

Escuela de Pregrado
PROGRAMA DE ASIGNATURA
Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Pedagogía de Educación Media en Asignaturas Científico-Humanistas con mención

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

387601024 Construcción del saber Didáctico en Entornos Presenciales y Virtuales; Práctica Filosofía

3. Code and Name of the Curricular Activity

387601024 Building of Knowledge in Teaching on real and virtual environments: Practice and Mentoring

4. Pre-requisitos

Sin requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

8

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 4,5

No presenciales:4,5

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2023

8. Ámbito del Conocimiento

Didáctica

9. Palabras Clave

Didáctica de la Filosofía, evaluación, TIC

10. Propósito general del curso

Indagar y reflexionar críticamente en torno al estatus epistémico de los saberes didácticos y disciplinares y su aplicación en el aula, con el fin de iniciar un proceso de generación de competencias profesionales que permitan levantar propuestas didácticas y evaluativas.

11. General purpose of the course

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

"Ana Arévalo" "Teresa Flórez" "Marcelo Espinoza"

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Estudios Pedagógicos

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

Organiza e implementa espacios didácticos que consideren el marco epistémico y curricular de la disciplina que enseña y la diversidad socio histórica y cultural de los /las estudiantes, en vistas de favorecer sus aprendizajes y desarrollo

Integra críticamente las tecnologías de la información y las comunicaciones al quehacer profesional.

16. Subcompetencias

Conoce el marco epistémico, histórico y curricular de la disciplina que enseña en pos de formular e implementar propuestas pedagógicas y evaluativas innovadoras.

Argumenta una orientación didáctica y evaluativa a partir de un posicionamiento crítico sobre el saber disciplinar, el sistema escolar, su contexto de trabajo y su rol docente.

Problematiza su acción didáctica a fin de sostener una mirada crítica que retroalimente su desempeño profesional y la transformación de su práctica.

Implementa proyectos didácticos y evaluativos situados considerando los procesos cognitivos, las características culturales, las potencialidades y las formas de relación de los y las jóvenes.

Selecciona y adapta críticamente recursos TIC en la planificación de experiencias didácticas.

Emplea estratégica y situadamente tecnologías de la información y comunicación con fines pedagógicos y profesionales

17. Resultados de Aprendizaje

Identifica los supuestos epistemológicos de la Filosofía Occidental, en tanto disciplina institucionalizada en las universidades y en el currículo escolar, así como los referentes históricos, sociales, políticos y pedagógicos que han permeado y tensionado dicho currículo y su evaluación.

Analiza el programa vigente para la asignatura de filosofía desde el año 2020, su contexto de producción y las diferencias y semejanzas epistémico-políticas con el anterior.

Reflexiona críticamente sobre la evaluación como dispositivo de poder, conectándola con sus experiencias previas y de práctica en Filosofía, las cuales sitúa en diversos paradigmas, modelos y enfoques, analizando sus manifestaciones en la política educacional, la institución escolar y el aula, considerando tensiones entre estos niveles para la acción didáctica. Toma una postura argumentativa, basada en referentes teóricos, biográficos y experienciales de la práctica, respecto al sentido de la enseñanza de la filosofía y sus formas de evaluar, en vistas de la planificación de una propuesta didáctica y evaluativa.

Integra en su reflexión didáctica una visión crítica acerca de las prácticas sociales en torno al uso de tecnologías en la institución escolar relativas a su área disciplinar.

Elabora propuestas de integración de TIC contextualizadas a las características y necesidades educativas de la institución escolar.

18. Saberes / contenidos

FILOSOFÍA COMO DISCIPLINA Y ASIGNATURA

Concepciones, representaciones y sentidos de la filosofía institucionalizada. Experiencias de formación y territorio social, cultural y biográfico. De la institución a la calle

Reflexiones epistemológicas y políticas en torno al saber didáctico y al saber filosófico. Perspectivas críticas desde la filosofía y la pedagogía ¿Es enseñable la filosofía? ¿Qué filosofía?

