

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Educación y formación valórica

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Education and Formation based on values

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

2

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

1,5 HORAS

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

1,5 HORAS

7. PROPÓSITO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Desarrollar una reflexión ética de su quehacer profesional, apropiándose de conocimientos y habilidades para contribuir a la formación ciudadana de los estudiantes chilenos.

Con ello se busca contribuir a los objetivos generales de la formación de profesores de matemáticas y física en concordancia con los objetivos y valores de la Universidad de Chile y con los propósitos contenidos en el reglamento general de la carrera. De manera más específica al objetivo que señala: "Entregar al futuro profesor(a) una formación profesional y general, que lo(la) integre al mundo globalizado, de manera que pueda reconocer la diversidad en sus estudiantes y tenga la autonomía suficiente para adaptar el proceso de enseñanza aprendizaje a la realidad del aula en que se encuentre".

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Reflexionar críticamente sobre los procesos de transmisión valórica y cultural que tienen lugar hoy en la escuela y a partir de ello generar una reflexión propia sobre la dimensión formativa de la escuela y de la experiencia educativa.
- Contribuir a una educación cívica de los propios docentes
- Contribuir a producir una reflexión autobiográfica de los futuros profesores sobre sus propios aprendizajes y concepciones en torno a la política y la ciudadanía.
- Apropiarse del contenido y sentido de la escuela como “forma de vida” y del concepto de “experiencias de ciudadanía” como vía de aprendizaje.
- Comprender el significado y el aporte que realizan disciplinas como las matemáticas y la física en la formación ciudadana.
- Conocer estrategias didácticas y de intervención en favor de una formación ética y ciudadana de los estudiantes.

9. SABERES / CONTENIDOS

Unidad Transversal:

Proceso de reflexión autobiográfica del futuro profesor sobre su relación con la ciudadanía y la experiencia ética y política. Autorreflexión sobre los procesos de formación ciudadana y transmisión valórica y cultural que observan en sus centros de prácticas. La narrativa autobiográfica como contexto de la identidad profesional en construcción.

Reflexionar sobre el rol, por un lado, de su especialidad (Física y Matemática), donde se enfrentarán a diversos dilemas morales y éticos y, por otro, desde el rol formador de sujetos éticos y políticos dentro de la institución escolar.

Unidad 1: Un lugar llamado escuela. La escuela como espacio de diversas experiencias y desafíos éticos.

- Experiencias autobiográficas y de los centros de práctica.
- La escuela chilena: Recorrido histórico, entre la transmisión normalizadora y la producción de autonomía. ¿Cómo fue mi experiencia escolar? ¿Cómo es la experiencia que tienen hoy?
- El significado de la “experiencia” como núcleo de la experiencia pedagógica y formación ciudadana.
- La pedagogía crítica: entre las teorías de la reproducción y las posibilidades emancipadoras de la educación (Escuela nueva, Freire, Ranciere)

Unidad 2: Conviviendo en un espacio escolar, más allá de mi disciplina.

- El rol de docente, cuando trasciende mi formación disciplinar, ¿Qué hago?
- Convivencia escolar y Consejo de Curso: formando a mis estudiantes en ética y educación valórica.
- La alteridad como noción eje de la relación pedagógica.
- Reconocimiento y justicia social en educación

Unidad 3: La formación ciudadana como espacio político.

- ¿La escuela es un espacio democrático?
- Diversidades interactuando en el espacio educativo, ¿De qué forma?
- Género y educación ciudadana.
- Pedagogía de la memoria y los derechos humanos.

10. METODOLOGÍA

Se consideran clases expositivas, lecturas colectivas y análisis de textos, discusión de dilemas, uso de medios audiovisuales, exposición de los estudiantes y dinámicas de taller según los distintos temas a tratar.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El Curso considera tres evaluaciones: la realización de un trabajo de profundización de un estudio de caso (1 nota, 30%) a lo largo del curso que recoja los contenidos del curso (análisis de este caso). La segunda nota (30%), relacionada con algún tema que emerge de la relación pedagógica que estarán desarrollando en sus centros de práctica, ya sea de alguna situación o algún tema que sea de interés de sus estudiantes. Un trabajo de reflexión y/o actividad de aplicación en torno al tema central que determinemos como curso (40%)

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA : 50%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: 4.0

OTROS REQUISITOS: No aplica

13. PALABRAS CLAVE

Educación, valores, ciudadanía, ética

ÁGUILA, E. (2005) "Educar en valores en sociedades y escuelas pluralistas". EN: Perspectivas Éticas N°8, Centro de Estudios de Éticas Aplicadas (CEDEA), Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile.

ÁGUILA, E. (2019) "Formación en ciudadanía, pedagogía de la experiencia, y experiencias críticas en educación". En: Ramis, A, y Peña, M (compiladores). Educar para la ciudadanía: fundamentos, metodologías y desarrollo profesional docente, Santiago/El Salvador, Saberes Docentes.

CORTINA, ADELA (1999) Ciudadanos Del mundo: hacia una teoría de la ciudadanía Madrid, Alianza, 1999.

CONTRERAS, JOSÉ (2011) El lugar de la experiencia, cuadernos de pedagogía, Barcelona, 2011.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA



**Programa de curso
Pedagogía en Educación Media
en Matemáticas y Física**

PNUD. Informe de Desarrollo Humano (2015) Los tiempos de la politización, Santiago, PNUD, 2015

TRILLA, J., (1992) El profesor y los valores controvertidos, Barcelona, Piados, Cap. 3.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BÁRCENA Y MÈLICH.(2000) La Educación como acontecimiento ético. Natalidad, narración, hospitalidad. Barcelona, Paidós,

DUCHATZKY, S., & SKLIAR, C. (2001) “Los nombres de los otros. Narrando a los otros en la cultura y en la educación”. En: Duschatzky, S. Habitantes de Babel: políticas y poéticas de la diferencia. Barcelona: Laertes,. p. 185-212

GIROUX, H. La Escuela y la lucha por la ciudadanía. (1993) Cap. “La educación de los maestros y la enseñanza democrática”. Siglo Veintiuno Editores. Madrid, España.

PUIG, J.Mª, y MARTÍN, X. (1998) La educación moral en la escuela. Teoría y práctica. Barcelona, Edebé, Cap. 2 – Cap. 7

RANCIERE, J., (2010) El maestro ignorante. Barcelona, Laertes educación.

TRILLA, J., (1999). Ensayos sobre la escuela. El espacio social y material de la escuela, Barcelona, Alertes.

ZERBINO, MARIO, (2007) “La estética del castigo”. Educar: (sobre) impresiones estéticas/ compilado por Gracia Frigerio y Gabriela Diker – 1 edición. Buenos Aires, Del estante editorial.

16. RECURSOS WEB

Se trabaja con materiales audiovisuales y la la evaluación gira en torno a la formación de un blog sobre ciudadanía lo que implica estar trabajando permanente en la web y en sus distintas posibilidades tecnológicas y formativas.