



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE POSTGRADO
DOCTORADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS



Santiago, 16 de mayo de 2019

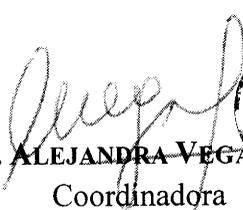
Señora
Nicole Iroume Awe
Doctoranda en Estudios Latinoamericanos
Universidad de Chile
Presente

Estimada señora Iroume:

Junto con saludarla, tengo el agrado de comunicarle que el Comité Académico del Programa de Doctorado en Estudios Latinoamericanos, ha aprobado su proyecto de tesis titulado **¿Representación o exclusión? El indígena épico en la pintura decimonónica en Chile (1840-1910): imaginario, identidad y construcción nacional en el contexto regional**, patrocinado por la profesora Alejandra Araya. En consecuencia, está habilitada para hacer la inscripción correspondiente en la Escuela de Postgrado.

Para su consideración, adjuntamos los informes de los profesores que evaluaron el proyecto.

Le saluda muy atentamente,


PROF. ALEJANDRA VEGA PALMA
Coordinadora

Programa de Doctorado en Estudios Latinoamericanos



AVP/mar
C.c.: archivo

