

<b>Nombre de la Actividad Académica</b>	Comunicación Oral y Escrita	
<b>Nombre de la Actividad Académica en inglés</b>	Oral and Written Communication	
<b>Código y semestre</b>	F5210105-1 - Primer Semestre 2023	
<b>Equipo docente</b>	Rocío Cárdenas W.	
<b>Unidad Académica/organismo que lo desarrolla</b>	Facultad de Ciencias	
<b>Ámbito</b>		
<b>Tipo de créditos</b>	Presencial	
<b>Número de créditos SCT – Chile</b>	2	
<i>Requisitos</i>	No tiene	
<b>Propósito General del curso</b>		
<p>El curso “Comunicación Oral y Escrita” tiene como finalidad desarrollar en los alumnos/as competencias de comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, que faciliten su proceso de formación académica y profesional. Las experiencias formativas que se brindan buscan lograr un tránsito exitoso en la universidad y un desempeño profesional futuro acorde con las nuevas exigencias de la sociedad. Este curso, desarrollado en modalidad taller, enfatiza las competencias genéricas de la Universidad de Chile de comunicación oral, escrita y multimodal que posibilite un adecuado desempeño disciplinar durante el primer ciclo formativo básico y sienta las bases para una comunicación eficiente y eficaz en las carreras pedagógicas.</p> <p>Por medio de la adquisición, desarrollo y puesta en práctica de un amplio repertorio de modelos y estrategias de alto impacto para la comunicación técnica, se pretende fortalecer en los y las estudiantes sus competencias para la comprensión y producción del discurso académico, científico y profesional, con especial énfasis en la construcción del conocimiento, en el estudio de géneros disciplinares y en el proceso de lectura y escritura en la profesión docente.</p> <p>La metodología de enseñanza-aprendizaje predominante es el trabajo por proyectos, por medio del cual las habilidades del lenguaje oral, escrito, visual y no verbal se desarrollan a partir de un trabajo mayor: la realización de un proyecto o investigación acorde a la disciplina.</p>		
<b>Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso</b>		
Trabaja colaborativamente, investiga, reflexiona y toma decisiones sobre su quehacer profesional pedagógico.		
Desarrolla una mirada crítica y autocrítica.		
<b>Competencias sello</b>		
Capacidad crítica y autocrítica.		
Capacidad de comunicación oral y escrita.		
Capacidad de trabajo en equipo.		

***Sub-competencias***

E1.1 Promueve el acercamiento y la integración entre la escuela y su entorno local inmediato, reconociendo a los distintos actores que están vinculados con la comunidad escolar, para potenciar un trabajo en conjunto.

E1.4 Participa activamente en la implementación del proyecto educativo institucional y del plan de mejoramiento, para fomentar el trabajo colaborativo de todas/os sus miembros.

***Resultados de Aprendizaje***

RA 1: Accede a información confiable para sus investigaciones académicas, considerando criterios de validez, claridad y peso científico.

RA 2: Lee estratégicamente textos escritos, orales y multimodales, extrayendo información explícita e implícita de estos.

RA 3: Analiza, interpreta y evalúa la información contenida en los textos que lee.

RA 4: Planifica y produce textos y presentaciones orales de investigación propia en su ámbito disciplinar, atendiendo al objetivo de estos y la audiencia esperada.

RA 5: Utiliza el idioma español en un contexto académico-universitario, respetando su ortografía y gramática, y desplegando un vocabulario variado y preciso.

RA 6: Utiliza estratégicamente su voz propia en la comunicación de una investigación académica.

RA 7: Desarrolla materiales de apoyo que refuerzan y facilitan la comprensión de un texto oral.

***Saberes/ Contenidos***

- Búsqueda y selección de fuentes académicas confiables.
- Estructura y propósito de los textos académicos y científicos.
- Comprensión de textos: estrategias de lectura.
- Estrategias para la escritura: planificación, redacción, revisión y corrección de textos.
- La intertextualidad como recurso para la discusión bibliográfica y crítica de un texto académico y científico.
- Expresión oral: estrategias y recursos.
- Normas APA en las referencias y citas bibliográficas.
- Diseño de material de apoyo para presentaciones orales.

***Metodología***

- Estudio personal de bibliografía mínima.

