

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia de las Religiones en América Latina

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

History of Religions in Latin America

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE

Segundo semestre de 2024

5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Comprender la importancia del fenómeno religioso en el desarrollo histórico latinoamericano desde tiempos pre-hispánicos a la actualidad por medio del análisis de estudios de caso ubicados en distintas locaciones y temporalidades.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Problematizar las continuidades y cambios que han experimentado individuos, comunidades e instituciones religiosas a lo largo del continente, así como su importancia en el desarrollo político, social y cultural a nivel general.
2. Analizar de forma comparada las distintas experiencias religiosas a nivel local, nacional y regional para identificar tendencias históricas compartidas y explicar los matices a nivel particular.
3. Conectar discusiones teóricas actuales en los estudios de la religión con las experiencias de actores religiosos que viven, procesan y resignifican los desafíos y transformaciones de su tiempo por medio de creencias, rituales y prácticas religiosas.
4. Destacar a la religión como un elemento importante a considerar tanto en la conformación de la identidad y tradiciones latinoamericanas, así como un elemento dinámico, vigente y relevante en la construcción de democracias diversas, tolerantes e inclusivas.

7. SABERES / CONTENIDOS

Unidad 1.
Teoría de Historia de las Religiones.
a. El concepto de religión.

- b. Fenomenología de la religión.
- c. Religión, cultura y sociedad.

Unidad 2.

Religiones pre-hispánicas y contacto europeo.

- a. Religiones mesoamericanas.
- b. Religión incaica.
- c. Cristianismo medieval en América.
- d. Afro-religiones en América Latina.

Unidad 3.

Catolicismo Latinoamericano

- a. Religión popular en América Latina.
- b. Cristianismo social y Teología de la Liberación.
- c. Renovación carismática.

Unidad 4.

Mundo evangélico en América Latina.

- a. Orígenes protestantes y avivamientos pentecostales.
- b. Religión y política en contexto de Guerra Fría.
- c. Evangélicos y transición democrática.

Unidad 5.

Diversidad y transformaciones religiosas en América Latina.

- a. Secularización en América Latina.
- b. Migración desde y hacia América Latina.
- c. Diversidad en la era del mercado.

8. METODOLOGÍA

La metodología utilizada se centra en clases expositivas a cargo del docente responsable, de acuerdo con el calendario de contenidos del curso. Dichas clases se acompañan de material de apoyo, tales como presentaciones en *power point*, documentales, piezas audiovisuales de libre acceso en internet, portales noticiosos y plataformas generadoras de material estadístico. Con esto, se busca que las/los estudiantes puedan reflexionar en el momento y plantear sus reflexiones e inquietudes al grupo curso.

Además, el curso contempla lecturas obligatorias que serán abordadas en un segmento específico de las sesiones. Se incentiva a que los estudiantes conecten las reflexiones específicas de los textos con sus propias inquietudes, aspectos de la contingencia noticiosa y los conceptos principales trabajados en las sesiones semanales. Además, dichas lecturas serán incluidas en las evaluaciones del curso.

9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

1. Primera evaluación: Control de Lectura.

Esta evaluación se centra en un control de las lecturas obligatorias del curso junto a material adicional provisto por el docente responsable. El objetivo es aplicar los conceptos principales de los artículos y las clases al análisis de un caso específico en un ensayo de 3-4 páginas según el formato informado por el profesor a través de la plataforma u-cursos. Esta evaluación es individual.

2. Segunda evaluación: Presentación de lectura obligatoria.

Esta evaluación se centra en que las/los estudiantes presentan brevemente la lectura obligatoria al resto del curso. Esta presentación deberá seguir el formato establecido e informado por el profesor a través de la plataforma u-cursos. La evaluación será de carácter grupal o individual dependiendo del número de inscritos.

3. Tercera evaluación: Presentación de poster.

Esta evaluación se centra en la realización y presentación de un poster que sintetice el tema y objetivos a desarrollar en el informe final. Dicha presentación debe ser entregada en u-cursos, a través de una grabación por Zoom, según el formato definido por el profesor responsable. Esta evaluación es individual o grupal (2-3 personas).

4. Cuarta evaluación: Informe final.

Esta evaluación se centra en la redacción de un informe sobre un tema elegido por los estudiantes y conectado con los contenidos abordados durante el curso. Dicho informe debe tener entre 10-15 páginas, según el formato establecido por el profesor responsable. Esta evaluación es grupal según la composición de los miembros de la tercera evaluación.

10. PALABRAS CLAVE

Religión, América Latina, Historia, Cristianismo

11. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Berger, Peter (2005). "Pluralismo global y religión"._Estudios Públicos 98.

Blancarte, R. (2008). "Laicidad y laicismo en América Latina". Estudios Sociológicos XXVI, 76.

Brandes, S. (2000). "El Día de Muertos, el Halloween y la búsqueda de una identidad nacional mexicana". Alteridades 10 (20).

Cabrera, María (2002). "Fenomenología y religión". En: Diez de Velásco, F., y García-Bazán, F., (Coor.). El estudio de la religión. Madrid: Trotta.

