

MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Gramática Inglesa

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

English Grammar

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

8

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [\[http://www.clanfls.com/Convertidor/\]](http://www.clanfls.com/Convertidor/))*

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

This course is intended to provide a thorough grounding on contemporary work on English Grammar, from a Cognitive Linguistic perspective. It gives a comprehensive, descriptively adequate and explanatory account of core issues in grammatical theory, which regards the issue of correspondence between grammatical organisation and conceptualisation as central. The aim of the course is a) to build critical awareness of the complex issues associated with the formulation of grammatical descriptions as connected to humans' mental ability of constructing meaning at large and b) equip the student with the theoretical and analytical apparatus so that they formulate and test hypotheses on this connection.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- i. **Familiarise the students with the scope and aims of contemporary grammatical theory.**
- ii. **Present the student with a set of grammatical phenomena in English, whose felicitous description is of core significance for contemporary grammatical theory.**
- iii. **Familiarise the student with the Cognitive-Linguistic framework to which the analysis of these phenomena pertains, its theoretical and empirical scope, its relevance to contemporary inquiry into linguistics at large, and the analytical tools implemented in**

2

- Cognitive-Grammatical analysis.**
- iv. **Build students' ability to draw systematic correspondences that hold between grammatical categories and conceptualisation.**
 - v. **Increase critical awareness of the various theoretical and empirical problems underlying the analysis of grammatical phenomena.**
 - vi. **Appreciate the intrinsic relation between structure and meaning and between theory and linguistic data.**
 - vii. **Obtain the ability to independently draw systematic correspondences between data pertaining to distinct levels of descriptions, such as lexical, phrasal and sentential, and the corresponding conceptualisations at a semantic, discursive and pragmatic level.**
 - viii. **Obtain the ability to formulate and test hypothesis on the connection between grammatical data of variant complexity and mechanisms of conceptualisation.**
 - ix. **Get a sufficient grounding in grammatical analysis that will enable the student to cope better with more advanced modules on grammatical analysis, which presuppose background knowledge in this area.**

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- i. **Defining language. What is special about it? Linguistic knowledge and cognition. Language modularity and universality of cognitive traits.**
- ii. **Language and Grammar. Form and meaning. The architecture of grammar as a human capacity. The significance of grammatical meta-language. Theoretical and empirical problems associated with grammatical descriptions.**
- iii. **The basic units of grammatical description. Lexical vs. grammatical categories. Grammar vs. Semantics. Linguistic meaning vs. Conceptualisation. Semantics vs. encyclopaedic knowledge and pragmatics.**
- iv. **Grammar and linguistic signification. Grammar as a meaningful schematic representation. The symbolic thesis on language.**
- v. **Lexico-grammar as a continuum.**

- vi. Grammatical categories as conceptual categories.
- vii. The notion of construal and its parameters.
- viii. Grammatical categories along a continuum of construing potential.
- ix. Nouns and Verbs. Parallels and differences.
- x. Lexical and grammatical perfectivity. The MASS/COUNT-IMPERFECTIVITY relation.
- xi. Adjectives and Adverbs. Processual and non-processual relations.
- xii. Grammar as a structured inventory. The nature of grammatical rules and constraints.
- xiii. Phrasal composition. The notions of Trajector and Landmark.
- xiv. Grammar and discourse. The notion of grounding. Referentiality and epistemicity.

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

To the end of achieving the aims and objectives as outlined above, this module is organised around the following axes: in-class lectures, in-class analysis and discussion, off-class activities and a final preparation of an essay on a prescribed subject. The latter is designed so that in practice it familiarises the student with the methodology, organisation and presentation of research-oriented work. The weekly program comprises a session divided into two hourly parts. The first one is devoted to the analysis, discussion and development of themes that have been given to the students as material for off-class practice. The second is devoted to introducing new material and empirically analysing data. The students are required to prepare the assigned material and actively participate in its analysis in the class.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

- i. In each lecture, activities in the form of grammatical analysis and development of small scale self-contained themes will be given to the students for preparing them as an off-class work assignment. The

students are required to bring along the work they have come up with and actively participate in its presentation in the session devoted to practice. Meeting this requirement occupies a 20% over the whole mark.

ii. A small essay on a prescribed subject (a critical analysis of an issue of theoretical and empirical significance or a thorough and comprehensive analysis of a grammatical phenomenon or clausal data). This is assessed with a maximum participation of 80% over the whole mark and has to be handed in by a date to be specified at the beginning of the course.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN *(Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.)*

ASISTENCIA 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: N/A

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE *(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

grammar; structure; meaning; conceptualisation

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

-Langacker, R. W. (2008). *Cognitive Grammar*. Oxford: Oxford University Press.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

-Evans, V. (2007). *A Glossary of Cognitive Linguistics*. Edinburgh: Edinburgh University Press

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)