



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular: Electivo: Estrategias para el trabajo grupal en aulas diversas. 3876P021-1 - Primer Semestre 2024 (PEMACH)		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés: Elective: Strategies for group work in diverse classrooms.		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Estudios Pedagógicos		
4. Horas de trabajo 3	Presencial 1,5	No presencial 1,5
5. Tipo de créditos	SCT	
6. Número de créditos SCT – Chile: 2 créditos		
7. Requisitos Sin prerrequisito	ASISTENCIA:	
8. Propósito general del curso	El electivo de formación, tiene por finalidad comprender y ejercitar diversas estrategias pedagógicas, que puedan responder a la pregunta ¿Cómo desarrollar el trabajo docente en el aula? para generar climas de aprendizaje favorable desde el trabajo grupal, colaborativo y sus fundamentos. Considerando las problemáticas, interacciones, espacios, historicidad e integralidad de las/los estudiantes según los contextos en que se sitúan.	
9. Competencias a las que contribuye el curso	a. Empodera a los estudiantes en su desarrollo como sujetos críticos e integrales. b. Organiza e implementa espacios didácticos que consideran el marco epistémico y curricular de la disciplina que enseña y la diversidad socio-histórica y cultural de los/las estudiantes con el propósito de favorecer sus aprendizajes y	



	<p>desarrollo.</p> <p>c. Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica pedagógica.</p>
10. Subcompetencias	<p>a. Genera estrategias para el desarrollo personal y social de los estudiantes, fomentando el manejo dialógico de conflictos para una convivencia democrática. Ejercicio de animales</p> <p>b. Problematisa su acción didáctica a fin de sostener una mirada crítica que retroalimene su desempeño profesional y la transformación de su práctica.</p> <p>c. Implementa proyectos didácticos y evaluativos situados considerando los procesos cognitivos, las características culturales, las potencialidades y las formas de relación de los y las jóvenes.</p> <p>d. Sistematiza colaborativamente y comunica en forma oral y escrita los resultados y aprendizajes de una indagación en el contexto educativo.</p>
11. Resultados de Aprendizaje	<p>-Identifican y relacionan los fundamentos de las estrategias con hechos cotidianos.</p> <p>-Aplican participativamente en el taller las estrategias y los elementos aportados al trabajo de grupo, respondiendo a los objetivos propuestos en cada actividad.</p> <p>-Diseñan actividades de proceso como experiencias y/o micro proyectos significativos a los contextos y su rol docente.</p> <p>-Sistematizan y reflexionan nuevas estrategias de trabajo en aula.</p>



-Evalúan de forma integral el proceso de aprendizaje de acuerdo, a los objetivos y resultados estratégicos propuestos.

12. Saberes / contenidos/Unidades

1.Estrategias de aprendizaje:

- Definición y Características de una Estrategia
- Neurociencia: relación contextual con los aprendizajes
- Investigación-acción en el aula y el contexto escolar
- Taller de ejercicios aplicados

2. Estrategias de grupo:

- Trabajo colaborativo y dispositivos grupales
- Metodologías de aprendizaje con material pedagógico
- Taller de ejercicio práctico de grupo, discusión y reflexión grupal

3.Diseño de proceso creativo de grupo y evaluación:

- Diagnóstico contextual
- Creación Micro Proyecto grupal
- Evaluación y sistematización del proceso

3. Metodología

El electivo de formación, está pensado como curso/taller para que los y las estudiantes participen teórica y experimentalmente en la comprensión de los factores y problemas del aprendizaje. Se trata de aplicar, diseñar, sistematizar y evaluar las estrategias y los elementos (visuales, auditivos y narrativos) didácticos de grupo que intervienen en las relaciones que se producen en el proceso de formación contextual. Se incentivará la participación colectiva a través del desarrollo de actividades reflexivas y prácticas sobre análisis de casos, juegos de preguntas, visionado de películas y levantamientos observados; la exploración del entorno y la generación de espacios de expresión a partir de diversas propuestas de trabajo didáctico.