Formaciones discursivas en el campo de la didáctica y su relación con los enfoques didácticos y evaluativos en filosofía.

Filosofía en el currículum escolar. Revisión histórica y crítica del currículum oficial desde 1813 hasta la actualidad. Intereses saber-poder que subyacen a los programas de estudio en la asignatura de filosofía.

Pensar la acción didáctica. El diseño como proyecto flexible centrado en los sujetos y las concepciones implicadas en distintos modelos de planificación y evaluación. Intenciones pedagógicas, contenidos culturales, estructurantes y curriculares

MEDIACIÓN TECNOLÓGICA Y HERRAMIENTAS

Diagnóstico de Competencias TIC para la profesión docente, una mirada crítica:

construcción de un posicionamiento pedagógico en torno a las TIC y su utilización para el aprendizaje en consonancia con la observación de la escuela y los paradigmas teóricos en los que se sitúa.

- Integración curricular de las TIC.

Entornos Personales de Aprendizaje (PLE): posicionamiento sobre el uso digital, creación y generación de aprendizaje. Recursos digitales y utilización de la información.

Conocimiento, selección y aplicación de recursos digitales de acuerdo al contexto de la escuela y área disciplinar.

EVALUACIÓN

Reflexiones epistemológicas y políticas en torno a la evaluación.

La evaluación como dispositivo de poder en la construcción del saber disciplinar, en los niveles de política, de la institución escolar y del aula.

Intencionalidad didáctica y sentidos de la formación disciplinar. Tensiones/sinergias con la evaluación.

Análisis de prácticas y políticas de evaluación escolar vinculando modelos pedagógicos, enfoques de evaluación y tradiciones disciplinares presentes en ellas.

Posicionamiento y propuestas iniciales en que se articule didáctica de la disciplina y evaluación.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

El curso problematizará la disciplina filosófica, las concepciones de evaluación y los fenómenos de la mediación tecnológica en la sociedad, debatiendo en torno a sus marcos epistemológicos, políticos y didáctico- pedagógicos. Para ello, el curso se implementará en 3 módulos paralelos articulados desde la didáctica de la especialidad.

Las clases privilegiarán el análisis y la discusión argumentada de sus experiencias biográficas de formación, así como las vivencias de práctica en la especialidad potenciadas a partir de este curso, que es el encargado de entregar las orientaciones y

guiar las reflexiones en relación con sus primeras actividades de práctica de observación (en que acompañan a un profesor guía de filosofía)

El trabajo durante el semestre se realiza sobre la base de evidencia emergente del proceso de práctica. Durante este trabajo, se favorece la explicitación y desarrollo gradual de un posicionamiento didáctico y evaluativo personal, fundamentado a partir de las reflexiones y referentes teóricos trabajados en el semestre, el cual se traduce en propuestas iniciales de diseños didácticos y evaluativos con uso de TIC coherentes con dicho posicionamiento y con el diagnóstico del contexto de práctica.

En el caso de las competencias del módulo tecnológico se realizará un diagnóstico de los conocimientos previos de los/as estudiantes para adecuar mejor los puntos de partida y nivelar si fuese necesario.

20. Metodología de Evaluación

La evaluación se centra en el desarrollo gradual de un trabajo final de diseño de un proyecto didáctico y evaluativo con uso de TIC coherente con el posicionamiento epistemológico, político y pedagógico acerca de la formación filosófica que van construyendo durante el semestre. El curso problematizará en la didáctica de la disciplina con los diferentes hitos del proceso,

incluyendo instancias de retroalimentación. La evaluación calificada del curso se realizará en

base a dos productos que responden a los ejes de problematización del semestre, cuyas pautas

y criterios se entregarán con suficiente anticipación. Los hitos de entrega, con sus ejes temáticos, son:

Diagnóstico de experiencias previas y contexto de práctica: se trata de una primera aproximación reflexiva y teórico-práctica, cuyo eje es el proceso de resignificación de las experiencias previas en la didáctica y la evaluación de la disciplina, así como el uso de TIC y su pertinencia pedagógica en contextos de aprendizaje complejos (presenciales y virtuales), junto con una significación de la primera inmersión en el contexto de práctica, esto último siempre y cuando sea posible. El trabajo en clases va contribuyendo con diversos insumos y talleres a la construcción de esta reflexión.

