

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Desarrollo de habilidades lingüísticas en el contexto de la neurodiversidad.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Development of language skills in the context of neurodiversity.

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

1,5

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

3

7. PROPÓSITO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Analizar diferentes necesidades educativas especiales, en el contexto de una educación inclusiva que considera a la Diversidad en el aula, a fin de generar propuestas didácticas con adecuaciones curriculares pertinentes a aquellas que tienen más prevalencia en nuestro sistema escolar, a fin de que puedan ser implementadas en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprende la normativa vigente en torno a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en el aula.
- Analiza y comprende los procesos cognitivos vinculados a la comprensión y producción de textos escritos.
- Analiza y comprende las características de las necesidades educativas especiales más prevalentes en nuestro sistema educativo.
- Interacciona, a partir del conocimiento de las características de distintas necesidades educativas especiales, elementos didácticos y propuestas que emergen con el fin de generar adecuaciones pedagógicas y curriculares para facilitar la inclusión en el aula.
- Produce material didáctico coherente con distintas necesidades educativas especiales, a fin de posibilitar la inclusión de todos(as) los(as) estudiantes
- Propone criterios e indicadores y produce instrumentos de evaluación que son coherentes con las adecuaciones didácticas que requiere la inclusión en el aula.

9. COMPETENCIAS

Competencias:

2.1. Generar en el aula un ambiente que estimule el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas, basado en el respeto, el diálogo y en interacciones pedagógicas que enriquezcan y acompañen los procesos de aprendizaje.

2.5 Generar oportunidades de aprendizaje que potencien la lectura, la escritura y la oralidad con el objetivo de formar comunicadores competentes en diversas situaciones comunicativas y contextos socioculturales, a partir de su conocimiento de las condiciones y de los procesos por los cuales los niños y niñas aprenden y desarrollan el lenguaje oral y escrito.

Sub-competencias:

2.5.2. Propiciar en el aula oportunidades de reflexionar sobre el lenguaje, sus diferentes manifestaciones y usos a partir del conocimiento de los componentes pragmáticos, semánticos, sintácticos y discursivos de la comunicación oral y escrita.

2.5.4. Potenciar la comprensión lectora y producción escrita de sus estudiantes, desarrollando niveles crecientes de complejidad en la comprensión y producción de textos, con diversos propósitos comunicativos, utilizando diversas estrategias y variados formatos y medios, tanto en el área de Lenguaje y Comunicación como en la articulación con otras disciplinas.

2.5.6. Promover el desarrollo de la creatividad a través de los recursos del lenguaje y la comunicación, vinculando la apreciación estética del lenguaje con experiencias

de aprendizaje en el aula.

2.5.7. Planificar unidades de aprendizaje que integren el conocimiento del currículum escolar vigente y su progresión en la Educación Básica, adaptándolo al contexto sociocultural y las características de sus estudiantes en función del desarrollo de la comprensión y producción oral y escrita.

2.5.8. Evaluar, monitorear y retroalimentar la lectura, escritura y comunicación oral de sus estudiantes a través de diversas estrategias e instrumentos de evaluación, analizar sus resultados y tomar decisiones con el fin de hacer progresar los aprendizajes de todos sus alumnos y alumnas en el lenguaje oral y escrito.

9. SABERES / CONTENIDOS

Unidad I: Neurodiversidad en el sistema educativo chileno

- Comprensión de la normativa vigente en torno a la inclusión en el aula.
- Características del sistema cognitivo.
- Análisis de las características de la neurodiversidad, enfocado en los procesos de comprensión y producción de textos.

Unidad II: Adecuaciones didácticas en Lenguaje para la inclusión.

- Aportes del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para el trabajo de inclusión.
- Lectura Fácil y su aporte para la comprensión de textos.
- Adecuaciones didácticas en los procesos de producción escrita.

Unidad III: Elaboración de material didáctico para la inclusión.

- Diseño de guías y material didáctico para el trabajo de comprensión y producción de textos que consideren la inclusión en el aula.
- Diseño de indicadores, criterios e instrumentos de evaluación que consideren la inclusión en el aula.

10. METODOLOGÍA

Se privilegia una lógica inductiva, a partir de la cual se analizan diversos textos teóricos y materiales pedagógico reconociendo sus diversos elementos y comprendiendo su aporte para el trabajo inclusivo en el aula.

