

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad

Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Historia

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

HIST0602

PERSPECTIVAS CONCEPTUALES PARA EL TRABAJO
INTERDISCIPLINARIO II (Ciencias Sociales)

3. Code and Name of the Curricular Activity

HIST0602

CONCEPTUAL PERSPECTIVES FOR INTERDISCIPLINARY WORK
II (Social Sciences)

4. Pre-requisitos

No tiene

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2024, sexto semestre licenciatura en Historia

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Interdisciplina; conceptos y categorías de análisis; Ciencias Sociales

10. Propósito general del curso

Este curso busca que el estudiante conozca las perspectivas de análisis de distintas disciplinas del ámbito de las ciencias sociales y sus posibilidades de convergencia con la historia a partir de los conceptos y categorías de análisis que cada una de ellas utiliza en el marco conceptual de los estudios interdisciplinarios. Se trabajará en torno a tres o cuatro campos de convergencia, esto es, temáticas que son abordadas por varias disciplinas de las ciencias sociales tales como la Sociología, Psicología, Antropología, Estudios Urbanos, Economía y Ciencias Políticas.

11. General purpose of the course

This course aims to help students understand the analytical perspectives of different disciplines in the field of social sciences and their possibilities of convergence with history based on the concepts and categories of analysis that each of them uses in the conceptual framework of interdisciplinary studies. Work will be done around three or four fields of convergence, that is, themes that are addressed by various disciplines of social sciences such as Sociology, Psychology, Anthropology, Urban Studies, Economics and Political Science.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Alejandra Araya Espinoza /Camila Gatica Mizala

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Ciencias Históricas

Descripción

Curricular

15. Ámbito del conocimiento al que contribuye el curso

Estudios interdisciplinarios

16. Competencias a las que contribuye el curso

4. Realiza investigaciones históricas en diálogo con otras disciplinas.

17. Subcompetencias

4.1. Incorpora a la reflexión e investigación histórica métodos, conceptos y propuestas teóricas de otras disciplinas, respetando y valorando puntos de vistas divergentes, formaciones disciplinarias diferentes y tradiciones culturales diversas.

4.2. Construye problemas de estudio con una perspectiva teórica interdisciplinaria y diseña estrategias de investigación integrando los conceptos y recursos metodológicos de otras disciplinas.

18. Resultados de Aprendizaje

Incorporar y articular conceptos de las Ciencias Sociales a la reflexión histórica.

Reconocer los recursos teóricos y metodológicos de las Ciencias Sociales útiles para la formulación de problemas históricos.

19. Saberes / contenidos

1. La historia y las ciencias sociales en la segunda mitad del siglo XX: una práctica historiográfica con vocación interdisciplinaria para responder a nuevos problemas.
2. De la disciplina, la interdisciplina y la transdisciplina: hacia un nuevo modelo de comprensión epistemológica en el siglo XXI.
3. El oficio de historiar y el lenguaje: interrogaciones necesarias para una investigación interdisciplinaria.
4. Conociendo los campos de las ciencias sociales y su relación con problemas históricos: prácticas desde la Sociología, Psicología, Antropología, Estudios Urbanos, Economía y Ciencias Políticas.
5. Ejercicios de investigación con materiales y fuentes primarias: el oficio de historiar con enfoques interdisciplinarios.

20. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

El curso contará con tres estrategias de aprendizaje:

1. Clases guiadas a cargo de las docentes responsables desde la lectura obligatoria de artículos académicos con el objeto de identificar campos de conocimiento, conceptos, discusiones contemporáneas, metodologías y reflexiones críticas útiles para una práctica de trabajo interdisciplinario con otras ciencias sociales en la investigación histórica.

