

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Vulnerabilidad: lecturas filosóficas en torno a Arendt, Nancy, Cavarero y Butler.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Vulnerability: philosophical readings around Arendt, Nancy, Cavarero y Butler.

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/	UD/	OTROS/
-------------	------------	---------------

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

8 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

9

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA



Este curso tiene como objetivo realizar lecturas filosóficas sobre la vulnerabilidad a partir de cuatro autores principales: Hannah Arendt, Jean-Luc Nancy, Adriana Cavarero y Judith Butler. El curso propone una crítica a las ontologías de la interioridad y la noción del sujeto autónomo, y se posiciona en los diálogos entre autores que proponen una ontología relacional a partir de la exterioridad, la aparición, ser-con-otros y la interdependencia. A su vez, profundiza en el carácter narrativo, corporal y político de la vulnerabilidad.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Definir el marco de las ontologías relacionales y de la exterioridad en la filosofía contemporánea y política.
- Analizar la noción de vulnerabilidad a partir de una lectura cruzada entre Arendt, Nancy, Cavarero y Butler.
- Profundizar en el narrar y la narratividad en relación con al vulnerabilidad.
- Profundizar en el cuerpo y la corporalidad de la vulnerabilidad.
- Vincular vulnerabilidad con la precariedad, la desposesión y la política.

9. SABERES / CONTENIDOS

- El lugar de la vulnerabilidad en la filosofía en general y en la filosofía política en particular.
- Las nociones de singularidad, exterioridad, pluralidad y esfera de aparición en Arendt.
- La noción de ser singular plural y de exterioridad de Jean-Luc Nancy.
- Lecturas en torno a la narratividad de Julia Kristeva, Adriana Cavarero y Judith Butler en torno a la pregunta *¿quién eres tú?* de Arendt.
- La noción de *self* narrable de Adriana Cavarero.
- Lectura en torno a la corporalidad (entre Cavarero, Nancy y Butler) y la vulnerabilidad.
- Análisis de la vulnerabilidad considerando el carácter narrativo y corporal de esta.
- Lecturas feministas contemporáneas sobre el cruce Arendt, Cavarero y Butler.



- Implicancias ético, políticas y filosóficas de la propuesta.

10. METODOLOGÍA

- Clases expositivas
- Discusión grupal
- Presentaciones de estudiantes
- Revisión de material audiovisual

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

- Una presentación (50%).
- Un ensayo individual o grupal (50%).

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 70%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

13. PALABRAS CLAVE

Vulnerabilidad, Arendt, Nancy, Cavarero, Butler, cuerpo, narratividad

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Arendt, Hannah (2023) [1958] *La condición humana*. Uruguay: Paidós.
Butler, Judith (2006) [2004] *Vida precaria. El poder del duelo y la violencia*. Buenos Aires: Paidós.
Butler, Judith, Zeynep Gambetti and Sabsay, Leticia (eds.) (2016) *Vulnerability in resistance*. Durham and London: Duke University Press.
Cavarero, Adriana (2000) [1997] *Relating narratives. Storytelling and selfhood*. Londres: Routledge.
Nancy, Jean-Luc (2006) [1996] *Ser singular plural*. Madrid: Edición Arena Libros.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Berlant, Lauren (2022) *On the inconvenience of other people*. London: Duke University Press.

Butler, Judith (2017) [2017] *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea*. Barcelona: Paidós.

Butler, Judith (2009) [2003] *Dar cuenta de sí mismo. Violencia, ética y responsabilidad*. Madrid: Amorrortu.

Cavarero, Adriana (2022) [2016] *Inclinaciones. Crítica a la rectitud*. Santiago: Palinodia.

Butler, Judith y Athanasiou, Athena (2017) [2013] *Desposesión: lo performativo en lo político*. Buenos Aires: Eterna Cadencia.

Honig, Bonnie (1995) (ed.) *Feminist interpretations of Hannah Arendt*. Pennsylvania: The Pennsylvania State University Press.

Huzar, Timothy and Woodford, Clare (2021) *Towards a feminist ethics of nonviolence. Adriana Cavarero, with Judith Butler, Bonnie Honig, and Other Voices*. Nueva York: Fordham University Press.

Kristeva, Julia (2001) *Hannah Arendt: Life is a Narrative*. University of Toronto Press

Levinas, Emmanuel (2002) [1961] *Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad*. Salamanca: Ediciones Sígueme.

16. RECURSOS WEB

17. NOMBRE DE PROFESOR RESPONSABLE