

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Historia

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

HIST0703

Historia Contemporánea

3. Code and Name of the Curricular Activity

HIST0703

Contemporary History

4. Pre-requisitos

No tiene

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales :6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo semestre de 2024

8. Ámbito del Conocimiento

El imperio y la sociedad en la época contemporánea

9. Palabras Clave

Imperio y colonización; la “misión civilizadora”; herramientas del imperio; resistencia; descolonización

10. Propósito general del curso

Este curso propone responder a la pregunta: ¿existe una experiencia compartida de imperio en la historia contemporánea de los siglos XIX y XX? Comenzamos con una revisión de algunos debates, métodos y teorías historiográficas sobre cómo realizar historias comparadas de imperios. Luego, la clase explora algunos estudios comparados entre diferentes sitios del mismo imperio y entre diferentes imperios. Esto incluye comparar sistemas de esclavitud, formas de expansión, estados y sus políticas, herramientas, identidades formadas por imperio, y resistencia a la dominación colonial. En dentro de estos temas consideraremos una diversidad de imperios y proyectos coloniales, incluidos, entre otros, los de Francia, el Reino Unido, los Países Bajos, los Estados Unidos, Japón y el cono sudamericano. Las lecturas ayudarán a formar una base para que los estudiantes realicen su propio análisis comparativo. Este proyecto se realizará por parejas y se distribuirá a lo largo del semestre en 4 etapas diferentes.

11. General purpose of the course

This course will explore possible answers to the question: is there a shared experience of empire during the 19th and 20th centuries? We begin with a review of some historiographical debates, methods, and theories on how to perform comparative histories both between different sites within the same empire, and between different empires. The class then explores and discusses some comparative studies of empires, including comparing systems of slavery, forms of expansion, state policies, tools, identities formed by empire, and resistance to colonial domination. Within these themes we will consider a diversity of empires and colonial projects, including (but not limited to) those of France, the United Kingdom, the Netherlands, the United States, Japan and the South American cone. The readings will help form a base for students to perform their own comparative analysis. This project will be performed in pairs and will be distributed throughout the semester into 4 different evaluations.

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

13. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Ciencias Históricas

Descripción Curricular

14. Competencias a las que contribuye el curso

1. Capacidad de investigación, 2. Capacidad crítica y autocrítica, 3. Capacidad de comunicación oral y escrita, 6. Compromiso ético.

15. Subcompetencias

3.2 Organiza investigaciones de la disciplina a partir de discusiones bibliográficas ampliadas y actualizadas. 4.1 Incorpora a la reflexión e investigación histórica métodos, conceptos y propuestas teóricas de otras disciplinas, respetando y valorando puntos de vistas divergentes, formaciones disciplinarias diferentes y tradiciones culturales diversas. 4.2 Construye problemas de estudio con una perspectiva teórica interdisciplinaria y diseña estrategias de investigación integrando los conceptos y recursos metodológicos de otras disciplinas. 5.2 Resume y expresa conocimientos y problemas históricos de forma clara y coherente por medio de la escritura, la presentación oral, y soportes audiovisuales.

16. Resultados de Aprendizaje

Comprende las diferentes formas en que los historiadores abordan la historia comparada de los imperios, reconociendo particularmente las dificultades que implican dichos enfoques comparativos e identificando marcos analíticos y el uso de fuentes para ayudar a superar dichas dificultades.

Analiza diferentes métodos y herramientas de dominación colonial/imperial y explica cómo influyen en las sociedades e identidades locales.

Desarrolla un proyecto de investigación comparativa para reconocer similitudes y diferencias entre los imperios y procesos de colonización.

17. Saberes / contenidos

Tema 1. Método y teoría

- historia comparada - los problemas de historia universal
- la raza y las políticas de comparación
- La inestabilidad y la localidad de los gobiernos coloniales.

Tema 2. Imperios comparados en el siglo XIX

- La 'misión civilizadora'
- Tierra y Imperio
- Herramientas compartidas
- Settler Colonial Studies

Tema 3. Imperios comparados en el siglo XX

- Transculturación, hibridez, y mestizaje
- Los EEUU y los imperios europeos
- La segunda guerra mundial y imperio
- Descolonización y neoimperialismo

Tema 4. El desarrollo del proyecto final

- presentaciones
- realimentación

18. Metodología de Enseñanza – Aprendizaje

Clases de discusión y explicación de lecturas dirigidas por el profesor, análisis de las lecturas bibliográficas y fuentes históricas, desarrollo de un proyecto comparativo.

19. Metodología de Evaluación

Proyecto de investigación en pares: 1) informe de las lecturas del tema 1; 2) informe de una lectura del tema 2; 3) presentación del proyecto; 4) Ensayo final.

20. Requisitos de aprobación

Rendición de todas las evaluaciones, asistencia de 50%.

