

Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Licenciatura en Lingüística y Literatura Inglesas

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

ING0503

Fonología Inglesa Suprasegmental y Dialectología I

3. Code and Name of the Curricular Activity

ING0503

Suprasegmental Phonology of English and Introduction to
Dialectology I

4. Pre-requisitos

Lengua Inglesa Nivel Intermedio II

Fonología Inglesa Segmental y Contrastiva II

5. Número de Créditos SCT – Chile

6

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 4,5

No presenciales: 4,5

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2023

8. Ámbito del Conocimiento

Fonética y fonología inglesas

9. Palabras Clave

Suprasegmentos; fonética experimental; tendencias fonológicas; lengua inglesa

10. Propósito general del curso

COMPRENDER, DESCRIBIR y UTILIZAR los elementos suprasegmentales de la lengua inglesa, en particular, la estructura de la sílaba, la acentuación de palabras y de enunciados, con el propósito de que logren un buen nivel de reconocimiento y producción oral de esta lengua; COMPRENDER los fundamentos teóricos de la soci fonética, la dialectología y el cambio lingüístico; DESARROLLAR un espíritu crítico con respecto a la bibliografía de la especialidad e iniciarlos en la capacitación para trabajar en el campo de la investigación de determinados aspectos fonéticos, fonológicos y dialectales de la lengua inglesa.

11. General purpose of the course

Understanding, describing and using the suprasegmental elements of the English language, particularly, syllable structure, word and utterance accentuation, in order to achieve a good level of comprehension and oral production of the above mentioned language; Understanding the theoretical foundations of sociophonetics, dialectology and linguistic change; Developing a critical stance regarding the specialized bibliography and starting training in the research of certain phonetic, phonological and dialectal aspects of the English language.

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

Bonfanti Casareggio, Francesca Rosalia Antonella; Vásquez Vergara Gema Ester; Vivanco Torres, Roberto Hiram Humberto

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

Bonfanti Casareggio, Francesca Rosalia Antonella; Vásquez Vergara Gema Ester; Vivanco Torres, Roberto Hiram Humberto

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Lingüística

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

COMPETENCIA 1: comunicarse de modo eficiente en lengua inglesa COMPETENCIA 2: aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico de la lengua inglesa. COMPETENCIA 3: aplicar perspectivas teórico-descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico. COMPETENCIA 4: Participar en investigaciones en el contexto de los estudios de la lingüística aplicada al estudio de la lengua inglesa y de segundas lenguas, y de la literatura de las culturas de habla inglesa, que incidan en el desarrollo cultural de su comunidad.

16. Subcompetencias

1.1. Comprende diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico. 1.2. Produce diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico. 1.3 Emplea recursos adecuados para evaluar su propio proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa. 1.4 Aplica estrategias de aprendizaje en el propio proceso de aprendizaje de una competencia comunicativa en la lengua inglesa. 2.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes de la lengua inglesa en sus diferentes niveles de descripción. 2.2 Analiza aspectos lingüísticos relevantes de la lengua inglesa desde una perspectiva

interdisciplinaria.

2.3 Analiza diferentes modalidades y manifestaciones discursivas en lengua inglesa.

2.4 Aplica perspectivas teórico-descriptivas en el análisis de distintos aspectos de los estados de interlengua en el proceso de adquisición de la lengua inglesa.

3.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes en sus diferentes niveles de descripción.

3.2 Analiza aspectos lingüísticos relevantes desde una perspectiva interdisciplinaria.

3.3 Analiza diferentes modalidades y manifestaciones discursivas.

4.1 Identifica problemas de índole intercultural asociados al aprendizaje y a la enseñanza de la lengua inglesa.

4.2 Participa en trabajos de investigación en los que aplica perspectivas teóricodescriptivas y metodológicas de la lingüística inglesa.

4.3 Participa en trabajos de investigación en el ámbito de los estudios de adquisición de lengua inglesa y segundas lenguas.

4.4 Vincula su entorno con agentes interculturales que promuevan el reconocimiento del aprendizaje de las segundas lenguas como medios de desarrollo cultural.

4,5 Participa en trabajos de investigación en los que aplica enfoques teórico-críticos

pertinentes en la interpretación de la obra literaria de las culturas de habla inglesa.

4.6 Presenta los resultados de investigación en ámbitos académicos y en su entorno a través de publicaciones y actividades de difusión.

17. Resultados de Aprendizaje

Comprende, describe y utiliza los elementos suprasegmentales de la lengua inglesa, en particular, la estructura de la sílaba, la acentuación de palabras y de enunciados, con el propósito de lograr un buen nivel de reconocimiento y producción oral de esta lengua.

Comprende los fundamentos teóricos de la sociofonética, la dialectología y el cambio lingüístico.

