



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Desarrollo de habilidades de escritura para carreras de Pedagogía

Profesora: Lorena Andrade Benavides (lorena.andrade@uchile.cl)

Ayudante: Constanza Duque Contardo (constanza.duque@ug.uchile.cl)

1. Nombre de la actividad curricular: Desarrollo de habilidades de escritura para carreras de Pedagogía	
2. Nombre de la actividad curricular en inglés: Development of writing skills for Students of the Pedagogy	
3. Unidad Académica: Departamento de Pregrado	
4. Horas de trabajo presencial y no presencial	3 horas semanales
5. Tipo de créditos	SCT
6. Número de créditos SCT - Chile	2SCT
7. Horarios	Miércoles de 12:00 a 13:30 hrs.
8. Salas	Sala 4, aulario C
9. Propósito general del curso	
<p>En este curso, los estudiantes de carreras de Pedagogía desarrollarán conocimientos, habilidades y actitudes asociadas al proceso de producción escrita mediante el género discursivo reflexión pedagógica en el contexto académico. En este sentido, el curso aborda una serie de estrategias (por ejemplo: búsqueda de la información, planificación, revisión y edición) que se desprenden de diversos modelos de alfabetización, con el objetivo de construir una identidad discursiva que permita a los estudiantes dar a conocer su punto de vista, de manera argumentada, sobre el quehacer docente en el aula.</p> <p>Para el logro de este objetivo, los estudiantes deberán describir y analizar distintas situaciones de clases a la luz de las decisiones docentes y de cómo estas impactan en el aprendizaje de las niñas y los niños. El análisis implica relacionar y evaluar los distintos tipos de conocimiento desarrollados en las asignaturas cursadas durante el primer semestre de su carrera (por ejemplo: conocimiento sobre la disciplina, sobre didáctica general, sobre didáctica específica y/o sobre los niños); con el fin de sugerir posibles vías para mejorar la enseñanza.</p> <p>Por tanto, esta asignatura contribuye a fortalecer la capacidad de comunicación escrita de los estudiantes al enseñarles a pensar reflexivamente sobre situaciones de clase. Al mismo tiempo, favorece el desarrollo del pensamiento crítico y fundamentado mediante la integración de los contenidos de las diversas asignaturas impartidas durante el primer semestre en Carreras de Pedagogía.</p>	
10. Competencias a las que contribuye el curso	
Capacidad de comunicación escrita	
11. Resultados de Aprendizaje: Objetivos	
<p>RA1. Reconoce el género "reflexión pedagógica", su propósito, audiencia y estructura.</p> <p>RA2. Escribe una introducción, desarrollo y conclusión atractivas, que logran delimitar el texto académico producido.</p> <p>RA3. Escribe párrafos con oración tópica, con uso de conectores adecuados para expresar las relaciones lógicas entre las ideas del texto.</p> <p>RA4. Incorpora en su escritura conceptos propios de la disciplina pedagógica de manera precisa.</p> <p>RA5. revisa sus textos y corrige problemas de adecuación al estilo académico.</p> <p>RA6. Revisa sus textos y corrige problemas de ortografía puntual.</p> <p>RA7. Produce y revisa una reflexión pedagógica, al incorporar todos los aprendizajes del curso.</p>	
12. Contenidos	
Unidad 1: Introducción al género discursivo RP	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Características del contexto cultural y social de la RP. 2. Propósito comunicativo y estructura de la RP. 	



3. Estrategias de lectura: matriz de lectura.
4. Estrategias de compilación y organización de lecturas.
5. Coherencia y uso de léxico especializado asociado a cada disciplina pedagógica.

Unidad 2: Planificación de la RP

1. Proceso de planificación de la RP.
2. Estrategias de planificación de la RP.
3. Estrategias de revisión y edición de la planificación de la RP.

Unidad 3: Textualización de la RP

1. Intertextualidad, plagio y mecanismos de citación.
2. Estructura de párrafos y oración tópic.
3. Ortografía puntual.
4. Uso de marcadores discursivos y conectores.
5. Estilo académico: registro y uso del gerundio.