4. Evaluación

1.Diagnóstico contextual sobre escena audio-visual 25%

- Empodera a los estudiantes en su desarrollo como sujetos críticos e integrales.

2.Ejercicio estrategia con participación en clases: 20%

- Indaga sistemática, crítica y reflexivamente el espacio escolar y la práctica



pedagógica.

3. Diseño Micro proyecto final: 45%

- Organiza e implementa espacios didácticos que consideran el marco epistémico y curricular de la disciplina que enseña y la diversidad socio-histórica y cultural de los/las estudiantes con el propósito de favorecer sus aprendizajes y desarrollo.

4. Auto y coevaluación: 10%

5. Requisitos de aprobación

Nota de aprobación mínima: 4,0

Asistencia: 75% a clases presenciales

Calificación mínima de aprobación: 4,0 (escala de 1,0 al 7,0)

3. Palabras Clave

Estrategia, trabajo colaborativo, sistematización, evaluación, contexto, grupo, clima emocional.

4. Bibliografía Obligatoria (máximo 5)

Alonso, Mónica, Alonso, Ana (2010). Enseñar a investigar: una propuesta didáctica colaborativa desde la investigación-acción /teach to research: a didactic proposal focus on the action research. Documentación de las ciencias de la información, 2010, vol.33, pp. 107-123.

Rubia, Bartolomé; Guítert, Montse (2014). ¿La revolución de la enseñanza? El aprendizaje colaborativo en entornos virtuales (cscl)/ ¿Revolution in education? computer support for collaborative learning (CSCL). Comunicar, 2014, Vol. 21(42), pp.10-14.

Bouzas, Paloma; Gavilán, Raquel (2012) Efectos del aprendizaje cooperativo en el uso de estrategias de aprendizaje. Revista iberoamericana Delaware Educación N° 1 octubre, vol. 60 (2), pp. 6-6.

Campos, Roberto; Gómez, Lilian (2019) ¿Por qué la neurociencia debería ser parte de la formación inicial docente? Synergies Chili, 01 de junio, Vol.15 (15), pp. 45-56.



Soria, María Gabriela; Hernández, Rosana (2017) Aportes a la formación docente desde comunidades de aprendizaje. Revista del CISEN, octubre, Vol.5 (2), pp.131-145

5. Bibliografía Complementaria

Souto, Marta, (1993), HACIA UNA DIDACTICA DE LO GRUPAL. Editorial Miño y Dávila Editores. Capítulos II Y V.

Salas-Silva, Raúl. (2003) ¿La educación necesita realmente de la neurociencia? ¿Does education really need Neuroscience? Estudios Pedagógicos, Nº 29, pp. 155-171 (Valdivia). Versión On-line ISSN 0718-0705.
<http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-070520030001000...>

Ruíz-Bolivar, Carlos. (2013) Neurociencia y Educación.
<http://www.fundacionemiliamariatrevisi.com/neurocienciayeducacion.htm>

Barkley, Elizabeth; Cross, Patricia & Howell, Claire (2012). Técnicas de Aprendizaje Colaborativo. Editorial Morata, España

Lupton, Ellen (2012) Intuición, acción, creación. Graphic desing thinking. Editorial, Gustavo Gili, España.

Martínez, María Cecilia; Martino, Andrea Graciela (2017) Construyendo el dispositivo de comunidades de aprendizaje. Revista del CISEN, octubre, Vol.5 (2), pp.55-74

6. Recursos web

<https://www.educomunicación.es/>
<https://escuelaconcerebro.wordpress.com/>
<https://asociacioneducar.com/>
<http://www.enlaces.cl/recursos-educativos/>
<http://www.educandojuntos.cl/>
<https://didactalia.net/comunidad/materialeducativo>
<http://bibliotecaescolardigital.es/>



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO



7. RUT y Nombre del Profesor Responsable

8.344.306-5

Viviana Espinoza Z.