

## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Historia de las Religiones en América Latina

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

History of Religions in Latin America

### **3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas

### **4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE**

Segundo semestre de 2024

### **5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Comprender la importancia del fenómeno religioso en el desarrollo histórico latinoamericano desde tiempos pre-hispánicos a la actualidad por medio del análisis de estudios de caso ubicados en distintas locaciones y temporalidades.

### **6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

1. Problematizar las continuidades y cambios que han experimentado individuos, comunidades e instituciones religiosas a lo largo del continente, así como su importancia en el desarrollo político, social y cultural a nivel general.
2. Analizar de forma comparada las distintas experiencias religiosas a nivel local, nacional y regional para identificar tendencias históricas compartidas y explicar los matices a nivel particular.
3. Conectar discusiones teóricas actuales en los estudios de la religión con las experiencias de actores religiosos que viven, procesan y resignifican los desafíos y transformaciones de su tiempo por medio de creencias, rituales y prácticas religiosas.
4. Destacar a la religión como un elemento importante a considerar tanto en la conformación de la identidad y tradiciones latinoamericanas, así como un elemento dinámico, vigente y relevante en la construcción de democracias diversas, tolerantes e inclusivas.

### **7. SABERES / CONTENIDOS**

Unidad 1.  
Teoría de Historia de las Religiones.  
a. El concepto de religión.

- b. Fenomenología de la religión.
- c. Religión, cultura y sociedad.

Unidad 2.

Religiones pre-hispánicas y contacto europeo.

- a. Religiones mesoamericanas.
- b. Religión incaica.
- c. Cristianismo medieval en América.
- d. Afro-religiones en América Latina.

Unidad 3.

Catolicismo Latinoamericano

- a. Religión popular en América Latina.
- b. Cristianismo social y Teología de la Liberación.
- c. Renovación carismática.

Unidad 4.

Mundo evangélico en América Latina.

- a. Orígenes protestantes y avivamientos pentecostales.
- b. Religión y política en contexto de Guerra Fría.
- c. Evangélicos y transición democrática.

Unidad 5.

Diversidad y transformaciones religiosas en América Latina.

- a. Secularización en América Latina.
- b. Migración desde y hacia América Latina.
- c. Diversidad en la era del mercado.

## 8. METODOLOGÍA

La metodología utilizada se centra en clases expositivas a cargo del docente responsable, de acuerdo con el calendario de contenidos del curso. Dichas clases se acompañan de material de apoyo, tales como presentaciones en *power point*, documentales, piezas audiovisuales de libre acceso en internet, portales noticiosos y plataformas generadoras de material estadístico. Con esto, se busca que las/los estudiantes puedan reflexionar en el momento y plantear sus reflexiones e inquietudes al grupo curso.

Además, el curso contempla lecturas obligatorias que serán abordadas en un segmento específico de las sesiones. Se incentiva a que los estudiantes conecten las reflexiones específicas de los textos con sus propias inquietudes, aspectos de la contingencia noticiosa y los conceptos principales trabajados en las sesiones semanales. Además, dichas lecturas serán incluidas en las evaluaciones del curso.

## 9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

### 1. Primera evaluación: Control de Lectura.

Esta evaluación se centra en un control de las lecturas obligatorias del curso junto a material adicional provisto por el docente responsable. El objetivo es aplicar los conceptos principales de los artículos y las clases al análisis de un caso específico en un ensayo de 3-4 páginas según el formato informado por el profesor a través de la plataforma u-cursos. Esta evaluación es individual.

### 2. Segunda evaluación: Presentación de lectura obligatoria.

Esta evaluación se centra en que las/los estudiantes presentan brevemente la lectura obligatoria al resto del curso. Esta presentación deberá seguir el formato establecido e informado por el profesor a través de la plataforma u-cursos. La evaluación será de carácter grupal o individual dependiendo del número de inscritos.

### 3. Tercera evaluación: Presentación de poster.

Esta evaluación se centra en la realización y presentación de un poster que sintetice el tema y objetivos a desarrollar en el informe final. Dicha presentación debe ser entregada en u-cursos, a través de una grabación por Zoom, según el formato definido por el profesor responsable. Esta evaluación es individual o grupal (2-3 personas).

### 4. Cuarta evaluación: Informe final.

Esta evaluación se centra en la redacción de un informe sobre un tema elegido por los estudiantes y conectado con los contenidos abordados durante el curso. Dicho informe debe tener entre 10-15 páginas, según el formato establecido por el profesor responsable. Esta evaluación es grupal según la composición de los miembros de la tercera evaluación.

## 10. PALABRAS CLAVE

Religión, América Latina, Historia, Cristianismo

## 11. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Berger, Peter (2005). "Pluralismo global y religión". \_Estudios Públicos 98.

Blancarte, R. (2008). "Laicidad y laicismo en América Latina". Estudios Sociológicos XXVI, 76.

Brandes, S. (2000). "El Día de Muertos, el Halloween y la búsqueda de una identidad nacional mexicana". Alteridades 10 (20).

