

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

HISTORIA EUROPEA DEL SIGLO XIX

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

EUROPEAN HISTORY OF THE NINETEENTH CENTURY

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 HORAS SEMANALES

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Adquirir un conocimiento crítico y actualizado sobre el acontecer político, social, económico, cultural y artístico del continente europeo durante el siglo XIX.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- 5.1. Analizar las claves legadas por la Revolución francesa y la difusión de las ideas y principios revolucionarios.
- 5.2. Analizar el impacto económico, social y cultural de la revolución industrial.
- 5.3 Examinar el auge de los nacionalismos y el inicio del proceso expansionista

5. SABERES / CONTENIDOS

Tema 1. De la Revolución francesa al Congreso de Viena: liberalismo y antiliberalismo como motores de la historia política decimonónica.

- 1.1. La difusión de las ideas y principios revolucionarios durante las Guerras napoleónicas (1803-1815).
- 1.2. El Congreso de Viena, la Santa Alianza y la fallida restauración del absolutismo.
- 1.3. Vientos de libertad sacuden Europa: los ciclos revolucionarios de 1820, 1830 y 1848.
- 1.4. El triunfo del liberalismo parlamentario y la persistencia de la contrarrevolución durante la segunda mitad del siglo XIX.

Tema 2. La Revolución industrial y la formación de la clase obrera.

- 2.1. El impacto económico de la Revolución industrial y la revolución de los transportes: urbanización, creación de mercados interconectados y mayor

control sobre los territorios de los estados-nación.

2.2. Obreros y patronos como agentes históricos: desarrollo de nuevas formas de protesta social y represión patronal.

2.3. Desarrollo de la prensa y otras vías de difusión: ampliación de la esfera pública.

2.4. Nacionalismo y nacionalización de las masas: surgimiento de una literatura romántica y nacionalista.

Tema 3. El avance del liberalismo y la creación de una esfera pública amplia: viejas y nuevas formas de asociacionismo y sociabilidad.

3.1. Las sociedades rurales y urbanas europeas bajo el signo del liberalismo.

3.2. Urbanización y proletarización de la mano de obra

3.3. Espacios de sociabilidad pública y privada y medios de comunicación de masas en la segunda mitad del siglo XIX: ampliación de la esfera pública.

Tema 4. El auge de los nacionalismos, Estados en expansión y ocaso del liberalismo en la Europa del siglo XIX.

4.1. La constitución de los estados nacionales italiano y alemán.

4.2. Inicio del proceso expansionista de las últimas décadas del siglo XIX (dominio europeo de África, Asia y Oceanía).

4.3. Avance del imperialismo político-económico europeo y la progresiva crisis de los regímenes liberales.

4.4. Rechazo de las élites a la participación política de las masas: movimiento obrero y ampliación del electorado.

6. METODOLOGÍA

- Clases lectivas
 - Análisis de fuentes primarias, bibliografía específica, imágenes y material audiovisual.
 - Trabajos de discusión grupales en aula
- Tutorías: las y los estudiantes podrán consultar con la profesora (durante su horario de atención) cualquier aspecto relacionado con el desarrollo de las clases, la realización de trabajos y las lecturas indicadas en la asignatura

7. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura atenderá los siguientes criterios:

1) Pruebas escritas:

- Dos pruebas escritas parciales. La nota obtenida en cada una de las

pruebas escritas equivaldrá al 60% de la nota total de la asignatura

- Se valorará el nivel de conocimientos de los estudiantes de acuerdo con los objetivos de la asignatura.
- Correcta expresión escrita (ortografía, gramática, redacción).
- Uso adecuado de terminología y exposición clara.
- Capacidad de establecer relaciones y argumentar.

2) Examen escrito:

- Nivel de conocimientos de acuerdo con los objetivos de la asignatura.
- Correcta expresión escrita (ortografía, gramática, redacción).
- Uso adecuado de terminología y exposición clara.
- Capacidad de establecer relaciones y argumentar.
- La nota obtenida en el examen equivale a 40% de la nota total de la asignatura.
- La nota de eximición del examen escrito es de 5,5 puntos sobre 7.

Adenda:

- Los errores ortográficos, sintácticos o de expresión escrita se valorarán negativamente tanto en el examen como en los trabajos.
- El plagio en el/los trabajo/s conllevará un suspenso automático.

8. PALABRAS CLAVE

LIBERALISMO; ANTILIBERALISMO; NACIONALISMO; OBRERISMO

9. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Aróstegui, J.; Buchrucker, C. y Saborido, J. (2001). *El mundo contemporáneo: historia y problemas*. Buenos Aires: Biblos.

Hobsbawm, E. (1998). *La era de la revolución, 1789-1848*. Buenos Aires: Crítica.

Hobsbawm, E. (1998). *La era del capital, 1848-1875*. Buenos Aires: Crítica.

Lario, A. (2010). *Historia contemporánea universal: del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial*. Madrid: Alianza.

-Mosse, G. L. (1997). *La cultura europea del siglo XIX*. Barcelona: Ariel.

Osterhammel, J. (2015). *La transformación del mundo: una historia global del siglo XIX*. Barcelona: Crítica.

Thompson, E. P. (2012). *La formación de la clase obrera en Inglaterra*. Madrid: Capitán Swing.

Nota: La docente hará indicaciones precisas con relación a la bibliografía que,

en ningún caso, debe ser leída en su totalidad, sino de forma selectiva y como recurso para complementar las explicaciones teóricas suministradas en clase.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Bustos, M. (1996), *Europa del viejo al nuevo orden. Del siglo XV al XIX*. Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.
- Canal, J. y González, E. (2012), *Guerras civiles: una clave para entender la Europa de los siglos XIX y XX*. Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.
- Fusi, J. P. (2013), *Breve historia del mundo contemporáneo*. Biblioteca Digital de la Universidad de Chile.
- Caine, B. y Sluga, G. (2000), *Género e historia: mujeres en el cambio sociocultural europeo, de 1780 a 1920*, Madrid: Narcea.
- De Vries, J. (2009), *La Revolución Industrial. Consumo y economía doméstica desde 1650 hasta el presente*, Barcelona: Crítica.
- Díez, F. (2014), *Homo Faber. Historia intelectual del trabajo, 1675-1945*, Madrid: Siglo XXI de España.
- Langa, A. (1990), *La sociedad europea del siglo XIX a través de los textos literarios*, Madrid: Istmo.
- Tilly, Ch. (2000), *Las revoluciones europeas: 1492-1992*, Barcelona: Crítica.
- Vovelle, M. (2000), *Introducción a la historia de la Revolución Francesa*, Barcelona: Crítica.
- VV.AA. (2008), *Literatura y nación. La emergencia de las literaturas nacionales*, Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Wallerstein, I. (1999), *La segunda era de la gran expansión de la economía-mundo capitalista, 1730-1850*, Madrid: Siglo XXI.
- Zamagni, V. (2008), *Historia económica de la Europa contemporánea: de la revolución industrial a la integración europea*, Barcelona: Crítica.

Nota: A lo largo del semestre la docente se reserva la posibilidad de completar los recursos a disposición de las y los estudiantes.

11. RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

MARÍA ANTONIETA MENDIZÁBAL CORTÉS