Alcanza un espíritu crítico con respecto a la bibliografía de la especialidad.

Trabaja en el campo de la investigación de determinados aspectos fonéticos, fonológicos y dialectales de la lengua inglesa.

18. Saberes / contenidos

Saberes

a) Los niveles de análisis lingüístico de la lengua inglesa: fonético y fonológico, léxico y morfosintáctico, semántico y pragmático, textual y discursivo.

b) Las diversas corrientes teórico-descriptivas y metodológicas de la lingüística intra e interdisciplinarias.

c) La evolución histórica de la lengua inglesa.

d) Las variedades lingüísticas y las situaciones sociolingüísticas actuales de la lengua inglesa.

e) Aspectos psicolingüísticos, sociocognitivos y socioculturales presentes en la adquisición de una segunda lengua.

k) Las principales características del discurso, oral y escrito, utilizado en contextos académicos en lengua inglesa.

l) Metodologías para la investigación lingüística.

Contenidos

1. Los suprasegmentos

- 1.1 La sílaba (nivel fonológico y fonético)
- 1.2 Prominencia (nivel fonético)
- 1.3 Acento léxico en inglés (nivel fonológico)
- 1.4 Acento contextual en inglés (nivel fonético)
2. Algunas tendencias fonológicas
- 2.1 Estudios fonéticos y fonológicos en el tiempo
- 2.2 Introducción a la fonología generativa
- 2.3 Fonología y pragmática
3. Introducción a la fonética experimental

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

Aprendizaje en base a análisis de problemas teóricos y prácticos, lecturas, tutorías de pronunciación y actividades formativas de pronunciación.

20. Metodología de Evaluación

Prueba Teoría 1 – 40%
Prueba Teoría 2 – 60%
Prueba de Pronunciación 1 – 40%
Prueba de Pronunciación 2 – 60%
Promedio Teoría – 50%; Promedio Pronunciación – 50%

21. Requisitos de aprobación

22. Requisito de asistencia

Rendición de examen final.
Requisitos de eximición: 1) nota 5,5 o superior y nota mínima 5,0 en cada uno de los módulos del curso, 2) 75% de asistencia a las clases del curso.
Nota mínima de presentación al examen: 3,0
Si algún/a estudiante estuviera involucrado/a en una evidente comisión de plagio, su trabajo, prueba, presentación, etc., será calificada con nota 1,0 y constituirá causal de reprobación del curso. Asimismo, los docentes podrán solicitar una investigación sumaria para determinar la existencia de plagio.
Se comete plagio:
• Al utilizar las palabras de otro sin indicarlo en forma de cita en el texto o citar la fuente en la lista de referencias bibliográficas

75%

- Al presentar las ideas originales de otro, de manera modificada, sin la citación de la fuente
 - Al falsificar las palabras o las ideas de otros
 - Al citar incorrectamente una fuente de información
 - Al simular ser el dueño del trabajo de otro
- Fuente: <https://uchile.cl/informacion-y-bibliotecas/ayudas-y-tutoriales/que-es-plagiocomo-evitarlo>

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

- Gimson, A. C. & Cruttenden, A. (2014). *Gimson's Pronunciation of English*. (8ª ed.). Oxford: Routledge.
- Roach, P. (2009). *English Phonetics and Phonology*. (4ª ed). Cambridge: Cambridge University Press.

24. Bibliografía Complementaria

- Brown, G. (1990). *Listening to Spoken English*. (2a ed.) London: Longman
- Montero, S. (1979). "Notas sobre problemas de pronunciación de algunas combinaciones de consonantes del inglés". *Lenguas Modernas* 6, 83-88.
- Roach, P., Setter & Esling (eds.) (2011). *Cambridge English Pronouncing Dictionary*. (18ª ed.). Cambridge: Cambridge University Press.
- Vivanco, H. (1995-1996). "Algunas consideraciones acerca del acento enfático en el español de Chile. A propósito de una idea de Rodolfo Oroz." *BFUch XXXV*: 567-582
- Wells, J. (2000). *The Longman Pronunciation Dictionary*. Harlow, Essex: Longman.

25. Recursos web

- http://cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/
- <http://dictionary.cambridge.org/help/phonetics.html>
- http://www.stuff.co.uk/calcul_nd.htm
- <http://www.oupchina.com.hk/dict/phonetic/home.html>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/sounds/index.shtml>
- <http://www.photransedit.com/>
- <http://www.internationalphoneticalphabet.org/ipa-sounds/ipa-chart-with-sounds/>
- <http://soundsofspeech.uiowa.edu/english/english.html>
- <http://www.davidappleyard.com/english/pronunciation.htm>
- Aplicaciones
- Phonetizer <http://www.phonetizer.com/>
- Sounds. The pronunciation app <http://www.macmillaneducationapps.com/soundspron/>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio universitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)