Unidad 4: Revisión y edición de la RP

1. Estrategias de revisión y edición de la RP.

13. Metodología

1. **Cátedra:** cada sesión contempla un primer momento en el que se abordará la teoría y un segundo momento, en el que se realizarán tareas para poner en práctica la teoría revisada. Las clases se basan en el enfoque dialógico con algunos períodos expositivos. Se incluirán tareas de lectura crítica, discusiones orales, escritura, revisión y edición de textos entre pares. Durante la Unidad 3, puede que se asignen lecturas optativas a quienes que no cuenten con textos académicos para justificar el análisis de su RP.
2. **Tareas:** cada estudiante subirá avances de su RP, según correspondan las fechas del cronograma, a la plataforma de curso. Además de autoevaluación y coevaluaciones de los distintos borradores de sus RP.
3. **Foros:** análisis de videos y/o descripciones escritas sobre distintas situaciones de clases.
4. **Tutorías:** reuniones personalizadas con cada estudiante para revisar el borrador de su RP.
5. **Aplicaciones:** Kahoot y Menti para evaluar el uso y adecuación de recursos discursivos y lingüísticos en diversas RP.

14. Evaluación

- Evaluación 1 (individual):** matriz de lectura (15%). Modalidad de entrega: escrita y en línea vía Ucurso. Semana de entrega: 13/05.
- Evaluación 2 (individual):** planificación de la RP (20%). Modalidad de entrega: escrita y en línea vía Ucurso. Semana de entrega: 27/05.
- Evaluación 3 (individual):** borrador de la RP (20%). Modalidad de entrega: escrita y en línea vía Ucurso. Semana de entrega: 24/06.
- Evaluación 4 (individual):** RP final (35%). Modalidad de entrega: escrita y en línea vía Ucurso. Semana de entrega: 08/07.
- Evaluación 5 (individual y grupal):** participación y trabajo en clases. Modalidad de entrega: multimodal (oral y escrita). Semana de entrega: a lo largo de todas las clases del semestre.

15. Requisitos de aprobación

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

16. Palabras clave

Proceso – escritura - reflexión pedagógica

17. Bibliografía de consulta

A lo largo del curso, se emplearán las lecturas que las y los estudiantes están realizando en los demás cursos durante el presente semestre de la carrera. A su vez, se sugerirán algunas lecturas a cada estudiante, para analizar los distintos casos de estudio según sea necesario.



A continuación, se presentan algunos textos que se emplearán como referencias constantes durante el transcurso de la asignatura.

Castejón Oliva, F. J., & Giménez Fuentes-Guerra, F. J. (2017). Conocimiento del contenido y conocimiento pedagógico de contenido de educación física en educación secundaria. *Retos*, 32, 146–151. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i32.51845>

Concha, S. et al. (2013). Reflexión pedagógica en base a casos y dominio de lenguaje académico en estudiantes de cuarto año de pedagogía en educación básica. *Calidad en la educación*, (38), 81-113 <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-45652013000100002>

Vergara, C. y Cofré, H. (2014). Conocimiento Pedagógico del Contenido: ¿el paradigma perdido en la formación inicial y continua de profesores en Chile?. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 40(ESPECIAL) 323-338. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052014000200019&script=sci_arttext&tlng=pt

18. Cronograma

Semana	Contenidos	Primer momento de la clase	Segundo momento de la clase	Entrega de evaluaciones sumativas
15/04 a 20/04	Conocimientos, habilidades y actitudes asociados al proceso de producción escrita.	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y reflexión en torno a la pregunta ¿Qué caracteriza tu estilo de escritura? ¿Cuáles son las principales dificultades a las que te enfrentas mientras escribes en el contexto académico? - Presentación del programa del curso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba inicial de escritura académica de una RP. - Test de intereses y necesidades de aprendizaje: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMVma-QoDXuHP6SMgJch9_4GjGwOUoAuzmoDCsYB0CijQ40w/viewform?usp=sharing 	
22/04 a 26/04	<ul style="list-style-type: none"> - Género discursivo reflexión pedagógica: propósito comunicativo y audiencia. - Estructura de la reflexión pedagógica: etapas y fases. - Coherencia y uso de léxico especializado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividad práctica: de manera individual, ¿Qué factores han facilitado o dificultado tu experiencia de aprendizaje sobre una determinada disciplina, en la sala de clases? Luego, compartan sus experiencias con un compañero/a/e y por último, con todo el curso. - Deconstrucción del género discursivo RP desde su contexto cultural y social, a partir del análisis de una RP a la luz de diversas preguntas, con el fin de definir e 	<ul style="list-style-type: none"> - Leen distintos ejemplares de RP para conocer cómo se organizan sus etapas y fases, con el fin de alcanzar el propósito comunicativo. 	



