

**Escuela de Pregrado**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

*Aspectos Generales de la Actividad Curricular*

1. Plan de Estudios

Pedagogía en Educación Básica con mención

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

385230104

Fundamentos del Lenguaje Oral y Escrito en la Niñez

3. Code and Name of the Curricular Activity

385230104

Foundations of Oral and Written Language in Childhood

4. Pre-requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

5

6. Horas Semanales de trabajo

*Presenciales: 3*

*No presenciales: 4.5*

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2023

8. Ámbito del Conocimiento

Enseñanza y aprendizaje

9. Palabras Clave

Adquisición del lenguaje; Desarrollo del lenguaje; Lenguaje oral; Lenguaje escrito

10. Propósito general del curso

Abordar los fundamentos de la adquisición y desarrollo del lenguaje considerando diversas perspectivas que permitan que el estudiante pueda identificar y comprender distintos enfoques para comprender y utilizar el lenguaje. Además, el curso promueve el análisis y reflexión de las diferencias entre el código oral y el escrito, cómo se influyen ambas

modalidades y qué efectos tienen una sobre otra en el aprendizaje. Además, se propone que las y los estudiantes reflexionen sobre las habilidades de comunicación oral y escrito que deben desarrollarse en la escuela. En este sentido, los y las estudiantes tendrán las bases para integrar posteriormente en su trabajo pedagógico una visión compleja y dinámica de la incidencia del lenguaje en el desarrollo del pensamiento en la infancia.

11. General purpose of the course

*Equipo Docente*

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

*Margarita María Calderón López*

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Estudios Pedagógicos

*Descripción Curricular*

15. Competencias a las que contribuye el curso

*2.1. Generar en el aula un ambiente que estimule el aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas, basado en el respeto, el diálogo y en interacciones pedagógicas que enriquezcan y acompañen los procesos de aprendizaje.*

*2.2. Generar oportunidades de aprendizaje que desarrollen la capacidad creativa, expresiva y lúdica de los niños y niñas, entendiendo las diversas manifestaciones artísticas y literarias como un fin en sí mismo y, a la vez, como un medio para lograr una comprensión enriquecida del mundo y potenciar su desarrollo socioafectivo.*

*2.5 Generar oportunidades de aprendizaje que potencien la lectura, la escritura y la oralidad con el objetivo de formar comunicadores competentes en diversas situaciones comunicativas y contextos socioculturales, a partir de su conocimiento de las condiciones y de los procesos por los cuales los niños y niñas aprenden y desarrollan el lenguaje oral y escrito.*

16. Subcompetencias

*2.1.4. Interactuar con los y las estudiantes estimulándolos a tomar un rol activo en la construcción de su aprendizaje, mediando entre el conocimiento nuevo y sus ideas previas*

a través de explicaciones, modelos, representaciones y ejemplos y haciendo explícitos sus procesos de pensamiento.

2.1.5. Estimular y acompañar el desarrollo del pensamiento de los niños y niñas a través de la selección cuidadosa de preguntas y actividades, que permitan conocer sus ideas y medios o formas para aproximarse a los conocimientos e integrarlos a las nuevas propuestas.

2.2.3. Utilizar diversos recursos de expresión corporal y el juego en el aula como una forma de estimular la creatividad, la conciencia corporal, motricidad y el aprendizaje de niños y niñas.

2.5.1. Orientar su práctica pedagógica a partir de la comprensión de los componentes claves del aprendizaje de la lectura, escritura y oralidad, considerando las características cognitivas, afectivas y socioculturales de sus estudiantes, sus intereses y experiencias con la cultura escrita.

2.5.3. Potenciar la comprensión y producción oral de sus alumnos en diversas situaciones comunicativas, considerando los diversos elementos lingüísticos y los procesos cognitivos involucrados, los criterios de adecuación al contexto comunicativo y la utilización de recursos verbales, no verbales y paraverbales.

2.5.7. Planificar unidades de aprendizaje que integren el conocimiento del currículum escolar vigente y su progresión en la Educación Básica adaptándolo al contexto sociocultural y las características de sus estudiantes en función del desarrollo de la comprensión y producción oral y escrita.

2.5.8. Evaluar, monitorear y retroalimentar la lectura, escritura y comunicación oral de sus estudiantes a través de diversas estrategias e instrumentos de evaluación, analizar sus resultados y tomar decisiones con el fin de hacer progresar los aprendizajes de todos sus alumnos y alumnas en el lenguaje oral y escrito.

## 17. Resultados de Aprendizaje

- Problematiza las teorías del lenguaje en sus dimensiones oral y escrita con el fin de analizar y comprender los procesos de recepción-producción de la lengua.
- Distingue en los niños y niñas la capacidad comunicativo-creativa de sus planteamientos constructivos y propositivos, diversos y dinámicos.
- Analiza las concepciones implícitas en distintas propuestas pedagógicas, en las que cuestiona y reconoce las condiciones de un óptimo desarrollo comunicacional-cognitivo para todos/as las niñas y niños de la educación básica. - Identifica las características lingüísticas de las interacciones en el aula con el fin de promover interacciones democráticas reconociendo y respetando las capacidades cognitivas de los estudiantes.

## 18. Saberes / contenidos

I. Adquisición y desarrollo del lenguaje - Paradigmas lingüísticos tradicional y estructural-generativista v/s paradigma comunicacional.

- Enfoques de adquisición y desarrollo del lenguaje: Piaget, Vygotsky, Bruner. - Habilidades lingüísticas vinculadas a los procesos de hablar, escuchar, leer y escribir. - Desarrollo de las conciencias fonológica, silábica y alfabética.

