

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Lingüística y Literatura Hispánica con mención

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

HISPLINGSG1-4 Seminario de Grado: "Estudios pragmatolingüísticos del español chileno: multimodalidad y comunicación no verbal"

3. Code and Name of the Curricular Activity

HISPLINGSG1-4 Pragmatolinguistic studies of Chilena Spanish: multimodality and nonverbal communication

4. Pre-requisitos

- Taller de lectura y escritura académica
- Haber aprobado 168 créditos o más. Haber aprobado todos los cursos de los cuatro primeros semestres de la carrera

5. Número de Créditos SCT – Chile

8

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 9

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2025

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Pragmalingüística; comunicación no verbal, multimodalidad

10. Propósito general del curso

Habilitar al estudiante para: a) INTEGRAR, de modo comprensivo y crítico, las competencias y saberes formativos del resto de las asignaturas del programa; b) FORMULAR un problema de investigación interesante, en el ámbito de la lingüística o la filología; c) REALIZAR un proyecto de investigación, en el que se apliquen técnicas de recopilación de datos y métodos de análisis, de modo eficiente y adecuado y d) REDACTAR un informe de investigación, en el que se dé cuenta -por escrito- de los resultados de dicho proyecto, de acuerdo con las normas de estilo académico propias de la disciplina.

11. General purpose of the course

Enable the student to: a) INTEGRATE, comprehensively and critically, the competencies and formative knowledge of the rest of the subjects of the program; b) FORMULATE an interesting research problem, in the field of linguistics or philology; c) CARRY OUT a research project, in which data collection techniques and analysis methods are applied, in an efficient and adequate way and d) WRITE a research report, in which an account -in writing- of the results of said project, in accordance with the rules of academic style specific to the discipline.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Silvana Maricel Guerrero González

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Lingüística

Descripción Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

16. Competencias a las que contribuye el curso

1) Analizar e interpretar fenómenos lingüísticos, discursivos y literarios desde diversos enfoques teórico-metodológicos y desde perspectivas interdisciplinarias., 3) Aplicar técnicas y métodos de análisis lingüístico y filológico, 5) Analizar variedades lingüísticas de la lengua española., 8) Definir y materializar de forma autónoma proyectos de investigación y gestión cultural en el campo de los estudios lingüísticos, discursivos y literarios.

17. Subcompetencias

1.1. Comprende fenómenos lingüísticos y discursivos desde distintos enfoques teórico-metodológicos., 1.3. Aplica perspectivas interdisciplinarias a los análisis literarios, discursivos y lingüísticos., 3.1. Analiza los distintos niveles de la lengua española, 3.2. Analiza diferentes modalidades discursivas y su manifestación en la lengua española, 3.3. Comprende criterios básicos de producción de ediciones críticas de textos literarios e históricos, 3.4. Produce textos de carácter analítico sobre temas de investigación lingüísticos y filológicos, 5.1. Identifica variedades socio-dialectales de la lengua española, 5.2. Reconoce los distintos niveles de relación entre el fenómeno lingüístico (en todos sus niveles, fonológico, morfosintáctico, discursivo, pragmático) y la cultura de una comunidad., 5.3. Distingue variedades históricas de la lengua española, 5.4. Reconoce variedades socio-situacionales de la lengua española, 8.1. Elabora proyectos de investigación, 8.2. Realiza investigación bibliográfica en archivos y bibliotecas, incluyendo manejo, a nivel de usuario, de plataformas virtuales

18. Resultados de Aprendizaje

a) Integra, de modo comprensivo y crítico, las competencias y saberes formativos del resto de las asignaturas del programa; b) Formula un problema de investigación interesante, en el ámbito de la lingüística o la filología; c) Redacta un informe de investigación, en el que se dé cuenta -por escrito- de los resultados de dicho proyecto, de acuerdo con las normas de estilo académico propias de la disciplina.

19. Saberes / contenidos

Saberes:

Los niveles lingüísticos de la lengua española: fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático-discursivo.

Las variedades sociodialectales y etnolingüísticas de la lengua española en la actualidad
Las principales corrientes teórico-metodológicas de la lingüística y la filología

Los procesos psicolingüísticos y socio-cognitivos de adquisición y uso de la lengua española.

Contenidos:

1. Pragmática del español
2. Multimodalidad
3. Comunicación no verbal
4. Estrategias de análisis pragmalingüístico
5. Fenómenos lingüísticos y análisis de datos
6. Comunicación no verbal y análisis de datos

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

- Redacción informe final de tesis
- Discusiones teórico-analíticas

21. Metodología de Evaluación

Redacción de un proyecto de investigación.

