



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular Sociedades Indígenas en América		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Indigenous societies in America		
3. Unidad Académica y semestre Departamento de Ciencias Históricas, 1 ^{er} semestre		
4. Horas de trabajo 162 horas	Presencial 54 horas (3 horas semanales, 18 semanas)	No presencial 108 horas (6 horas semanales, 18 semanas)
5. Tipo de créditos <i>SCT (sistema de créditos transferibles)</i>		
6. Número de créditos SCT – Chile 6 créditos		
7. Requisitos	No tiene	
8. Propósito general del curso	Curso perteneciente a la línea de formación básica. Está orientado a caracterizar las sociedades indígenas americanas desde una perspectiva multidimensional e interdisciplinaria. Se estudiarán los principales hechos y procesos acaecidos en el continente previos al siglo XVI. El enfoque de trabajo en aula será esencialmente expositivo/dialógico. En cuanto al trabajo no lectivo, estará enfocado en la revisión de los referentes bibliográficos fundamentales, abarcando las tesis esenciales de las distintas escuelas historiográficas y sus debates más importantes.	
9. Competencias a las que contribuye el curso	1) Capacidad de investigación 2) Capacidad crítica y autocrítica 3) Capacidad de comunicación oral y escrita 4) Compromiso ético	



	5) Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
10. Subcompetencias	<p>1.1 Analizar diversos textos historiográficos para identificar y relacionar tesis, evidencias y puntos de vista.</p> <p>2.1 Distinguir los debates teóricos fundamentales propios de la disciplina que le permiten situarse en los debates históricos actuales.</p> <p>2.2 Comprender problemas de sociedades culturalmente diversas desde la disciplina histórica.</p> <p>2.3 Analizar y vincular los procesos históricos en una relación sincrónica/diacrónica y espacial.</p> <p>3.3 Describir procesos, eventos y rupturas históricas para la comprensión de los problemas del presente.</p>
11. Resultados de aprendizaje	<p>1. El/la estudiante interpreta de manera interdisciplinaria e integral el estudio del pasado prehispánico de América.</p> <p>2. El/la estudiante integra las líneas de tiempo y las caracterizaciones de los principales periodos del pasado prehispánico de América.</p> <p>3. El/la estudiante identifica los hitos y problemáticas fundamentales de los desarrollos histórico-culturales de América precolombina</p>
12. Saberes / contenidos	<p>1. El desafío de la reconstrucción histórica de América pre-colonial: Periodización, metodología arqueológica y construcción narrativa.</p> <p>2. La cuestión del poblamiento inicial de América y del modo de vida paleoindio.</p> <p>3. El Arcaico: Cazadores-recolectores del Holoceno e inicios de la producción de alimentos.</p> <p>4. Las culturas formativas en Mesoamérica y Los Andes.</p> <p>5. Desarrollos culturales clásicos y posclásicos en Mesoamérica y Los Andes.</p>
13. Metodología	<p>La metodología docente del curso es básicamente expositiva, procurando incentivar la participación de los estudiantes en los contenidos de clase sobre la base de las lecturas que deben ser realizadas en forma previa a cada sesión (véase la bibliografía). Las materias tratadas son expuestas considerando el debate académico existente tras ellas, buscando destacar de este modo la naturaleza del conocimiento científico como resultado de consensos y discrepancias entre especialistas y círculos profesionales. Las sesiones se apoyarán en el uso de medios electrónicos (proyectora y video) para graficar con ejemplos concretos (artefactos líticos, cerámicos, textiles; documentales etc.) los</p>



contenidos que conforman cada una de las unidades del programa, además del análisis de gráficos, imágenes y mapas.

14. Evaluación

Para evaluar los resultados de aprendizaje, habrá dos evaluaciones principales de igual ponderación (50%), se integrarán a cada una de ellas, si las hubieran, calificaciones menores por ejercicios en clases y/o tareas. Las/os estudiantes podrán optar a dar un Examen Final de un valor del 60% sobre el promedio de las dos evaluaciones parciales que equivaldrán entonces al 40% de la nota final.

