



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia de las mujeres. Historia de Género

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Women history. Gender history

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/	UD/	OTROS/
------	-----	--------

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 horas, 60 minutos

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Objetivo General: Comprender la Historia de las Mujeres y la relación de con la sociedad así como ver las similitudes y/o diferencias con la historia desde el Género.

Descripción: ¿Qué es la historia de las mujeres? ¿Qué es la Historia desde el Género?.

La Historia de las mujeres tiene ya más de 25 años editoriales y de enseñanza en las universidades.

Este Seminario propone desarrollar una aproximación genealógica de las representaciones y las fronteras disciplinarias en la Historia de las mujeres, para

desde aquí comprender y problematizar los conceptos que se han reelaborado en el pensamiento de las Humanidades en los últimos 30 años y que inciden en la producción teórico metodológica de la historia de las mujeres proponiendo nuevas perspectivas de sujetos y objetos para los análisis históricos teóricos.

La historia de las mujeres ha logrado restituir el sujeto mujer en la centralidad de la Historia de las sociedades, incorporando con más o menos éxito la temática en la historiografía contemporánea.

Por otra parte, la historia desde la perspectiva del género ha logrado introducir en la reflexión teórica intelectual, incluyendo a la historiografía, la construcción de lo masculino y lo femenino a través del tiempo histórico.

Estas propuestas han alimentado cambios históricos de la condición de las mujeres, tanto desde las institucionalidades, como desde las agrupaciones sociales y políticas, así como desde los comportamientos de las personas, por lo que interesa ponerlas en relación y en espejo desde esta historia de las mujeres.

A partir de estas premisas, este Seminario busca reflexionar sobre los alcances teóricos historiográficos de estas propuestas, analizar sus similitudes y sus diferencias, así como explorar los nuevos aspectos teóricos abiertos a partir de estas perspectivas.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Reflexionar sobre el ser mujer a través de la Historia y adquirir herramientas para la comprensión de la Historia desde las prácticas de las mujeres, su participación en los procesos sociales y sus comportamientos individuales.

Rastrear históricamente lo masculino y femenino en algunos ejemplos en las distintas sociedades.

9. SABERES / CONTENIDOS

-Historia, sujeto mujeres, movimientos sociales y prácticas cotidianas a través de la Historia

-Europa y Conquista de América. Sexualización de los espacios y representaciones dominantes.

-Epoca Colonial y 1^{os} antecedentes del estado moderno y la gubernamentalidad desde los mestizajes y las representaciones de lo masculino y lo femenino

-Modernidad europea, Independencia latinoamericana: emergencia de sujetos sociales distintivos.

-Estados Modernos y nacionales: cuerpos de mujeres y mentalidades masculinas

-Siglos XX y XXI: Historia de las mujeres: nuevas perspectivas de análisis social político y cultura; prácticas cotidianas como resistencia y propuestas desde las mujeres.

-La emergencia de la otra, lo otro desde la diferencia

Todas estas aproximaciones serán atravesadas por las propuestas epistemológicas que inciden en la Historia e historiografía de las mujeres y las categorías de género.

10. METODOLOGÍA

El Seminario es interactivo, con participación de lecturas obligatorias y análisis de casos propuestos por las y los estudiantes participantes.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación contempla; presentaciones orales de textos y trabajos de estudio en clases; 30 % de la nota, presentación oral del ensayo final, 30 % y un ensayo escrito sobre un tema a elegir entre los tratados en el seminario y de interés de la o el estudiante. 40 % de la nota. Este Ensayo tiene que ser redactado con posibilidades de ser publicado. Formato: Time New Roman 12, interlineado 1,5 10-12 PAGINAS.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*):

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*):

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE

Historia, mujeres, género

- Morant Isabel (Direc) Historia de las mujeres en España y América Latina. 4 vols. Cátedra, Madrid, 2005, 2006
- Perrot M. Duby G. Historia de las mujeres en Occidente, Taurus, Madrid, 1992
- Scott Joan, El Género una categoría útil para el análisis histórico. En: Lamas Marta Compiladora. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. PUEG, México. 265-302p
- La trabajadora en Michelle Perrot y Georges Duby La Historia de las Mujeres en Occidente, Taurus, Madrid, 1992.
- La citoyenne paradoxale. Les féministes françaises et les droits de l'homme, Paris, Albin Michel, 1998

Latinoamérica-Chile

- Barrancos Dora Mujeres en la Sociedad argentina. Una Historia de cinco siglos, Sudamericana, Buenos Aires, 2007
- Mujeres. Entre la Casa y la Plaza – Dora Barrancos, Editorial Sudamericana, Colección Nudos de la Historia
- Cabrera Gómez María J. Javiera Errázuriz Tagle Historia, mujeres y género en Chile: la irrupción de las autoras femeninas en las revistas académicas. los casos de revista *Historia* y *Cuadernos de Historia* En Revista Historia (Santiago) vol.48 no.1 Santiago jun. 2015
- Gil Lozano Fernanda, et al. Historia de la Mujeres en Argentina, Buenos Aires, 2000 Taurus, Introducción T 1 pp.2-21
- Godoy Lorena et al., Disciplina y desacato: Construcción de identidad en Chile, siglo XIX y XX, Sur/Cedem Santiago, 1995