		<p>identificar sus etapas y fases.</p> <p>Como apoyo, se usa la guía Introducción al género discursivo Reflexión Pedagógica.</p>		
Semana 29/04 a 03/05: PAUSA PRIMER SEMESTRE				
06/05 a 10/05	<p>Estrategias de compilación y organización de las lecturas: matriz de lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de un caso para llevar a cabo una RP. - Se presenta a los estudiantes la <i>Matriz de lectura</i> como una estrategia para organizar las lecturas. -Se analizan distintas matrices de lectura. - Conocen y elaboran una matriz de lectura para organizar la información que están revisando en otros cursos de la carrera y que les servirá para justificar las ideas de su RP. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siguen avanzando en su matriz de lectura. 	
13/05 a 17/05	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de compilación y organización de las lecturas: matriz de lectura. - Estrategias de revisión y edición de la matriz de lectura. 	<p>En conjunto con el grupo curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se revisa la matriz de lectura a partir de una serie de preguntas. - Se identifican problemas en la matriz de lectura y se proponen posibles soluciones. 	<p>Los estudiantes editan su matriz de lectura a partir de la revisión que se llevó a cabo en el módulo sincrónico.</p>	<p>Entrega de la evaluación 1: matriz de lectura.</p>
20/05 a 24/05	<p>Estrategias de planificación de la RP: mapa conceptual, esquema y tabla de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se presenta a los estudiantes algunas estrategias para planificar la RP: mapa conceptual, esquema y tabla de información. - Se analizan distintas planificaciones de una RP. - De manera individual, siguen trabajando con el caso de la clase pasada, y planifican su RP a partir de una plantilla (tabla de 	<p>A partir de las correcciones realizadas en clases, siguen avanzando en la planificación de su RP.</p>	



		información) mediante Google Docs. Esta es revisada por la docente y ayudante.		
27/05 a 01/06	Estrategias de revisión y edición de la planificación de la RP.	En conjunto con el grupo curso: - Se revisa la planificación a partir de una serie de preguntas. - Se identifican problemas en la planificación y se proponen posibles soluciones.	Las y los estudiantes editan sus planificaciones a partir de la revisión que se llevó a cabo en el módulo sincrónico.	Entrega de la evaluación 2: planificación de la RP.
03/06 a 07/06	<ul style="list-style-type: none">- Importancia estratégica de la introducción de la reflexión pedagógica.- Movidas retóricas de la introducción: descripción, definición y explicación.- Estructura de párrafos y oración tópico.	<ul style="list-style-type: none">- Se explica, mediante ejemplos, qué son y cuál es la importancia de usar movidas retóricas, estructura de párrafos y oraciones tópicos a lo largo de la RP, específicamente, en su introducción.- Se analiza un buen ejemplo de introducción de una RP, a partir de una serie de preguntas, para evidenciar el uso de movidas retóricas, la organización de la información en párrafos y la oración tópico.	<ul style="list-style-type: none">- A partir de la corrección de la planificación, las y los estudiantes escriben el primer borrador de su introducción, al poner en práctica los contenidos revisados en el módulo sincrónico.- Se lleva a cabo una evaluación entre pares mediante preguntas guía.- La profesora y ayudante revisan, de manera formativa, el borrador de la introducción mediante Google Docs.	



<p>10/06 a 15/06</p>	<ul style="list-style-type: none">- Importancia estratégica del desarrollo de la reflexión pedagógica.- Movidas retóricas del desarrollo: describir, explicar, evaluar y justificar.- Ortografía puntual: uso de punto seguido y comas.	<ul style="list-style-type: none">- Se retoma la actividad anterior y a partir de una retroalimentación general en torno al primer borrador de la introducción.- Se explica, mediante ejemplos, qué son y cuál es la importancia de usar movidas retóricas y puntuación a lo largo de la RP, específicamente, en su desarrollo (identificación de las fortalezas y del problema)- Se analiza un buen ejemplo del desarrollo de una RP, a partir de una serie de preguntas, para evidenciar el uso de movidas retóricas y puntuación. Además, se analiza cómo la estructura de párrafos y la oración tópico favorecen la comunicación escrita.- Se presentan fragmentos del desarrollo de una RP con problemas de ortografía puntual mediante la aplicación Kahoot. Las y los estudiantes abren su micrófono o participan mediante chat para ayudar a corregir o explicar los posibles problemas de escritura.	<ul style="list-style-type: none">- A partir de la planificación realizada, las y los estudiantes escriben el segundo borrador del desarrollo, con foco en las evaluaciones fundamentadas de las acciones docentes, al poner en práctica los contenidos revisados en el módulo sincrónico.- Actividad de corrección entre pares.- La profesora y ayudante revisan el borrador mediante Google Docs.	
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



