fronterizas.

2. Diáspora y religión en el mundo contemporáneo.

3. Religión y nacionalismo a través de la experiencia norteamericana.

4. Religión y activismo trasnacional.

Unidad 3: Religión y migración en las Américas.

1. Afro-religiones en el *black atlantic* americano.

2. Religión y crisis políticas en América Latina.

3. Religión y movimientos migratorios en el Chile contemporáneo.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

La metodología utilizada se centra en clases expositivas a cargo del docente responsable, de acuerdo al calendario de contenidos del curso. Dichas clases se acompañan de material de apoyo, tales como presentaciones en *power point*, documentales, piezas audiovisuales de libre acceso en internet, portales noticiosos y plataformas generadoras de material estadístico. Con esto, se busca que las/los estudiantes puedan reflexionar en el momento y plantear sus reflexiones e inquietudes al grupo curso.

Además, el curso contempla lecturas obligatorias que serán abordadas en un segmento específico de las sesiones. Se incentiva a que los estudiantes conecten las reflexiones específicas de los textos con sus propias inquietudes, aspectos de la contingencia noticiosa y los conceptos principales trabajados en las sesiones semanales. Además, dichas lecturas serán incluidas en las evaluaciones del curso.

20. Metodología de Evaluación

1. Primera evaluación: Control de Lectura (20%).

Esta evaluación se centra en un control de las lecturas obligatorias del curso junto a material adicional provisto por el docente responsable. El objetivo es aplicar los conceptos principales de los artículos y las clases al análisis de un caso específico en un ensayo de 3-4 páginas según el formato informado por el profesor a través de la plataforma u-cursos. Esta evaluación es individual.

2. Segunda evaluación: Presentación de lectura obligatoria (20%).

Esta evaluación se centra en que las/los estudiantes presentan brevemente la lectura al resto del curso. Esta presentación deberá seguir el formato establecido e informado por el profesor a través de la plataforma u-cursos. La evaluación será de carácter grupal o individual dependiendo del número de inscritos.

3. Tercera evaluación: Presentación de poster (20%).

Esta evaluación se centra en la realización y presentación de un poster que sintetice el tema y objetivos a desarrollar en el informe final. Dicha presentación debe ser entregada en u-cursos, a través de una grabación por Zoom, según el formato definido por el profesor responsable. Esta evaluación es grupal (el número de integrantes depende de la cantidad de inscritos).

4. Cuarta evaluación: Informe final (40%).

Esta evaluación se centra en la redacción de un informa sobre un tema elegido por los estudiantes y conectado con los contenidos abordados durante el curso. Dicho informe debe tener entre 10-15 páginas, según el formato establecido por el profesor responsable. Esta evaluación es grupal según la composición delos miembros de la tercera evaluación.

21. Requisitos de aprobación	**22. Requisito de asistencia**
Nota 4.0	70% de asistencia

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

Berger, Peter (2005). “Pluralismo global y religión”. Estudios Públicos 98.

Cantón, Manuela (2004). “Religiones globales, estrategias locales. Usos políticos de las conversiones en Guatemala”. Estudios sobre las Culturas Contemporáneas 87 Época II. Vol. X. Núm. 19.

Casanova, José (2007). “La inmigración y el nuevo pluralismo religioso: Una comparación Unión Europea/Estados Unidos”. Revista CIDOB d'Afers Internacionals Num. 77.

Espinosa, Ramón (2017). “Juan Soldado. Mito religioso fronterizo”. Revista Estudios 34.

Frigerio, Alejandro (2011). “Procesos de reafricanización en la sociedad argentina: Umbanda, candombe y militancia “afro”. Ciencias Sociales 8.

Laham, Rodrigo (2019). “La historia lacrimógena, la diáspora antes de la diáspora y los peligros de estudiar exclusivamente a los judíos”. Sociedad y Religión Vol.29, No.52.

Levitt, Peggy (2018). “Una mirada transnacional”. Autoctonía. Revista de Ciencias Sociales e Historia, Vol. II, N°1.

Levitt, Peggy (2007). “Rezar por encima de las fronteras: cómo los inmigrantes están cambiando el panorama religioso”. Migración y Desarrollo, núm. 8.

Napolitano, Valentina (2007). “Hasta verte, Jesús mio: Transnacionalismo mexicano en Roma”. Migración y Desarrollo, Núm. 8.