- Guardia. Sara Beatriz, -El poder de la palabra. Edición virtual: academia.edu, 2014.
- Mujeres Peruanas. El otro lado de la Historia. Lima: 2013, 5ª Edición.
- Iglesias Saldaña Margarita, Mujeres indias y representaciones en crónicas jesuitas del siglo XVII en Chile-Revista Bibliographica Americana Nº 10 Argentina, 2014. pp. 35-52.
- Los Desafíos del Cono Sur desde las perspectivas de las mujeres. La democratización de la democracia o la reinención de una democracia latinoamericana. En Gênero, Feminismos e Ditaduras No cone Sul, Joana Maria Pedro, Cristina Scheibe Wolff, Organizadoras, Editora Mulheres, Florianopolis, 2009 pp.52-73
- Las mujeres del bicentenario: Del queremos “educarnos y votar” a la primera mujer presidenta en Chile. En revista Historia y Comunicación Social, Vol. 16, Madrid, 2011
- .Les mères dans l’espace politique. Des dictatures aux postdictatures. En Frontières & dictatures. Sous la direction de Javiera Medina, Maira Mora, François Soulages. L’Harmattan, Paris, 2016
- Illanes María Angélica Nuestra Historia Violeta. Feminismo social e historias de mujeres del siglo XX, LOM, Santiago 2012
- Lavrin, Asunción Género e Historia: Una Conjunción a finales del siglo XX. En Revista Nomadía, Monográfica Nº 1, Facultad de Filosofía y Humanidades, PGEAL, Cuarto Propio, Santiago, 1999 pp.13-46
- Montecino Sonia (edit) Fragmentos para una Historia de las mujeres, Catalonia, Santiago, 2010
- Moscoso Carvallo Martha, et al. Historia de mujeres e historia de género en el Ecuador Quito: IPANC - CAB. 2009. 298 páginas

- Perotin-Dumon Anne *El género en historia* [Le genre en histoire], Institute of Latin American Studies, University of London, 2001
<http://americas.sas.ac.uk/publications/genero/genero.htm>).
- « L'émergence du féminin en Amérique Latine et la modernisation de l'État », **Clio**, número 8-1998, **Georges Duby et l'histoire des femmes**, [En ligne], mis en ligne le 03 juin 2005. URL : <http://clio.revues.org/index324.html>.
- Sapriza Graciela Memorias de mujeres en el relato de la dictadura (Uruguay, 1973-1985). Violencia, cárcel, exilio.. Deportate, esuli, profughe. Rivista telematica di studi sulla memoria femminile, v.: 11, 2009
- Violencia / cárcel / exilio *Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Género *Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Venezia ; *ISSN:* 18244483
http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=18891
- Salazar Gabriel Labradores, peones y proletarios: formación y crisis de la sociedad popular chilena del siglo XIX, SUR, Santiago, 1989
- Hombría y femineidad. En Historia Contemporánea de Chile, Salazar G, Pinto J, Vo. IV Lom Ediciones, Santiago de Chile, 1999-2002.
- Stuven A.M, Fermandois J, (coord.) Historia de las mujeres en Chile, Taurus, Santiago, 2011
- Valdés Ximena La vida en común, LOM, Santiago, 2007
- Veneros Ruiz-Tagle, Diana (ed.). Perfiles revelados. Historia de mujeres en Chile, siglos XVIII-XX. Editorial Universidad de Santiago, Santiago, 1997.
- Vitale Luis La mitad invisible de la Historia, Sudamericana/Planeta Buenos Aires 1987, <http://www.scribd.com/doc/23396682/La-mitad-Invisible-de->

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Ariès Ph. Et Duby G. Historia de la vida privada, Taurus, Madrid, 1992
- Badiou Alain ÉTICA Y PSIQUIATRÍA En “Reflexiones sobre nuestro tiempo”, Ediciones del Cífrado, Buenos Aires, 2000
- Bonnet E. et al. (edit,.) Memoria territorial y patrimonial. Artes & Fronteras. Universidad Nacional Mayor de san Marcos, Lima, 2014
- Bercé Yves Marie: “Les femmes dans les révoltes populaires”, en VV. AA.: La femme a l’époque moderne, XVIe-XVIIIe. Actes du Colloque de 1984, Association des historiens modernistes des universités, Paris, Bulletin n° 9, 1985
- Bock, Gisela. La mujer en la Historia de Europa. Crítica. Barcelona. 2001.
- Bourdieu Pierre, La dominación masculina, Editorial Anagrama, Barcelona, 2000.
- Cabruja i Ubach Teresa Lo«k»as, lo«k»uras o«k»upadas
Violencias de la psicología a las mujeres:
psicologización, psicopatologización y silenciamiento
En: BARBARA BIGLIA Y CONCHI SANMARTÍN
(COORDS.) Estado de Wonderbra Entretejiendo
narraciones feministas, sobre las violencias de género,
Virus Editorial, Barcelona, 2007 pp.155-170
<http://www.viruseditorial.net/pdf/Estado%20de%20Wonderbra.pdf>
- Chartier Roger El mundo como representación, Gedisa, Madrid, 1992
- Foucault Michel,
1980
-Historia de la Sexualidad,2 tomos Siglo XXI,
Argentina, 2005
-La verdad y las formas Jurídicas, Gedisa, Madrid,
-Vigilar y Castigar, Siglo XXI, 2001
-Nacimiento de la Biopolítica, FCE, Mexico,2007
- Freud S,
-Tótem y tabú, Alianza Editorial, Madrid , 2011 (1913)

