



## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Los inicios de la filosofía política en Grecia: desde Homero a Aristóteles

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

The beginnings of political philosophy in Greece: from Homer to Aristotle

### **3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

**SCT/**

**UD/**

**OTROS/**

### **4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

8 créditos

14 créditos Área de tesis (Magíster en Filosofía)

### **5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

2 horas

### **6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

6 horas

### **7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

El objetivo general del Curso es investigar y analizar algunos de los aspectos centrales del pensamiento político griego, especialmente en



Homero, Heráclito, Protágoras, Gorgias, Licofrón, Calicles, Trasímaco, Antifonte, Critias, Sócrates, Platón y Aristóteles.

El método de investigación sugerido para llevar adelante el curso es el de una “arqueología filosófica” –utilizando la expresión kantiana– que nos permita desenterrar la reflexión que se presenta en los planteamientos de estos filósofos griegos. Estos planteamientos serán analizados particularmente, aunque no de modo exclusivo, desde la racionalidad política que se presenta en la obra de Karl Popper, *La sociedad abierta y sus enemigos*.

Dada la dificultad del análisis filosófico y filológico de los textos griegos, especialmente de los que sólo conservamos fragmentos, será necesario también analizar el contexto general de la filosofía griega, es decir, las doctrinas metafísicas, especialmente ontológicas y epistemológicas que subyacen a sus planteamientos.

## 8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Analizar algunos antecedentes del pensamiento político griego en la *Ilíada* de Homero: *polis*, *ágora*, *boulé*, *basileus* (canto II), *dike* (canto XVIII).
- Analizar los elementos políticos del pensamiento de Heráclito: su noción de la justicia y del orden cósmico, su crítica de los efesios y los rasgos misantrópicos del carácter del filósofo.
- Analizar la interpretación de Karl Popper de la filosofía política griega en *La sociedad abierta y sus enemigos*: democracia, individuo y racionalidad liberal.
- Analizar las principales doctrinas filosóficas y políticas de los sofistas: el problema del origen de la sociedad, el individuo, la ley, la democracia, la naturaleza, la igualdad política, etc.



## 9. SABERES / CONTENIDOS

- A. Gorgias, el principio del más fuerte en el *Elogio de Helena*.
  - B. El problema de las leyes y el origen de la ciudad: Protágoras y el *mito de Prometeo* (Platón, *Protágoras*).
  - C. Calicles. Origen, desarrollo e implicancias de las categorías de “Naturaleza” (*physis*) y “ley” (*nomos*).
  - D. Trasímaco: la duda sobre la virtud del gobernante, las intenciones del Gobierno y la ingenuidad socrática (Platón, *República I*).
  - E. Licofrón: la ley como garantía de derechos y la crítica de la nobleza (crítica de Aristóteles en *Política*).
  - F. Antifonte: la igualdad natural como fundamento de la concordia ciudadana (*homonoia*) y el rechazo de la esclavitud.
- Sócrates y la democracia ateniense (*La subversión socrática*, O. Velásquez).
  - La *República* de Platón: ¿antecedente histórico de los proyectos totalitarios (Popper) o utopía filosófica?
  - La *Política* de Aristóteles: la esclavitud natural y el problema de la finalidad del Estado (*polis*).

## 10. METODOLOGÍA

- Clases expositivas para introducir los temas y conceptos relevantes.
- Lectura conjunta en clases de textos y pasajes selectos, en particular aquellos filosóficamente más complejos o relevantes.
- Análisis de los conceptos fundamentales.
- Discusión conjunta de problemas textuales y sistemáticos.
- Lectura, análisis e investigación personal de los textos de la bibliografía obligatoria y complementaria del curso y otros textos



relevantes.

- Exposición de los proyectos de trabajo final por parte de los estudiantes.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El curso considera una evaluación consistente en un trabajo de investigación final, para lo cual debe entregarse:

1) **Proyecto.** Debe ser entregado y presentado previamente al desarrollo mismo del trabajo (fecha a convenir con el profesor). Debe contener: a) título del trabajo; b) uno o dos párrafos explicativos de la investigación a realizar (mínimo 300 palabras); c) bibliografía (mínimo 7 obras, y entre ellas, al menos un texto fuente, un comentario clásico y un artículo en revista especializada).

