

Escuela de Pregrado
PROGRAMA DE ASIGNATURA
Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FIL0601-2

Electivo de Filosofía Moderna

3. Code and Name of the Curricular Activity

FIL0601-2

Modern Philosophy Seminar

4. Pre-requisitos

Filosofía Moderna

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 3

No presenciales: 6

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2023

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Filosofía Moderna, Kant, Crítica de la Razón Pura

10. Propósito general del curso

Este curso es la continuación del curso “Filosofía Moderna” en un régimen de mayor electividad que el primero. Se busca ante todo que el estudiante no sólo adquiera

conocimientos histórico-filosóficos, sino que ejercite sus habilidades hermenéuticas mediante la lectura detallada de alguno o algunos de los textos centrales de autores del período. Así, el propósito central de este curso será el estudio acucioso de alguna o algunas de las obras centrales de la filosofía moderna. Con ello el estudiante adquirirá las herramientas adecuadas para la interpretación y estudio autónomo de las restantes obras de los autores del período.

11. General purpose of the course

This course is the continuation of the course "Modern Philosophy" in a regime of greater selectivity than the first. It seeks above all the student not only to acquire historical-philosophical knowledge but rather, to exercise hermeneutical skills by reading detail of one or more of the central texts of authors of the period. Thus, the central purpose of this course will be the study diligent study of one or more of the central works of philosophy modern. With this, the student will acquire the appropriate tools for the interpretation and autonomous study of the remaining works of the authors of the period.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Francisco Abalo Cea

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

Javier Castillo

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

1. Comprender y analizar críticamente las corrientes fundamentales y los problemas principales de la disciplina., 2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina., 3. Comprender lenguas extranjeras para acceder de manera directa a textos de la tradición filosófica.

16. Subcompetencias

1.1. Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía., 1.2. Identificar y comprender los problemas básicos de las diversas áreas que constituyen la disciplina., 1.3. Desarrollar la actitud crítica., 1.4. Reconocer y comprender los aspectos metódicos en las diversas prácticas filosóficas, 2.1. Analizar argumentos atendiendo a su validez lógica, 2.2. Evaluar críticamente argumentos atendiendo a su propósito discursivo, 2.3. Construir argumentos atendiendo a su validez lógica y a su propósito discursivo, 3.1. Manejar adecuadamente al menos una lengua moderna (inglés, francés, alemán, italiano) como instrumento de trabajo en la comprensión y traducción de textos filosóficos o afines.

17. Resultados de Aprendizaje

Comprender los motivos y argumentos fundamentales de la filosofía teórica de Kant, tal como él la expuso en su Crítica de la razón pura. Debido a la extensión del texto, el curso se

concentrará en la lectura de los prólogos, la introducción y las secciones tituladas “Estética

trascendental” y “Analítica trascendental

18. Saberes / contenidos

1.- Prólogos de ediciones A y B e introducción. Experiencia, conocimiento a priori y metafísica. El problema de los juicios sintéticos a priori como hilo conductor de la Crítica de la razón pura.

2.- La “Estética trascendental”. Exposiciones metafísica y trascendental del espacio y el tiempo. Realidad empírica e idealidad trascendental de estas representaciones.

3.- La “Lógica trascendental”.

3.1.- La “analítica de los conceptos”

3.1.1.- Introducción a la “analítica de los conceptos” y la así llamada “deducción metafísica”

3.1.2.- La “Deducción trascendental de las categorías” según la segunda edición

3.2.- La analítica de los principios.

3.2.1.- El esquematismo de los conceptos puros del entendimiento

3.3.- Sistema de los principios del entendimiento puro

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

El curso tiene como punto central de interés el texto de Kant. Por lo mismo las sesiones consistirán en la lectura comentada del texto. Esto, debido a la complejidad del mismo,

presupone la lectura previa del texto por parte del alumno, de suerte que cada alumno deberá

preparar para cada clase la sección a del texto a la que estará dedicada la sesión

20. Metodología de Evaluación

2 pruebas de Catedra (60%): La primera sobre la unidad 1 y 2 de la tabla de contenidos

La segunda conteniendo el punto 3 de la tabla de contenidos

Un control de lectura del texto de O. Höffe Immanuel Kant (ver bibliografía), que tiene por objetivo que el alumno acceda a una versión autorizada e introductoria de aquellos aspectos de la filosofía de Kant que no serán tratados en clases (40%)

21. Requisitos de aprobación

Nota final igual o superior a 4,0

22. Requisito de asistencia

75%

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

1.- Kritik der reinen Vernunft. Herausgegeben von J. Timmermann, Hamburg 2003

Nota: Existen otras numerosas ediciones del original que se pueden emplear (v.gr. la edición de R. Schmidt, Hamburg, 1930 y ss. o la edición de W. Weischedel impresa en múltiples editoriales).

2.- Crítica de la razón pura. Trad. M. Caimi, Buenos Aires 2007.

Nota: Existen diversas traducciones españolas de la Crítica, mas no todas satisfacen los estándares contemporáneos de una buena traducción científica. Salvo la traducción de P. Ribas (Madrid 1978 y ss.), se desaconseja el uso de traducciones castellanas alternativas a la de M. Caimi. Para los alumnos que estén interesados en confrontar traducciones en otras lenguas, puede ser útil el uso de las traducciones inglesas de N. K. Smith (London 1963) y Guyer & Wood (Cambridge 1998). También existe una muy buena traducción francesa, de Tremesaygues & Pacaud (Paris 1950). 3. Höffe, O.: Immanuel Kant, München 1983.