Odgers-Ortiz, Olga (2003). “Migración, identidad y religión: aproximaciones al estudio del papel de la práctica religiosa en la redefinición identitaria de los migrantes mexicanos”. Migrations Etats-Unis Mexique terre d'accueil 7.

Orellana, Felipe (2022). “Aproximaciones a los modelos de inserción migratoria en su dimensión religiosa desde el caso chileno”. Revista Cultura y Religión Vol. XVI, Nº 1

Pereira, Valentina (2019). “Migraciones y la continuidad o ruptura de las vivencias religiosas”. La religión como experiencia cotidiana: creencias, prácticas y narrativas espirituales en Sudamérica. Perú: PUC.

Petschen, Santiago (2007). “Religión, conflictos bélicos y migraciones”. Ilu. Revista de ciencias de las religiones. Nº 21.

Ramírez, Ángeles y Mijares, Laura (2005). “Gestión del islam y de la inmigración en Europa: Tres estudios de caso”. Migraciones 18.

Saldívar, Juan (2018). “Etnografía transnacional de la santería cubana en Santiago, Chile (1990-2012)”. Universum vol.33 no.2.

Sarrazín, Jean Paul (2018). “Religión: ¿Sabemos de lo que estamos hablando? Examen sobre la viabilidad de una categoría analítica para las ciencias sociales”. Criterio Libre Vol. 16, No. 29.

24. Bibliografía Complementaria

Bremer, Thomas. 2004. Blessed with Tourists: The Borderlands of Religion and Tourism in San Antonio. Chapel Hill: University of North Carolina Press

Fernandez-Armesto, Felipe. 2003. The Americas: A Hemispheric History. New York: Modern Library.

Griffith, James. 2003. Folk Saints of the Borderlands: Victims, Bandits, and Healers. Rio Nuevo Publishers.

Hendrickson, Brett. 2017. The Healing Power of the Santuario de Chimayo. America’s Miraculous Church. New York: New York University Press.

Johnson, Benjamin H. 2003. Revolution in Texas: How a Forgotten Rebellion and its Bloody Suppression Turned Mexicans into Americans. New Haven: Yale University Press

Leon, Luis. 2004. La Llorona’s Children: Religion, Life and Death in the U.S.-Mexican Borderlands. Berkeley: University of California Press.

Leonard, Karen; Stepick, Alex; Vasquez, Manuel; Holdaway, Jennifer (2006). Immigrant Faiths: Transforming Religious Life in America. Altamira Press.

Levitt, Peggy (2007). God Needs No Passport: Immigrants and the Changing American Religious Landscape. New Press.

Napolitano, Valentina. 2016. Migrant Hearts and the Atlantic Return: Transnationalism and the Roman Catholic Church. Fordham University Press.

Mattory, Lorand. 2005. Black Atlantic Religion: Tradition, Transnationalism, and Matriarchy in the Afro-Brazilian Candomble. Princeton: Princeton University Press

McAlister, Elizabeth. 2002. Rara: Vodou, Power, and Performance in Haiti and Its Diaspora. Berkeley: University of California Press

Orellana, Felipe (2018). "La Religión como protagonista en el proceso migratorio". Cuadernos Issuc Vol. 3. Num. 1.

Orsi, Robert A. (1985). The Madonna of 115th Street: Faith and Community in Italian Harlem, 1880-1950. New Haven: Yale University Press.

Richter, Daniel K. 2003. Facing East from Indian Country. Cambridge: Harvard University Press.

Sensbach, Jon F. 2005. Rebecca's Revival: Making Black Christianity in the Atlantic World. Cambridge, MA: Harvard University Press

Turner, Frederick Jackson. 1956. The Significance of the Frontier in American History. Ithaca: Cornell University Press

Tweed, Thomas. (1997). Our Lady of the Exile: Diasporic Religion at a Cuban Catholic Shrine in Miami. New York: Oxford University Press

Vásquez, Manuel A. y Marie Friedmann Marquardt (2003). Globalizing the Sacred: Religion across the Americas. New Brunswick: Rutgers University Press.

25. Recursos web

https://www.pewresearch.org/topic/religion/
https://encuestabicentenario.uc.cl/resultados/
https://www.observatorioreligion.es/
https://olire.org/es/

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y Link WEB DiGenDiFil.

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA Link WEB DiGenDiFil y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña #MiPronombre.

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa DIGEN UCHILE.