2) **Trabajo final.** Debe contener: a) título; b) introducción, desarrollo, conclusión; c) bibliografía. Asimismo, deberá contar con una extensión mínima de 12 páginas, considerando la bibliografía (mismos requisitos que en *proyecto*), y estar escrito en formato de interlineado a espacio 1 1/2, letra tamaño 12.

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- Entregar proyecto.
- Entregar trabajo final.
- Obtener nota 4,0 o superior en trabajo final

## 13. PALABRAS CLAVE

Filosofía política, filosofía griega, Homero, Heráclito, sofistas, Platón, Aristóteles, política, polis, Estado, democracia, individuo, ley, naturaleza.

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Aristóteles, *Política*. Ed. UNAM, 2000 (o también ed. Gredos o ed. CEPC).
- Heráclito, *Fragmentos*. Trad. Fernando Demaría, Ed. Univ. Nac. del Litoral. 1957.
- Homero, *Ilíada*. Trad. Bonifaz Nuño. Editorial UNAM. 1996.
- Platón (1981-1999), *República, Teeteto, Protágoras*, en *Diálogos*. Varios traductores, 9 volúmenes. Madrid: Editorial Gredos.
- Popper, K. *La sociedad abierta y sus enemigos*, Editorial Paidós. 1981.
- *Sofistas, Testimonios y Fragmentos*. Trad. Melero. Editorial Gredos. 1996.

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Bartlett, R. (2003), Political Philosophy and Sophistry: An Introduction to Plato's Protagoras, en *American Journal of Political Science*, Vol. 47, No. 4, pp. 612-624.
- Diels, H. (1996), Une doctrine du droit naturel dans l'antiquité, en *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques* No. 3, pp. 161-173.
- Diels, H. y Kranz, W. (1952) *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Ed. Weidmann.
- Guthrie, WKC. (1971), *The Sophists*. Cambridge University Press.
- Havelock, E. (1957), *The Liberal Temper in Greek Politics*. New Haven.
- Hegel, GFW. (1955), *Lecciones sobre la Historia de la Filosofía*. Ed. FCE.
- Hourcade, A. (2001), *Antiphon d'Athènes, une pensée de l'individu*. Ed. Ousia.



- Jaeger, W. (1957) *Paideia: los ideales de la cultura griega*, Ed. FCE.
- Jaeger, W. (1952), *La teología de los primeros filósofos griegos*, Ed. FCE.
- Kerferd, G. (1981), *The Sophistic Movement. Cambridge University Press (traducción francesa: Le mouvement sophistique, Alonso Tordesillas. Ed. Vrin)*
- Nancy, M. (1996), Les interprétations de la pensée politique d'Antiphon au XX siècle, en *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques*, No. 3, pp. 31-45.
- Nietzsche, F. (2013), *Crepúsculo de los ídolos*, trad. Sánchez-Pascual. Ed. Alianza.
- Los Sofistas: Testimonios y Fragmentos (2013), trad. J. Solana Dueso, Ed. Alianza.
- Popper, K. (2014), *La miseria del historicismo*. Editorial Alianza.
- Schiller, F.C.S. (1911), "The Humanism of Protágoras", *Mind*. 20: 181-196.
- Untersteiner, M. (2008), *I sofisti*. Ed. Mondadori.
- Ugalde, B. (2012), *Los sofistas, problemas éticos y políticos de la Grecia clásica desde una perspectiva no metafísica* (Tesis de doctorado).
- Zeller, E. (1955) *Sócrates y los Sofistas*, Ed. Nova.

## 16. RECURSOS WEB

[www.u-cursos.cl](http://www.u-cursos.cl)

## 17. NOMBRE DE PROFESOR RESPONSABLE

Benjamín Ugalde Rother