Sarrazín, Jean Paul (2018). "Religión: ¿Sabemos de lo que estamos hablando? Examen sobre la viabilidad de una categoría analítica para las ciencias sociales". Criterio Libre Vol. 16, No. 29.

Castro, J. (2021). "Neomalthusianismo, guerra fría y redes evangélicas transnacionales en la guerra contra el hambre, Chile 1960-1970". Secuencia 111.

De la Torre, R. (2012). "Religiosidad popular como "entre-medio" entre la religión institucional y la espiritualidad individualizada". Civitas 12(3)

Fediakova, E. (2004). "Somos parte de esta sociedad. Evangélicos y política en el Chile post autoritario". Política 43.

Florescano, E. (1997). "Sobre la naturaleza de los dioses mesoamericanos". Anthropologica 15.

Gutierrez, G. (2002). "Situación y tareas de la teología de la liberación". Theologica Xaveriana 143.

Hervieu-Leger, D. (2008). "Algunas paradojas de la modernidad religiosa". Versión 21.

Lynch, J. (2012). Dios en el nuevo mundo. México: Crítica.

Mansilla, M., y Orellana, L. (2019). "Itinerarios del pentecostalismo chileno (1909-2017)". Nueva Sociedad No. 280.

Marzal, M. (2002). Tierra encantada. Tratado de antropología religiosa en América Latina. Madrid: Trotta.

Merlino, R., y Rabei, M. (1992). "Resistencia y hegemonía. Cultos locales y religión centralizada en los Andes sur". Allpanchis 40.

Napolitano, Valentina (2007). "Hasta verte, Jesús mio: Transnacionalismo mexicano en Roma". *Migración y Desarrollo*, Núm. 8.

Parker, C. (2005). "¿América Latina ya no es católica? Pluralismo cultural y religioso creciente". *América Latina Hoy* 41.

Silverblatt, I (1990). *Luna, sol y brujas. Género y clases en los Andes prehispánicos y coloniales*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas.

Soneira, A. (2000). "La renovación carismática católica en Argentina: ¿Religiosidad popular, comunidad emocional o nuevo movimiento religioso?". *Scripta Ethnologica* XXII.

12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Almere, K. (1998), *Time and Sacrifice in the Aztec Cosmos*. Indiana: Indiana University Press.

Carrasco, D. (2000) *City of Sacrifice: The Aztec Empire and the Role of Violence in Civilization*. New York: Beacon.

Chesnut, A. (2003). *Competitive Spirits: Latin America's New Religious Economy*. London: Oxford University Press.

Cleary, E. (2011). *The Rise of Charismatic Catholicism in Latin America*. Gainesville: University Press of Florida.

Dean, C. (1999). *Inka Bodies and the Body of Christ: Corpus Christi in Colonial Cuzco, Peru* North Carolina: Duke University Press.

Diacon, T. (1991). *Millenarian Vision, Capitalist Reality: Brazil's Contestado Rebellion, 1912-1916*. North Carolina: Duke University Press.

Drogus, A., y Stewart-Gambino, H. (2007). *Activist Faith: Grassroots Women in Democratic Brazil and Chile*. Pennsylvania: Penn State Press.

Few, M. (2000). *Women Who Live Evil Lives: Gender, Religion, and the Politics of Power in Colonial Guatemala*. Texas: University of Texas Press.

Gill, A. (1998). *Rendering Unto Caesar: The Catholic Church and the State in Latin America*. The University of Chicago Press.

Gutiérrez, G. (1973). *A Theology of Liberation*. New York: Orbis.

Levine, D. (1992). *Popular Voices in Latin American Catholicism*. New Jersey: Princeton.

Martin, D. (1990). *Tongues of Fire*. New York: Blackwell.

Pessar, P. (1991). "Three Moments in Brazilian Millenarianism: The Interrelationship between Politics and Religion." *Luso-Brazilian Review* 28, No. 1.

Peña, E. (2011). *Performing Piety: Making Space Sacred with the Virgin of Guadalupe*. California: University of California Press.

Peterson, A. (1997). *Martyrdom and the Politics of Religion*. New York: SUNY University Press.

Peterson, A., Vásquez, M. y Williams, P. (2001). *Christianity, Social Change, and Globalization in the Americas*. New Brunswick: Rutgers University Press.

Silverblatt, I. (2000). "New Christians and New World Fears in Seventeenth-Century Peru." *Comparative Studies in Society and History* 42, No. 3.

Smilde, D. (2006). *Reason to Believe: Cultural Agency in Latin American Evangelicalism*. California: The University of California Press.

Stoll, D. (1990). *Is Latin America Turning Protestant?*. California: The University of California Press.

13. RECURSOS WEB

<https://www.diversidadreligiosa.com.ar/blog/>

<https://www.religiousstudiesproject.com/>

<https://www.pewresearch.org/>

<https://encuestabicentenario.uc.cl/>



14. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Nelson Marín Alarcón