Posicionamiento y propuesta: incluye una profundización de las reflexiones anteriores, además de un posicionamiento fundamentado, que se traduce en una propuesta concreta de intervención en aula. Además, se entregará una propuesta de uso de TIC que considere ese posicionamiento de manera práctica.

21. Requisitos de aprobación

22. Requisito de asistencia

Las(os) estudiantes deben obtener la nota mínima (4.0) para aprobar el curso, y cumplir con el requisito de asistencia a las clases (75%) y a las prácticas (100%).

Las(os) estudiantes se eximen con un 6,0. Aquellas(os) cuya nota de presentación (60%) sea inferior a 6,0, deberán realizar una revisión y mejora de su Trabajo final, en la cual se hagan cargo de las problemáticas destacadas en la retroalimentación recibida, la cual se entregará durante el período de exámenes. La calificación de esta instancia corresponderá a un 40% de la nota final. Nota mínima de aprobación: 4.0

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

Cerletti, A. (2008). La Enseñanza de la Filosofía como problema Filosófico. Libros del zorzal. B Aires.

Gaete, M; Miranda, L y Ramírez, M. (2007). Arte y Filosofía en el currículo escolar. Entre el desarraigo y el Olvido. Serie Estudios. Santiago: Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Chile

Sánchez C (1992) Una Disciplina de la Distancia: institucionalización universitaria de los estudios filosóficos en Chile. Ediciones Chile-América

Flórez Ochoa, R. (1999). "Introducción" y "El Nuevo Paradigma Epistemológico". En: Evaluación pedagógica y cognición, Bogotá: McGraw-Hill, 1-55.

Han, B.C. (2016). "Más allá de la sociedad disciplinaria". En: La sociedad del cansancio. Barcelona: Herder, 25-32.

24. Bibliografía Complementaria

[Alvarado, J. \(2015\). Pensar la educación en clave decolonial. Revista de Filosofía, 81, 103-117.](#) [Behares, L.; y Colombo, S. \(Comp.\) \(2008\). Enseñanza del Saber- Saber de la Enseñanza. Montevideo: Universidad de la República. Facultad de Humanidades y Cs de la Educación.](#)

[Bordoli, E. \(2007\). Los saberes en juego en el acto de enseñanza. Revista Quehacer educativo, 86, 10-15.](#)

[Cerletti, A & D'odorico, G. \(2018\). Indisciplinando la didáctica. Reflexiones sobre una experiencia filosófico-pedagógica compartida. Ensayos Pedagógicos, Especial, 27-42.](#)

[Cerletti, A., & Couló, A. \(2015\). Didácticas de la filosofía: Entre enseñar y aprender a filosofar. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.](#)

[Cerletti, A. \(2012\) La evaluación en Filosofía. Aspectos didácticos y políticos. Educar em Revista, n. 46, p. 53-68. Editora UFPR, Brasil.](#)

[Cifuentes, L. \(2001\). Un problema metafilosófico previo: ¿es posible enseñar y aprender](#)

[Filosofía?. En: Enseñar y aprender Filosofía en la Escuela Secundaria: Barcelona: Horsini. Pp 87-100](#)

[Dragisevic, N. \(1971\). La asignatura de Filosofía como instrumento de la Ideología Burguesa. Revista de Educación, 37, pp. 97-100.](#)