Se efectuará análisis individual, grupal (trabajo tipo taller) y colectivo (de todo el grupo), seguido de sistematización teórica de los conceptos y estrategias aprendidos. También se pedirá a los estudiantes elaborar material didáctico cuyo fin es un uso pedagógico, y proponer diseños de aula y estrategias de evaluación para desarrollar la comprensión y producción que considere la inclusión en el aula.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso contempla la promoción de un enfoque de Evaluación para el Aprendizaje. Por ello, el trabajo final contempla una entrega formativa con retroalimentación. Junto a lo anterior, los criterios y escenarios de evaluación serán discutidos con ellos durante las sesiones.

Se contemplan las siguientes instancias de evaluación:

- Revisión bibliográfica a través de la elaboración de una reseña crítica (25%)
- Elaboración gradual de un proyecto colaborativo, con fundamentación en base a las temáticas tratadas en el curso y teniendo en cuenta la bibliografía. Una entrega formativa con retroalimentación y una entrega final con nota. (30%)
- Portafolio de talleres sumativos (30%)
- Exposición Oral Final (15%)

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 50%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA 4,0 (*Escala de 1.0 a 7.0*):

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: N/A

OTROS REQUISITOS: Haber cursado y aprobado los ramos generales de Lenguaje y Comunicación.

13. PALABRAS CLAVE

Neurodiversidad; Necesidades Educativas especiales; Comprensión lectora; Escritura.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Alba, C., Manuel, J., Serrano, S., Zubillaga, A., & Río, D. (n.d.). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) Pautas para su introducción en el currículo* Autores.

División de Educación General, & Unidad de Currículum. (2015). *Diversificación de la enseñanza decreto n°83/2015 aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación Parvularia y Educación Básica.*

Fernández, D. (2021). *Accesibilidad, neurodiversidad, singularidad cognoscitiva y diseño universal del aprendizaje en un circuito potenciador.* Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Giraldo, Y., & Chaves-Castaño, L. (2014). Trastorno por déficit de atención/hiperactividad (TDAH) y dificultades en lenguaje pragmático. *Revista de Psicología Universidad de Antioquia*, 6(1), 41-56. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/psicologia/article/view/21616/17803>

Herrada-Valverde, R. (2017) Análisis del proceso de comprensión lectora de los estudiantes desde el modelo construcción-integración I Perfiles educativos 39(157) 181-197 https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982017000300181&script=sci_abstract&tlng=pt

Mesas, I. (2017). *Evaluación de las funciones ejecutivas.* Tesis Doctoral. <https://rodrigo.uv.es/handle/10550/59457>

Puyuelo, M. y Rondal, J. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje.* Barcelona: Masson.

Vived, Elías. (2012). *Lectura fácil y comprensión lectora en personas con discapacidad intelectual* [Book]. Prensas Universitarias de Zaragoza.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Booth, T. y Ainscow, M. (2012). *Guía para la inclusión educativa. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas.* Santiago: Fundación Creando Futuro.

Flórez, & Jesús. (2016). Neurodiversidad, discapacidad e inteligencias múltiples. <http://riberdis.cedid.es/handle/11181/4948>

Gallego Ortega, J. L., & Figueroa Sepúlveda, S. (2021). Vocabulario y comprensión lectora: una investigación empírica con escolares intelectualmente discapacitados. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 41(2), 62-69. <https://doi.org/10.1016/J.RLFA.2020.02.006>



idUS - El concepto de diversidad entendido por los futuros docentes. (n.d.). Retrieved April 16, 2023, from <https://idus.us.es/handle/11441/69011>

Manghi, D., Otárola, F., & Arancibia, M. (2016). Adaptaciones metodológicas para el análisis del discurso de niños con discapacidad intelectual: Narrando sin lenguaje. *Signo y Pensamiento*, 35(69), 68–82. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.syp35-69.amad>

Nilsson, K. (2022). *Words Don't Come Easy : Decoding and Reading Comprehension Difficulties in Adolescents with Intellectual Disability* (PhD dissertation, Linköping University Electronic Press). <https://doi.org/10.3384/9789179295424>

Pisco-Sánchez, C., & Zambrano-Montes, L. (2023). Métodos inclusivos para la capacidad lectora: caso de estudiantes con discapacidad intelectual moderada. *Cátedra*, 6(1), 136–152. <https://doi.org/10.29166/CATEDRA.V6I1.3493>

Slee, R. (2012). *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*. Madrid: Morata

16. RECURSOS WEB

Bases Curriculares Lenguaje y Comunicación:

http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-21322_programa.pdf

Lectura Fácil:

<https://www.plenainclusion.org/discapacidad-intelectual/recurso/lectura-facil/>

Programas de Lenguaje y Comunicación 1° a 6° básico:

<http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/w3-propertyvalue-49396.html>

Lectura Fácil: <https://www.plenainclusion.org/publicaciones/buscador/lectura-facil-metodos-de-redaccion-y-evaluacion/>