21. Requisitos de asistencia

50%

Recursos

22. Bibliografía Obligatoria

Tema 1.

- (Traducido en español) Levine, Philippa, “Is Comparative History Possible?” *History and theory* 53 (October 2014), 331-347.
- Sen, Sudipta, “Dominación impreciso: el Estado colonial y sus contradicciones” en Dube, Saurabh, et al. (ed), *Modernidades Coloniales: otros pasados, historias presentes*. El Colegio de México, 2004.
- (Traducido en español) Stoler, Ann, capítulo 2: “Tense and tender Ties: the Politics of Comparison in North American History,” in *Haunted by Empire*.

Tema 2.

- Selecciones de Cooper, Frederick y Burbank, Jane. *Imperios: una nueva visión de la historia universal*. Barcelona: Editorial Crítica.
- (Traducido en español) Mitchell, Timothy. “The World as Exhibition.” *Comparative Studies in Society and History*, vol. 31, no. 2, 1989, pp. 217–36. *JSTOR*, <http://www.jstor.org/stable/178807>. Accessed 25 July 2024.
- (Traducido en español) Hyslop, J. The Invention of the Concentration Camp: Cuba, Southern Africa and the Philippines, 1896–1907. *South African Historical Journal*, 63(2), 2011, 251–276.
- Wolfe, P. (2006). Settler colonialism and the elimination of the native. *Journal of Genocide Research*, 8(4), 387–409.

Tema 3.

- Castro Lopez, Oscar Armando, “Estados Unidos y los Grandes Imperios,” *Revista Goliardos*, XVI, pp. 66-82.
- Cooper, Frederick y Burbank, Jane. *Imperios: una nueva visión de la historia universal*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Goto, Ken’ichi. *Tensions of Empire: Japan and Southeast Asia in the Colonial and Postcolonial World*.
- Scott, James. Capítulo 2: Explotación Normal, Resistencia Normal. *En Las armas de los débiles. Formas cotidianas de resistencia campesina*. Yale University Press, 1985.

23. Bibliografía Complementaria

- Blanco, Alda. *La cultura y conciencia imperial en España del siglo XIX, capítulo en exhibición y zoológicos humanos, "La exposición general de las Filipinas en Madrid,"* pp. 49-77.
- Catelli, Laura *Arqueología del mestizaje: colonialismo y racialización.* Universidad de la Frontera, 2020.
- Chaudhuri and Strobel (eds). *Western Women and Imperialism.* Indiana University Press, 1992.
- Edmonds, Penelope. *Urbanizing Frontiers: Indigenous Peoples and Settlers in 19th century Pacific Rim Cities.* University of British Columbia Press, 2010.
- Etherington, Norman *Afterward: The Missionary Experience in the British and French Empires in (279-298) in Owen White (ed) In God's Empire.*
- de la Fuente, Alejandro, y Gross, Ariela, "Comparative Studies of Law, Slavery, and Race in the Americas," *Annu. Rev. Law Soc. Sci.* 2010. 6:469–85.
- Ha, Marie-Paule. *French Women of the Empire: the Case of Indochina.* Oxford University Press, 2014.
- Havik, Philip, Pinto Janeiro, Helena, et al (eds) Issue 2: Empires and Colonial Incarceration in the Twentieth Century, *The Journal of Imperial and Commonwealth History*, vol. 47. 2019.
- Lange, Matthew, Jeong, Tay and Gaudreau, Charlotte, "A tale of two empires: Models of political community in British and French colonies," *Nations and Nationalism*, vol. 28, Issue 3, July 2022, 972-989.
- Levine, Philippa. *Prostitution, Race, and Politics: policing venereal disease in the British Empire.* Routledge, 2003.
- Maxwell, Elsa "Tres authors caribeños: la esclavitud y la esfera pública decimonónica en las obras de Mary Prince, Mary Seacole y Martín Morúa Delgado," *Cuadernos de Literatura*, vol. XXV, 2021, Enero-junio, pp. 1-14.
- McQuade, Joseph. "Terrorism as a "World Crime" chapter in *A Genealogy of Terrorism.* Cambridge University Press, 2020.
- Solberg, Carl E. "Peopling the Prairies and the Pampas: The Impact of Immigration on Argentine and Canadian Agrarian Development, 1870-1930." *Journal of Interamerican Studies and World Affairs*, vol. 24, no. 2, 1982, pp. 131–61. *JSTOR*, <https://doi.org/10.2307/165557>.
- Stoler A. Sexual Affronts and Racial Frontiers: European Identities and the Cultural Politics of Exclusions in Colonial Southeast Asia. *Comparative Studies in Society and History.* 1992;34(3):514-551. doi:10.1017/S001041750001793X

24. Recursos web



Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)