Cabrera, María (2002). "Fenomenología y religión". En: Diez de Velásco, F., y García-Bazán, F., (Coor.). El estudio de la religión. Madrid: Trotta.

Sarrazín, Jean Paul (2018). "Religión: ¿Sabemos de lo que estamos hablando? Examen sobre la viabilidad de una categoría analítica para las ciencias sociales". Criterio Libre Vol. 16, No. 29.

Castro, J. (2021). "Neomalthusianismo, guerra fría y redes evangélicas transnacionales en la guerra contra el hambre, Chile 1960-1970". Secuencia 111.

De la Torre, R. (2012). "Religiosidad popular como "entre-medio" entre la religión institucional y la espiritualidad individualizada". Civitas 12(3)

Fediakova, E. (2004). "Somos parte de esta sociedad. Evangélicos y política en el Chile post autoritario". Política 43.

Florescano, E. (1997). "Sobre la naturaleza de los dioses mesoamericanos". Anthropologica 15.

Gutierrez, G. (2002). "Situación y tareas de la teología de la liberación". Theologica Xaveriana 143.

Hervieu-Leger, D. (2008). "Algunas paradojas de la modernidad religiosa". Versión 21.

Lynch, J. (2012). Dios en el nuevo mundo. México: Crítica.

Mansilla, M., y Orellana, L. (2019). "Itinerarios del pentecostalismo chileno (1909-2017)". Nueva Sociedad No. 280.

Marzal, M. (2002). Tierra encantada. Tratado de antropología religiosa en América Latina. Madrid: Trotta.

Merlino, R., y Rabei, M. (1992). "Resistencia y hegemonía. Cultos locales y religión centralizada en los Andes sur". Allpanchis 40.

Napolitano, Valentina (2007). "Hasta verte, Jesús mio: Transnacionalismo mexicano en Roma". *Migración y Desarrollo*, Núm. 8.

Parker, C. (2005). "¿América Latina ya no es católica? Pluralismo cultural y religioso creciente". *América Latina Hoy* 41.

Silverblatt, I (1990). *Luna, sol y brujas. Género y clases en los Andes prehispánicos y coloniales*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas.

Soneira, A. (2000). "La renovación carismática católica en Argentina: ¿Religiosidad popular, comunidad emocional o nuevo movimiento religioso?". *Scripta Ethnologica* XXII.

## 12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Almere, K. (1998), *Time and Sacrifice in the Aztec Cosmos*. Indiana: Indiana University Press.

Carrasco, D. (2000) *City of Sacrifice: The Aztec Empire and the Role of Violence in Civilization*. New York: Beacon.

Chesnut, A. (2003). *Competitive Spirits: Latin America's New Religious Economy*. London: Oxford University Press.

Cleary, E. (2011). *The Rise of Charismatic Catholicism in Latin America*. Gainesville: University Press of Florida.

Dean, C. (1999). *Inka Bodies and the Body of Christ: Corpus Christi in Colonial Cuzco, Peru* North Carolina: Duke University Press.

Diacon, T. (1991). *Millenarian Vision, Capitalist Reality: Brazil's Contestado Rebellion, 1912-1916*. North Carolina: Duke University Press.

Drogus, A., y Stewart-Gambino, H. (2007). *Activist Faith: Grassroots Women in Democratic Brazil and Chile*. Pennsylvania: Penn State Press.

Few, M. (2000). *Women Who Live Evil Lives: Gender, Religion, and the Politics of Power in Colonial Guatemala*. Texas: University of Texas Press.



Gill, A. (1998). *Rendering Unto Caesar: The Catholic Church and the State in Latin America*. The University of Chicago Press.

Gutiérrez, G. (1973). *A Theology of Liberation*. New York: Orbis.

Levine, D. (1992). *Popular Voices in Latin American Catholicism*. New Jersey: Princeton.

Martin, D. (1990). *Tongues of Fire*. New York: Blackwell.

Pessar, P. (1991). "Three Moments in Brazilian Millenarianism: The Interrelationship between Politics and Religion." *Luso-Brazilian Review* 28, No. 1.

Peña, E. (2011). *Performing Piety: Making Space Sacred with the Virgin of Guadalupe*. California: University of California Press.

Peterson, A. (1997). *Martyrdom and the Politics of Religion*. New York: SUNY University Press.

Peterson, A., Vásquez, M. y Williams, P. (2001). *Christianity, Social Change, and Globalization in the Americas*. New Brunswick: Rutgers University Press.

Silverblatt, I. (2000). "New Christians and New World Fears in Seventeenth-Century Peru." *Comparative Studies in Society and History* 42, No. 3.

Smilde, D. (2006). *Reason to Believe: Cultural Agency in Latin American Evangelicalism*. California: The University of California Press.

Stoll, D. (1990). *Is Latin America Turning Protestant?*. California: The University of California Press.

### 13. RECURSOS WEB

<https://www.diversidadreligiosa.com.ar/blog/>

<https://www.religiousstudiesproject.com/>

<https://www.pewresearch.org/>

<https://encuestabicentenario.uc.cl/>



**14. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)**

Nelson Marín Alarcón