- Participación en desafíos de lectoescritura (avances de escritura, entrega de borradores, revisión y corrección de textos).
- Coevaluación y retroalimentación entre pares.
- Presentaciones orales
- Uso de plataforma web del curso (foro, mensajería, material complementario) para realizar actividades y resolver dudas.

**Evaluación**

Evaluación 1 (Avance proyecto de escritura): 15%  
Evaluación 2 (Proyecto de escritura finalizado): 30%  
Evaluación 3 (presentación trabajo final): 30%  
Tareas y actividades semanales: 25%

**Palabras Claves**

Alfabetización académica, Escritura Académica, Escritura Situada, Coherencia y Cohesión, Multimodalidad, Oralidad.

**Bibliografía Obligatoria**

Castelló, M. (2007). Planificar, escribir y revisar: actividades diferentes pero recurrentes. En Castelló, M., Iñesta, A., Miras, M., Solé, I., Teberosky, A., & Zanotto, M. (58-72).

----- Cinco reglas de oro par escribir textos científicos [y no morir en el intento] En Castelló, M., Iñesta, A., Miras, M., Solé, I., Teberosky, A., & Zanotto, M. (77-81).

----- El roce hace el cariño: aprendiendo a disfrutar de la escritura científica. En Castelló, M., Iñesta, A., Miras, M., Solé, I., Teberosky, A., & Zanotto, M. (142-151).

Álvarez-Angulo, T. (2011). Revisar y reescribir textos académicos en la formación del profesorado. *Revista complutense de educación*, 22(2), 286-292.

Mariángel, K. (2019). Presentación oral de trabajos finales y defensas de tesis. En Montes, S. & Navarro, F. (Eds.). *Hablar, persuadir, aprender: Manual para la comunicación oral en contextos académicos*. (pp. 114-125). Disponible en: <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/17330>.

**Bibliografía Complementaria**

Castelló, M., Iñesta, A., Miras, M., Solé, I., Teberosky, A., & Zanotto, M. (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Barcelona: Graó.

Falabella, S. et al. (2007). ESE:O Workshop: Escritura y publicación: claves para el cambio social. Jiménez, F. López I., Sánchez, M., Galán, C., Rodríguez, M., et al. (2017). *Metodología para el trabajo con géneros discursivos académicos*.

Montes, S., & Navarro, F. (2019). *Hablar, persuadir, aprender: Manual para la comunicación oral en contextos académicos*. Universidad de Chile.

Lobato, P. (12 de enero 2021). *Cómo preparar una una presentación oral efectiva*. PRAC Pontificia

Universidad Católica de Chile. Disponible en:  
[http://comunicacionacademica.uc.cl/images/nuevos\\_recursos/espanol/oralidad/disciplinar/RA\\_Cmo-preparar-una-presentacion-oral-eficiente.pdf](http://comunicacionacademica.uc.cl/images/nuevos_recursos/espanol/oralidad/disciplinar/RA_Cmo-preparar-una-presentacion-oral-eficiente.pdf).

#### **Recursos Web**

- <https://aprendizaje.uchile.cl/recursos-para-leer-escribir-y-hablar-en-la-universidad/> — Aprendizaje U Chile: Recursos para leer, escribir y hablar en la universidad.
- <https://educrea.cl/biblioteca-docente/biblioteca-tics/> — Artículos y orientaciones sobre las TIC en el ámbito de la docencia.
- <https://dle.rae.es> — Diccionario de la Real Academia Española.
- <https://ingvb.files.wordpress.com/2015/03/lista-de-conectores.pdf> — Lista de conectores gramaticales clasificados por función.
- <https://scholar.google.com/> — Motor de búsqueda enfocado en textos científicos y académicos.
- <https://libros.uchile.cl/1243> — Manual resumen de la 7ma edición APA.
- <http://comunicacionacademica.uc.cl/recursos-espanol> — Programa de apoyo a la comunicación académica UC. Recursos para la producción y comprensión de textos académicos.
- <https://www.uchile.cl/portal/informacion-y-bibliotecas/apoyo-a-la-investigacion/publicay-comparte/159333/gestores-de-citas> — Gestor de citas, Portal de la Universidad de Chile.