II. Competencias de recepción y producción discursivas desarrolladas a través de los procesos de lectura, escritura y oralidad

- Dimensiones del lenguaje: Competencias cognitivas para el uso: gramática y pragmática.

Códigos y registros de habla: Recursos semióticos del habla. - Capacidad reguladora del lenguaje: procesos de decodificación, deconstrucción, comprensión e interpretación de las acciones comunicativas.

III. Lenguaje y práctica pedagógica. - Normas de uso social cotidiano del lenguaje. Roles y turnos de habla.

- La importancia del lenguaje en el aprendizaje: análisis de la interacción profesor – alumno.  
- Uso del lenguaje como estrategia para promover el aprendizaje: conversación exploratoria en la interacción entre pares.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

1. Clases expositivo – participativas.
2. Lecturas dirigidas – sistematización escrita y comentada
3. Aplicación práctica de los conceptos en talleres de análisis de casos

20. Metodología de Evaluación

1. 2 Fichas de lectura (30%)
2. Prueba de contenidos (40%)
3. Presentación oral (30%)

21. Requisitos de aprobación

4.0

22. Requisito de asistencia

50%

#### *Recursos*

23. Bibliografía Obligatoria

1. Bruner, J. (1986). El Habla del Niño. Paidós, Barcelona.
2. Ferreiro, E. (2002). "Escritura y oralidad, unidades, niveles de análisis y conciencia metalingüística". En Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura. Barcelona: Gedisa.
3. Mercer, Neil (1997). La construcción guiada del conocimiento: El habla de profesores y alumnos. España: Paidós.
4. Voloshinov, V./ Bajtin, M. (1998). ¿Qué es el lenguaje? La construcción de la enunciación más allá de lo verbal. Buenos Aires: Almagesto.

5. Vygotsky, L. (2010) Cap. I Aproximación al problema y Cap. 2 La teoría de Piaget sobre lenguaje y pensamiento del niño'. En Pensamiento y lenguaje. Barcelona: Paidós. 6. Vygotsky, L. (2010). Pensamiento y Palabra. En Pensamiento y lenguaje. Barcelona: Paidós.

#### 24. Bibliografía Complementaria

- Acosta, V. (2004). Las prácticas educativas ante las dificultades del lenguaje. Una propuesta desde la acción. Barcelona: Ars Médica.
- Bajtin, M. (2008). Estética de la creación verbal. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Bourdieu, P. (2007). El sentido práctico. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bronckart, J.-P. (2010). Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Bruner, J. (1998) Actos de significado: más allá de la revolución cognitiva. Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1984). Acción, pensamiento y lenguaje. Madrid: Alianza.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). Los sistemas de escritura y el desarrollo del niño. México: Siglo XXI Editores.
- Kerbrat-Orecchioni, C. (1993): La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje, Buenos Aires: Edicial.
- Ong, W. (1999). Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra. México: FCE.
- Paivio, A. (1986). Mental representations: a dual coding approach. Oxford. England: Oxford University Press.

#### 25. Recursos web

[Página Biblioteca Nacional: http://www.chileparaninos.cl/](http://www.chileparaninos.cl/) [Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje: http://issuu.com/gonzalodxrex/docs/todorov\\_tzvetan\\_ducrot\\_oswald.](http://issuu.com/gonzalodxrex/docs/todorov_tzvetan_ducrot_oswald.) [Diccionario español-mapuche/mapudungun-español,](http://www.educar.org/Diccionarios/mapuche-espanol.asp) [Dióscoro Navarro \(2002\): http://www.educar.org/Diccionarios/mapuche-espanol.asp](http://www.cepchile.cl/dms/lang_1/doc_3949.html#.VQfF-45faSo) [y Mapudungun: el habla mapuche \(2006\): http://www.cepchile.cl/dms/lang\\_1/doc\\_3949.html#.VQfF-45faSo](http://www.cepchile.cl/dms/lang_1/doc_3949.html#.VQfF-45faSo) [Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria, Marchese y Forradellas \(2013\):http://fr.scribd.com/doc/236035460/Marchese-Angelo-Y-Forradellas-Joaquin-Diccionario-de-Retorica-Critica-Y-Terminologia-Literaria#scribd](http://fr.scribd.com/doc/236035460/Marchese-Angelo-Y-Forradellas-Joaquin-Diccionario-de-Retorica-Critica-Y-Terminologia-Literaria#scribd) [Diccionario de signos, Shaeffer y colaboradores \(2004\): http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/TECNOLOGIA%20EDUCATIVA/SAAC/LENGUAJES%20DE%20SIGNOS/Diccionario%20de%20signos%20Schaeffer/Diccionario%20de%20Signos%20-%20Schaeffer.pdf](http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/TECNOLOGIA%20EDUCATIVA/SAAC/LENGUAJES%20DE%20SIGNOS/Diccionario%20de%20signos%20Schaeffer/Diccionario%20de%20Signos%20-%20Schaeffer.pdf) [Diccionario de señas, Acuña y colaboradores \(2009\): http://www.educacionespecial.mineduc.cl/index2.php?id\\_seccion=4270&id\\_portal=20&id\\_contenido=20646](http://www.educacionespecial.mineduc.cl/index2.php?id_seccion=4270&id_portal=20&id_contenido=20646) [Página Rosa Clemente Estevan: http://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=1012431](http://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=1012431)

## Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

**Política de corresponsabilidad en cuidados:** En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

**Uso de Nombre Social:** Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio univesitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

**Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria.** Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al [daec@uchile.cl](mailto:daec@uchile.cl) o [digenfil@uchile.cl](mailto:digenfil@uchile.cl) y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)