2. Sesiones expositivas y de conversación con invitado/as profesionales de las áreas de la Sociología, Psicología, Antropología, Estudios Urbanos, Economía y Ciencias Políticas los que describirán sus disciplinas, áreas de trabajo y sus conexiones con la disciplina histórica, problemas históricos y experiencias de trabajo interdisciplinario.
3. Sesiones de trabajo guiado a cargo de las docentes responsables de carácter práctico con fuentes y materialidades utilizadas en la investigación historiográfica, con el objeto de ensayar enfoques interdisciplinarios.

21. Metodología de Evaluación

- Trabajos de análisis de fuente grupal (2-3 personas) en clases. Esta evaluación permite abordar la competencia 4.1. (40%)
- Trabajo final individual de investigación y aplicación de al menos uno de los conceptos y recursos metodológicos de las disciplinas discutidas. Esta evaluación permite abordar la competencia 4.2. (60%)

22. Requisitos de aprobación

Se considera una escala de notas del 1,0 al 7,0 con un decimal. Todas las notas se promedian para calcular la nota final. La nota de aprobación es 4,0.

23. Requisito de asistencia

Asistencia mínima: 50%. El, la estudiante, debe calcular asistencia del 50% en cada una de las modalidades de clases: 50% de las clases lectivas, 50% de sesiones con invitados/as, 50% de asistencia a sesiones guiadas de taller.

24. Ética y oficio de historiar

Plagio es el acto de presentar las ideas de otras personas como si fueran propias sin indicar la fuente de donde se obtuvieron. El término fuentes incluye no solamente libros, revistas, sitios web, sino también programas de computación, música, gráficos, etc. Se considera plagio, aún sin intención de hacerlo, el hecho de copiar, adaptar, parafrasear o usar la idea, opinión o teoría de otra persona como si fuera propia sin mencionar al autor. Es parte de la ética académica reconocer al autor original de una obra, cualquiera sea su formato.

No cumplir con esta regla básica del trabajo académico en los trabajos grupales e individuales será sancionado con la nota mínima (1.0) e informado a las instancias que correspondan en el Departamento de Ciencias Históricas y la Facultad de Filosofía y Humanidades.

El uso de ChatGPT y otras IA, para efectos de este curso, de formación en investigación histórica como trabajo creativo, autoral y personal, no está permitido y será sancionado con nota mínima al ser detectado por ser una falta ética al oficio y al trabajo respetuoso entre pares.

A continuación dejamos algunos links de interés sobre la investigación, el oficio y las prácticas de la disciplina en un marco ético contemporáneo:

[Código ético de una revista académica, el plagio y sus asociados](#)

[Código de ética de la Asociación Latinoamericana de Archivos, una guía para la relación entre archivos e investigación con archivos e información](#)

[El modelo educativo de la Universidad de Chile como código de ética](#)

[Ética de la investigación desde la Agencia Nacional de Investigación en Chile](#)

La ausencia de códigos de ética escritos para historiadores/as, una urgencia y un debate, [texto reciente de un historiador latinoamericano](#)

Recursos

25. Bibliografía Obligatoria por contenidos

1. La historia y las ciencias sociales en la segunda mitad del siglo XX: una práctica historiográfica con vocación interdisciplinaria para responder a nuevos problemas.

Braudel, F., "[La larga duración](#)", en Fernand Braudel, *La historia y las ciencias sociales*. Madrid: Alianza, 1970, pp. 60-106. [Acceso libro completo en <https://bibliotecadigital.uchile.cl/>]

2. De la disciplina, la interdisciplina y la transdisciplina: hacia un nuevo modelo de comprensión epistemológica en el siglo XXI.

Pombo, O., "[Epistemología de la interdisciplinariedad. La construcción de un nuevo modelo de comprensión](#)", *INTER DISCIPLINA*, 1(1), 2015, pp. 21-49.

Villa Soto, J. C. y Blazquez Graf, N., "[Vinculación de los enfoques interdisciplinarios: clave de un conocimiento integral](#)". *INTER DISCIPLINA*, 1(1), 2015, pp. 7-13.

