

Escuela de Pregrado
PROGRAMA DE ASIGNATURA
Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Filosofía

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

FILS192 Seminario electivo filosofía: Consideraciones sobre la imaginación

3. Code and Name of the Curricular Activity

FILS192 Considerations on Imagination.

4. Pre-requisitos

Primer año cursado.

5. Número de Créditos SCT – Chile

4

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 6

No presenciales:3

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Segundo Semestre 2023

8. Línea Formativa

Formación Especializada (FE)

9. Palabras Clave

Imaginación, poder, averroísmo.

10. Propósito general del curso

Contribuir a discutir las perspectivas fundamentales en torno a la imaginación en filosofía.

11. General purpose of the course

Contribute to discuss the principals perspectives on imagination in philosophy.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Rodrigo Antonio Karmy Bolton

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Filosofía

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

1. Comprender y analizar críticamente las corrientes fundamentales y los problemas principales de la disciplina., 2. Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina., 5. Establecer diálogo con otras disciplinas identificando campos, problemas y contenidos de carácter interdisciplinario., 6. Comprometerse y comprender críticamente los problemas de la sociedad contemporánea.

16. Subcompetencias

1.1. Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía., 1.2. Identificar y comprender los problemas básicos de las diversas áreas que constituyen la disciplina., 1.3. Desarrollar la actitud crítica., 2.2. Evaluar críticamente argumentos atendiendo a su propósito discursivo, 4.1. Articulación de preguntas y construcción de problemas filosóficos., 6.1. Examinar desde una perspectiva filosófica los problemas propios del medio cultural y social., 6.2. Comprometerse, propiciar y contribuir al debate público.

17. Resultados de Aprendizaje

Conocer críticamente el rol de la imaginación en la filosofía a través de la bibliografía contemporánea para visibilizar sus problemas y preguntas asociadas. Desarrollar discusiones sobre la imaginación para conocer sus debates filosóficos más importantes.

18. Saberes / contenidos

- 1.- Introducción: un debate general
2.- Platón y Aristóteles: historia e imaginación. 3.- Al Farabi y la profecía, Averroes y el intelecto. 4.- Kant y la crítica
5.- Heidegger-Corbin-Castoriadis. 6.- Discusión final.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

Metodología expositiva y bibliográfica.

20. Metodología de Evaluación

Ensayo final: siendo coherente con las subcompetencias, se espera que el estudiante desarrolle en el ensayo la actitud crítica y el panorama general de la discusión filosófica.

21. Requisitos de aprobación

Ensayo final aprobado desde un 4.0.

22. Requisito de asistencia

80%

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

Platón "La República"
Aristóteles "De Anima"
Al Farabi "La ciudad Ideal"
Averroes "Gran Comentario al De Anima"
Kant "Crítica de la razón pura"
Heidegger "Kant y el problema de la metafísica"
Corbin "Avicena y el relato visionario"
Castoriadis "La Institución imaginaria de la sociedad".

24. Bibliografía Complementaria

Rodrigo Karmy Intifada. una topología de la imaginación popular
Emanuele Coccia Filosofía de la imaginación. Averroes y el averroísmo. Jaques Lacan "El estadio del espejo". Carmona, Figueroa, Karmy, "Averroes Intempestivo".

25. Recursos web

<http://estudiosarabes.cl/portal/>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos](#) del Abuso, [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)