Resultado de aprendizaje: Realiza un proyecto de investigación, en el que se apliquen técnicas de recopilación de datos y métodos de análisis, de modo eficiente y adecuado.

Escritura de la primera parte del trabajo de tesis.

Resultado de aprendizaje: Redacta un informe de investigación, en el que se dé cuenta -por escrito- de los resultados de dicho proyecto, de acuerdo con las normas de estilo académico propias de la disciplina.

22. Requisitos de aprobación

1. Entregas parciales: discusiones, problema de investigación y proyecto de investigación: (40%)

23. Requisito de asistencia

90% de asistencia

2. Primera parte del trabajo final de tesis (60%)

La calificación mínima de aprobación será 4,0, en una escala de 1,0 a 7,0.

Recursos

24. Bibliografía Obligatoria

Briz, Antonio. (2001). El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmagramática. Barcelona: Ariel.

Burgoon, Judee K, Valerie Manusov, Laura K. Guerrero. 2021. Nonverbal Communication. New York/London: Routledge.

Cestero, Ana María, Mar Forment, Cristina Illamola y Emma Martinell (coords.). Hablar sin palabras: construyendo un Atlas de gestos [en línea]. Disponible en <https://atlasdegestos.uah.es/>

De los Heros Susana y Mercedes Niño-Murcia. (2013). Fundamentos y modelos del estudiopragmático y sociopragmático del español. Georgetown: Georgetown University.

Hale Sandra y Jemina Napier. 2014. Research Methods in Interpreting: A Practical Resource (Research Methods in Linguistics). Bloomsbury Academic.

Harris, Jeremy. 2020. Social Media Communication. Routledge.

Tamayo Alzate, Oscar Eugenio, Valentina Cadavid Alzate, y Verónica Dávila Manrique. (2018). Multimodalidad: multiples lenguajes empleados en la enseñanza de la ciencia (1st ed.). Universidad de Caldas.

25. Bibliografía Complementaria

Albelda, Marta y María Estellés (coords.). Corpus Ameresco [en línea]. Disponible en www.corpusameresco.com [Consulta 12/10/2022].

Albelda, Marta; Briz, Antonio; Cestero, Ana; Kotwica, Dorothea y Cristina Villalba. (2014). Ficha metodológica para el análisis pragmático de la atenuación en corpus discursivos del español (ES.POR.ATENUACIÓN). Oralia, 13.

Briz, A., A. Hidalgo, M. Albelda, J. Contreras y N. Hernández Flores (2008) (eds.). Cortesía y conversación: de lo escrito a lo oral. Universidad de Valencia y Programa EDICE.

Cestero Mancera, Ana María, y Albelda Marco, Marta (2020). Estudio de variación en el uso de atenuación I: Hacia una descripción de patrones dialectales y sociolectales de la atenuación en español. Revista Signos. Estudios de lingüística, 935-961.

Bowles, Hugo & Seedhouse, Paul (eds.) 2007. Conversation Analysis and Language for Specific Purposes. Studies in Language and Communication, Volume 63). Peter Lang AG.

Cestero, Ana. (1999). Repertorio básico de signos no verbales del español. Madrid: Arco Libros.

Cestero, Ana. (2000). El intercambio de turnos de habla en la conversación. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.

Escandell, María Victoria. (2006). Introducción a la pragmática. Segunda edición. Barcelona: Ariel.

Félix-Brasdefer, J. César. (2019). Pragmática del español. Contexto, uso y variación. Londonand New York: Routledge.

Guerrero González, Silvana y Javier González Rifo. CNV.Chile. Corpus de comunicación no verbal de Chile [inédito].

Hidalgo, A. y D. Martínez. (2017). Hacia una propuesta metodológica para el estudio de laatenuación fónica en Es.Var.Atenuación. Soprag, 5(1), pp. 25-58.

Jewitt, Carey. 2017. The Routledge Handbook of Multimodal Analysis. New York: Routledge.Kerbrat- Orecchioni, Catherine. (1996). La Conversation. Paris: Seuil.

Schegloff, Emanuel. (2007). Sequence organization in interaction. Cambridge: CambridgeUniversity Press. Madrid: Arco Libros.

Seedhouse, Paul. (2013). Conversation Analysis. En R. Bayley, R. Cameron y C. Lucas(eds.), The Oxford Handbook of Sociolinguistics. Oxford: Oxford University Press.

26. Recursos web

<https://atlasdegestos.uah.es>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6 años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos del Abuso](#), [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)