3. El oficio de historiar y el lenguaje: interrogaciones necesarias para una investigación interdisciplinar.

Silva, R., "El lenguaje", en Renán Silva, *Lugar de dudas. Sobre la práctica del análisis histórico. Breviario de inseguridades*. Bogotá: Universidad de los Andes, 2015, pp. 101-127.

Farge, A., "De la palabra", en Arlette Farge, *Lugares para la historia*, Santiago: Ediciones Universidad Diego Portales, 2008, pp.71-84.

-Conociendo los campos de las ciencias sociales y su relación con problemas históricos: prácticas desde la Sociología, Psicología, Antropología, Estudios Urbanos, Economía y Ciencias Políticas.

Abarca-Brown, G., Arensburg-Castelli, S., Radyszcz-Sotomayor, E., & Vásquez-Torres, R., "Malestar y género: una aproximación a la experiencia onírica de jóvenes chilenos", *Revista De Psicología*, 26(1), 2017. <https://doi.org/10.5354/0719-0581.2017.46689>

Castillo, I. y Reyes-Housholder, C., "Constitución, género y paridad", en Castillo, I.; González, J.; y Madariaga, A. (eds.), *Buscando un nuevo contrato social*, Santiago de Chile: Catalonia, 2022.

Castillo Fernández, S., y Vila Muga, W., "Los efectos ambientales de la desregulación de la locomoción colectiva: el surgimiento del smog como problema urbano. Santiago de Chile, 1975-1989", *Revista De Historia*, 1(31), 2024, <https://doi.org/10.29393/RH31-15EASW20015>

Gutiérrez, A. B., "El sociólogo y el historiador: el rol del intelectual en la propuesta bourdieusiana", *Estudios sociológicos*, vol.34 no.102 (sep./dic. 2016), pp. 477-502. <https://doi.org/10.24201/es.2016v34n102.1437>

Lvovich, D., "¿Cerca de la revolución? Datos cuantitativos e interpretaciones de las encuestas sobre las distintas modalidades de apoyo a la violencia revolucionaria en Argentina, 1970 - 1973", *Izquierdas* (Santiago) vol.49, 2020, pp. 952-967.

Martínez Barraza, J. J., "Vicios privados, virtudes públicas: ingresos fiscales de la Real Hacienda de Chile a fines del periodo colonial", *Investigaciones de Historia Económica - Economic History Research* 19 (2023) 1-16. <https://doi.org/10.33231/j.ihe.2022.10.001>

Montecino, S., "Hacia una antropología del género en Chile", en Montecino, S., Castro, R.; de la Parra, M. A. (comp.), *Mujeres: espejos y fragmentos: antropología del género y salud en el Chile del siglo XXI*, Santiago de Chile : Catalonia, 2004, pp. 21-34.

-Ejercicios de investigación con materiales y fuentes primarias: el oficio de historiar con enfoques interdisciplinarios.

Araya Espinoza, A., "[Petronila Zúñiga contra Julián Santos por estupro, raptó y extracción de Antonia Valenzuela, su hija. Partido de Colchagua, Doctrina de Chimbarongo, 1720-1721: El uso de los textos judiciales en el problema de la identidad como problema de sujetos históricos](#)", *Anuario de postgrado*

/ Universidad de Chile, Facultad de Filosofía y Humanidades, Escuela de Postgrado. Santiago: La Escuela, 1997- (Santiago: LOM Ediciones) Núm. 3, (1999), p. 219-241.

Farge, A., “Del acontecimiento”, en Arlette Farge, Lugares para la historia, Santiago: Ediciones Universidad Diego Portales, 2008, pp.85-100.

Gatica, C. y Gaune, R., “[Sontag, historiadora](#)”, Dossier “Susan Sontag: Fragmentos de una obra, lecturas de una imagen”, en *Aisthesis*, No. 66, 2019, pp. 269-285. <https://doi.org/10.7764/aisth.66.15>

Pons, A., “La memoria digital del mundo: los historiadores y el archivo”. *Tábula*, No. 21, 2018, pp. 23-38.