<p>17/06 a 22/06</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Importancia estratégica del desarrollo de la reflexión pedagógica. - Movidas retóricas del desarrollo: describir, explicar, evaluar y justificar. - Conectores y organizadores del discurso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se retoma la actividad anterior a partir de una retroalimentación general en torno al segundo borrador del desarrollo. - Se explica, mediante ejemplos, qué son y cuál es la importancia de usar marcadores y conectores a lo largo de la RP, específicamente, en su desarrollo (sugerencias para favorecer el aprendizaje). - Se analiza un buen ejemplo del desarrollo de una RP, a partir de una serie de preguntas, para evidenciar el uso de marcadores y conectores. Además, se analiza cómo la estructura de párrafos, la oración tópica, la puntuación y las movidas retóricas favorecen la comunicación escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - A partir de la planificación realizada, las y los estudiantes escriben el tercer borrador del desarrollo, con foco en las sugerencias fundamentadas para favorecer el aprendizaje, al poner en práctica los contenidos revisados en el módulo sincrónico. - Autoevaluación: las y los estudiantes corrigen su escritura a partir del uso de movidas retóricas y el uso de marcadores y conectores. - La profesora y ayudante revisan el borrador mediante Google Docs. <p><i>Material de estudio complementario: Aborda la escritura, ¿Cómo conectar efectivamente mis ideas en un texto?</i></p>	
<p>24/06 a 29/06</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uso estratégico de la citación para incorporar lenguaje técnico y preciso a los textos propios. - Norma de citación de la disciplina pedagógica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se explica, mediante ejemplos, qué y cuáles son las principales normas de citación APA. Se realiza énfasis en cómo construir citas tipo paráfrasis. - Se analizan distintas RP con foco en normas de citación APA. - Se realiza una síntesis sobre la importancia de la citación para la disciplina pedagógica. - Aplican este contenido en el borrador de su RP- 	<ul style="list-style-type: none"> - Autoevaluación: de manera individual, a partir de una pauta de evaluación, analizan el uso estratégico de citación en sus borradores de la RP. - La profesora y ayudante revisan el borrador mediante Google Docs. 	<p>Entrega de la evaluación 3: borrador de la RP</p>



		Material complementario: <i>¿Cómo incorporar citas a mis textos?</i>		
01/07 a 05/07	<ul style="list-style-type: none"> - Importancia estratégica de la conclusión de la reflexión pedagógica. - Recursos de impersonalización de textos académicos. - Uso del gerundio y del pronombre relativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se explica, mediante ejemplos, qué son y cuál es la importancia de usar movidas retóricas, recursos de impersonalización, uso del gerundio y del pronombre relativo en la RP. - Se analiza un buen ejemplo de conclusión de una RP, a partir de una serie de preguntas, para evidenciar el uso de movidas retóricas, recursos de impersonalización, uso del gerundio y del pronombre relativo. - Se explica, mediante ejemplos, qué y cuáles son los principales recursos de impersonalización, uso del gerundio y del pronombre relativo utilizados en el contexto académico. - Se presentan fragmentos de una conclusión de una RP con problemas de estilo académico mediante la aplicación Kahoot. Los estudiantes abren su micrófono o participan mediante chat para ayudar a explicar y corregir los problemas de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben el cuarto borrador, con foco en la conclusión. - Evaluación entre pares: las y los estudiantes corrigen la escritura de la RP de sus compañeros a partir del uso de movidas retóricas, recursos de impersonalización, uso del gerundio y del pronombre relativo. 	
08/07 a 12/07	Estrategias de revisión de textos: jerarquía de la revisión (desde lo más profundo a lo más superficial).	<p>Se presenta a los estudiantes algunas estrategias de revisión de textos, específicamente, de la RP.</p> <p>En conjunto con el grupo curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se revisa el borrador realizado hasta el momento mediante una pauta de evaluación. 	Las y los estudiantes editan el borrador de su RP.	Entrega de la evaluación 4: reflexión pedagógica final



Departamento
de Pregrado
Vicerrectoría
de Asuntos Académicos
Universidad de Chile

		<p>- Se identifican problemas en la planificación y se proponen posibles soluciones.</p> <p>Material complementario: <i>Revisa la escritura</i></p>		