Nota: Estudio introductorio clásico a la obra de Kant, con ya varias ediciones. La primera de ellas fue traducida al castellano para la editorial Herder.

24. Bibliografía Complementaria

[H. Caygill: A Kant Dictionary, Oxford 1995.](#)

[Nota: El mejor de los diccionarios kantianos en inglés.](#)

[R. Eisler: Kant Lexikon, Hildesheim 1989.](#)

[Nota: Es, hasta el día de hoy, el mejor diccionario kantiano publicado completo. Puede ser consultado en la web en <http://www.textlog.de/rudolf-eisler.html>](#)

[M. Stockhammer: Kant Dictionary, New York 1972.](#)

[b\) Comentarios, conjuntos de ensayos y monografías:](#)

[Allison, H.: Kant's transcendental idealism. An interpretation and defense, Yale 2004 \(segunda edición. Primera 1983, \).](#)

[Nota: Existe una traducción castellana de la primera edición de este texto. Se trata de una interpretación general de la Crítica de la razón pura de buen nivel que elimina muchos de los](#)

[equívocos que fueron frecuentes en las interpretaciones anglosajonas.](#)

[Caimi, M.: Leçons sur Kant. La déduction transcendentale dans la deuxième édition de la Critique de la raison pure, Paris 2007.](#)

[Nota: Breve y elegante comentario a la segunda versión de la "Deducción trascendental de las categorías".](#)

[Carl, W.: Die transzendente Deduktion der Kategorien in der ersten Auflage der Kritik der reinen Vernunft, Frankfurt am Main 1992.](#)

[Nota: Este brillante estudio y comentario de la primera edición de la deducción trascendental de la categorías contiene como introducción un valioso texto que resume las posiciones centrales de Kant](#)

[en el argumento de la Crítica, especialmente en los textos que preceden a la deducción.](#)

[Cramer, K.: Nicht-reine synthetische Urteile a priori. Ein Problem der Transzendentalphilosophie Immanuel Kants, Heidelberg 1985.](#)

[: Kant, Bogotá 1987](#)

[Nota: Conjunto de 5 artículos traducidos al español de este influyente estudioso alemán. Incluye 4](#)

[artículos de filosofía teórica y uno de filosofía práctica. Los primeros profundizan con gran maestría](#)

[aspectos a ser tratado en el curso.](#)

[Enskat, R.: Kants Theorie des geometrischen Gegenstandes, Berlin-New York 1978.](#)

[: Urteil und Erfahrung, Göttingen 2015.](#)

[Erdmann, B. : Kant's Kritikismus in der ersten und in der zweiten Auflage der Kritik der reinen](#)

[Vernunft, Leipzig 1878 y ss.](#)

[Guyer, P. \(ed.\): The Cambridge Companion to Kant, Cambridge 1992.](#)

[: The Cambridge companion to Kant and modern philosophy, Cambridge 2006.](#)

[Höffe, O.: Immanuel Kant, München 1983.](#)

[Nota: Estudio introductorio clásico a la obra de Kant, con ya varias ediciones. La primera de ellas](#)

[fue traducida al castellano para la editorial Herder.](#)

[Mohr, G. & Willaschek, M. \(Hrsg.\): I. Kant. Kritik der reinen Vernunft, Berlin 1998.](#)

[Nota: Este comentario cooperativo reúne contribuciones \(en inglés y alemán\) de buena parte de los](#)

[comentaristas contemporáneos más reputados.](#)

[Natterer, P.: Systematischer Kommentar zur Kritik der reinen Vernunft, Berlin-New York 2003.](#)

[Nota: Monumental comentario que intenta presentar una discusión de la investigación kantiana de](#)

[los últimos 50 años antes de la publicación del texto. Contiene un enorme número de indicaciones](#)

[bibliográficas para cada sección del texto de Kant.](#)

[Paton, H. J.: Kant's metaphysics of experience, London 1936.](#)

[Nota: Este texto es un clásico de la literatura secundaria y constituye, probablemente hasta hoy, el](#)

[mejor comentarios a la primera Crítica. Si bien es cierto es un comentario sólo a la primera parte de](#)

[la misma, este texto cubre todos los pasajes que nos interesarán en este curso.](#)

[Placencia, L.: La ontología del espacio en Kant, Pamplona 2007.](#)

[Prauss, G.: Erscheinung bei Kant, Berlin-New York 1971.](#)

[Reich, K.: Die Vollständigkeit der kantischen Urteilstafel, Berlin 1948 \(segunda edición, primera](#)

[1932\).](#)

[Strawson, P. F.: The bounds of sense, London-New York 1966 \(Hay traducción castellana en la](#)

[Revista de Occidente, Madrid 1975\).](#)

[Torretti, R.: Manuel Kant, Santiago de Chile 1967.](#)

[Nota: Excelente estudio de introducción a la filosofía teórica de Kant. Es particularmente destacable su brillante primera parte dedicada a la Estética trascendental.](#)

[Vleeschauwer, H. J. de: La déduction transcendentale dans l'oeuvre de Kant, Antwerp](#)

1937.

Nota: Esta clásico texto de corte genético abarca la temática de la “deducción” mucho más allá de

la primera Crítica. Es del todo recomendable para los alumnos que se interesen en la evolución del

pensamiento de Kant antes y después de la primera Crítica.

Wolff, M.: Die Vollständigkeit der kantischen Urteilstafel, Frankfurt am Main 1995.

25. Recursos web

<http://www.textlog.de/rudolf-eisler.html>

<http://www.korpora.org/kant/>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos](#) del Abuso, [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)