- Tres Ensayos sobre la sexualidad, Amorrortu, Buenos Aires, 1993
- De Certeau Michel -La escritura de la Historia, Universidad Iberoamericana, México, 1993
- El lugar del Otro: *historia religiosa y mística*, Katz Barpal Editores, , Buenos Aires y Madrid ,2007,
- Muchembled Robert Una Historia de la Violencia. Del final de la edad Media a la actualidad, Paidos, Madrid, 2010
- Offen Karen Historia de las mujeres, En Revista Aljaba v.13 n.13 Luján ene./dic. 2009, versión on-line http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-57042009000100001&script=sci_arttext&tIng=es
- Perrot M. et Duby G. Historia de las mujeres en Occidente, V vol.s Taurus, Madrid, 2000
- Perrot Michelle Mujeres en la Ciudad, Andrés Bello, Santiago, Mi historia de las mujeres, FCE, Buenos Aires, 2009
- Porter Roy Historia Social de la Locura, Critica, Barcelona, 1989
- Rodríguez Magda Rosa M^a, Foucault y la genealogía de los sexos, Barcelona, Anthropos, 1999
- Ruiz Astiz Javier La participación de las mujeres en los desórdenes públicos: análisis de su presencia en la Navarra moderna, en revista Sancho el Sabio, 33, 2010,
- San Martín Conchi Discursos psicológicos difíciles de digerir o en torno a la psicopatologización generizada de los malestares. En: BARBARA BIGLIA Y CONCHI SANMARTÍN (COORDS.) Estado de Wonderbra Entretejiendo narraciones feministas, sobre las violencias de género, Virus Editorial, Barcelona, 2007 pp.171-188 <http://www.viruseditorial.net/pdf/Estado%20de%20Wonderbra.pdf>

Sullerot Evelyne Historia y Sociología del trabajo femenino. Ediciones península, Madrid. 1970

Tilly Louise, Joan Scott Les femmes, le travail et la famille, Rivages, Paris, 1987 (1ª ed, en inglés en 1978).

Thompson Edward Palmer: Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial, Crítica, Barcelona, 1979, pág. 109;

-The Moral Economy of the English Crowd in the Eighteenth Century”, *Past and Present*, nº 50, 1971, págs. 115-116

Latinoamérica y Chile

Acuña María de los Ángeles,. “Mujeres esclavas en la Costa Rica del siglo XVIII: estrategias frente a la esclavitud”. Eugenia Rodríguez, ed., *Historia, Política, Literatura y Relaciones de Género en América Central y México (siglos XVIII, XIX y XX). Edición Especial, Diálogos Revista Electrónica de Historia*, Vol. 5, No. 1 (Marzo – Agosto 2004). San José: Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, ISSN 1409-469X, <<http://historia.fcs.ucr.ac.cr>>.

Alvarenga,Patricia “Las mujeres del Partido Vanguardia Popular en la constitución de la ciudadanía femenina en Costa Rica (1952-1983)”. Eugenia Rodríguez, ed., *Historia, Política, Literatura y Relaciones de Género en América Central y México (siglos XVIII, XIX y XX). Edición Especial, Diálogos Revista Electrónica de Historia*, Vol. 5, No. 1 (Marzo – Agosto 2004). San José: Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, ISSN 1409-469X, <<http://historia.fcs.ucr.ac.cr>>.

Barrios-Klé, Walda “Experiencias con mujeres mayas”, Barrios-Klé, Walda y

Gaviola Artigas, Edda. *Mujeres Mayas y Cambio Social*. Guatemala: FLACSO-Sede Académica Guatemala, pp. 13-44. 2001.



Cañas, Mercedes “El movimiento feminista y... las instituciones nacionales e internacionales”, Edda Gaviola y Lissette González, (comp.), *Feminismos en América Latina*. Guatemala: FLACSO-Sede Académica Guatemala, pp. 93-130.

VVAA Mundo de Mujer. Continuidad y Cambio, CEM, Santiago, 1989

Revista Nomadías, Monográfica N° 1, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, 1999

16. RECURSOS WEB

--

17. NOMBRE Y RUT DEL/DE LA PROFESOR(A) RESPONSABLE DE CURSO

Margarita Iglesias Saldaña