15. Requisitos de aprobación

Para la aprobación del curso se requiere la obtención de la calificación mínima que establece el reglamento (4,0) como promedio final, sobre una escala de notas que va de 1,0 (Insuficiente) a 7,0 (Excelente). La asistencia mínima para aprobar el curso es de un 50%.

16. Palabras clave

Culturas Andinas; Mesoamérica; Periodo Arcaico; Periodo Formativo; Poblamiento Americano; Sedentarización; Sociedades prehispánicas

17. Bibliografía obligatoria

- Alcina, José; Palop, Josefina, "Los Incas", en *Historia de Iberoamérica*, tomo 1, Madrid, Sociedad Estatal para la ejecución del programa del Quinto Centenario, 1987, pp.413-476.
- Amat, Hernán, "Los orígenes de la agricultura: nuevos paradigmas", *Investigaciones Sociales*, vol.18, n°33, 2014, pp. 53-86.
- Falabella, Fernanda, "Los olmecas y su influencia", *Los primeros americanos y sus descendientes*. Santiago: Museo Chileno de Arte Precolombino, 1988, pp.89-116.
- Jaramillo, Ana (dir.), *Atlas Histórico de América Latina y el Caribe: aportes para la descolonización pedagógica y cultural*, tomo 1, Buenos Aires, Universidad Nacional de Lanús, 2016.
- Loaiza Díaz, Nicolás y Francisco Javier Aceituno, "Reflexiones en torno al Arcaico colombiano", *Revista Colombiana de Antropología*, vol. 51, n°2, julio-diciembre 2015, pp. 121-146.



- Michaud López, Carlos Enrique, “Selección artificial y domesticación de camélidos en la región andina del Perú”, en *Domesticación en el continente americano*, tomo 1, Alejandro Casas, Juan Torres-Guevara y Fabiola Parra (eds.), México D.F. y Lima, Unam y Universidad La Molina, 2016, pp. 317-346.
- Ochoa, Lorenzo, “La civilización maya en la historia regional mesoamericana”, en T. Rojas y J. Murra, *Historia General de América Latina*, vol. 1, París, Editorial Trota-UNESCO, 1999, pp.175-198.
- Ramírez G., Alfonso, “Notas sobre los estudios de la prehistoria de América: poblamiento del continente, del Pleistoceno al Holoceno”, *Signos Históricos*, vol. 18, n° 36, 2016, pp. 8-43.
- Sánchez Montañez, Emma, “El Periodo Formativo”, en *Historia de Iberoamérica*, tomo 1, Madrid, Sociedad Estatal para la ejecución del programa del Quinto Centenario, 1987, pp.111-168.

18. Bibliografía complementaria

- Casas, Alejandro, Fabiola Parra, José Blancas, Selene Rangel-Landa, Mariana Vallejo, Carmen Julia Figueredo y Ana Isabel Moreno-Calles, “Origen de la domesticación y la agricultura: cómo y por qué”, en *Domesticación en el continente americano*, tomo 1, Alejandro Casas, Juan Torres-Guevara y Fabiola Parra (eds.), México y Lima, UNAM y Universidad La Molina, 2016, pp. 189-223.
- Dillehay, Tom, “Sedentarismos y complejidad prehispánicos en América”, *Intersecciones en Antropología*, N°14, 2013, pp. 29-65.
- Murra, John: *El mundo andino, población, medio ambiente y economía*. Pontificia Universidad Católica del Perú- Instituto de Estudios Peruanos. Lima, 2002.
- Silva G., Osvaldo. *Civilizaciones prehispánicas de América*. Santiago: Editorial Universitaria, 1989 (2ª ed.).
- Rostworowski, María: *Historia del Tahuantisuyu*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1988.
- Varios Autores, *Los primeros americanos y sus descendientes*, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago, 1988.

19. Recursos web



Museo Chileno de Arte Precolombino
<http://www.precolombino.cl/?login=ok>

Revista Chilena de Antropología
<http://www.revistadeantropologia.uchile.cl/>

Revista Chungara
<http://www.chungara.cl/>

Revista Memoria Americana
http://www.seccionetnohistoria.com.ar/etnohistoria_memoam.htm

20. Docente responsable

José Manuel Zavala Cepeda