Ledezma, A. M., & Cornejo, T., “[Diálogo de intérpretes: intercambio de cartas y objetos. Sobre la cultura popular a inicios del siglo XX en Chile](#)”, *Meridional. Revista Chilena De Estudios Latinoamericanos*, (13), 2019, pp. 179–196. <https://doi.org/10.5354/0719-4862.2019.54422>

Silva, R., “El oficio de historiador no es una práctica espontánea”, en Renán Silva, *Lugar de dudas. Sobre la práctica del análisis histórico*. Breviario de inseguridades. Bogotá: Universidad de los Andes, 2015, pp. 143-154.

26. Bibliografía Complementaria

Aguirre, C., “Presentación” Dossier "La larga duración a prueba. Cinco ejercicios críticos sobre la historia, la modernidad y la civilización capitalista", *Theomai*, Núm. 11, 2005.

Bandieri, S., “Del discurso poblador a la praxis latifundista: la distribución de la tierra pública en la Patagonia”, *Mundo Agrario*, 6(11), 2006.

Beradt, C., *El Tercer Reich de los sueños*. Santiago de Chile: LOM, 2019.

Castillo Fernández, S., “Naturaleza, ciudad y sectores populares: el río Mapocho en Santiago de Chile (1880-1920)”, *Boletín Americanista*, Núm. 77 (2018), pp. 21-42

Cerón-Martínez, A. U., “Habitus, Campo Y Capital. Lecciones teóricas Y metodológicas De Un sociólogo bearnés”, *Cinta De Moebio. Revista De Epistemología De Ciencias Sociales*, Núm. 66 (enero 2020), pp. 310-20. <https://cintademoebio.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/55912>

Douglas, M., *Símbolos naturales : exploraciones en cosmología*. Madrid: Alianza, 1978.

Douglas, M., *Pureza y peligro : un análisis de los conceptos de contaminación y tabú*. Madrid: Siglo Veintiuno, 1973.

Le Breton, D., *La sociología del cuerpo*. Madrid: Siruela, 2018. [Edición en formato digital]

Peliowski Dobbs, A., “Arquitectura, civilización y barbarie: Brunet Debaines como comentarista social a mediados del siglo XIX en Chile”, *Revista 180*, (42), 2018.

[https://doi.org/10.32995/rev180.Num-42.\(2018\).art-475](https://doi.org/10.32995/rev180.Num-42.(2018).art-475)

Sanhueza Acuña, C., “¡Será belleza y espíritu al servicio de la Patria! La acción de la Falange Femenina en la integración de la mujer en la esfera política chilena (1941-1949)”, *Izquierdas* (Santiago) [online]. 2022, vol.51, 10.

<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50492022000100210>

Urquiza Gómez, A. y Labraña, J., [Inter- y transdisciplina en la educación superior universitaria \[recurso electrónico\]: reflexiones desde América Latina](#). Santiago, Chile: Universidad de Chile, Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo, NITES, 2022.

Vergara, Á. y Orellana Valenzuela, P., “Los trabajadores de las grandes tiendas: Gath y Chaves, Chile, 1910-1952”, *Claves. Revista De Historia*, 5(8), 2019, pp. 35–65.

<https://doi.org/10.25032/crh.v5i8.3>

27. Recursos web

Revista [INTER DISCIPLINA](#)

Proyecto [ARTIFICIOS](#)

Documento institucional Universidad de Chile sobre transdisciplina [Unidad de Redes Transdisciplinarias \(2022\) Herramientas y Principios Básicos para el Trabajo Transdisciplinario](#). Universidad de Chile

<https://mappinglondon.co.uk/2015/smellymaps/>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad los y las estudiantes padres y madres cuidadores de menores de 6

años pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)