[Derrida, J. \(2000\). El derecho a la filosofía desde el punto de vista cosmopolítico.OK](#)

[Ferrer, V. \(1997\). No pongamos puertas al campo. Lipman: Educación para la complejidad. Cuadernos de Pedagogía. 259, pp. 73-82.](#)

[Foucault, M. \(1999\). La escena de la filosofía. En. Estética, ética y hermenéutica: Obras esenciales, Volumen III. Paidós.](#)

[Flórez Ochoa, R. \(1999\). “Introducción” y “El Nuevo Paradigma Epistemológico”. En: Evaluación pedagógica y cognición, Bogotá: McGraw-Hill, 1-55.](#)

[Foucault, M. \(2005\). “Los medios del buen encauzamiento”. En: Vigilar y Castigar. Argentina: Siglo XXI editores, pp. 175-198.](#)

[Kohan, W. \(2008\). Filosofía, la paradoja de aprender y enseñar. Buenos Aires: Libros del Zorzal.](#)
[Reverter Bañón, S. \(2003\). La perspectiva de género en la filosofía. Feminismo/s, n. 1 \(jun. 2003\); pp. 33-50.](#)

[Santos Herceg, J. \(2015\), Cartografía crítica. El quehacer profesional de la filosofía en Chile. Santiago: Libros de La Cañada.](#)

[Oller, C. A. \(2009\). Las críticas feministas a la argumentación y la enseñanza de la filosofía. In I Jornadas CINIG de Estudios de Género y Feminismos \(La Plata, 2009\).OK](#)

[UNESCO. \(2011\). La Filosofía, una escuela de la libertad: enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar; la situación actual y las perspectivas para el futuro. México: Unesco](#)

[Cerletti. La enseñanza de la filosofía como problema filosófico. Capítulo 2 El preguntar filosófico y la actitud filosófica.](#)

[TIC](#)

[Area, M., Gutiérrez, A y Vidal, F. \(2012\). Alfabetización digital y competencias informacionales. Barcelona: Ariel.](#)

[Castañeda, L. y Adell, J. \(Eds.\). \(2013\). Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el](#)

[ecosistema educativo en red. Alcoy: Marfil.](#)

[Leal, Camilo \(2014\). Enseñar y aprender filosofía sobre y a través de TIC. XXI Jornadas sobre la enseñanza de la Filosofía. Coloquio Internacional 2014 | FILO:UBA](#)

[Ministerio de Educación de Chile \(2009\).Estándares TIC para la Formación Inicial Docente en el Contexto Chileno. Primera Edición: Octubre de 2009. ISBN. 978-956-292-185-5](#)

[Mineduc \(2013\). Desarrollo de habilidades digitales para el Siglo XXI en Chile. ¿Qué dice el SIMCE TIC? Santiago: LOM. Recuperado el 14/03/2017 de:](#)

http://ceppe.uc.cl/images/stories/recursos/libros_y_cap/LibroSIMCETICbaja_copy.pdf

[Muñoz García, E. \(2014\). Uso didáctico de las infografías. Espiral. Cuadernos del Profesorado, 7\(14\), 37-43. Disponible en: <http://www.cepcuevasolula.es/espiral>.](#)

[Rangel., M., G. \(2015\). El aula invertida y otras estrategias con uso de TIC: experiencia de](#)

[aprendizaje con docentes. Universidad Interamericana para el Desarrollo. Red Universitaria de Aprendizaje. http://somece2015.unam.mx/MEMORIA/57.pdf](http://somece2015.unam.mx/MEMORIA/57.pdf)

[Evaluación](#)

[Ahumada Acevedo, P. \(2001\). La Evaluación en una Concepción de Aprendizaje Significativo. Valparaíso: PUCV.](#)

[Álvarez Méndez, J.M. \(2007\). Evaluar para Comprender. Examinar para Excluir. Madrid: Morata.](#)

[Azúa, X. \(Editora\) \(2012\). Qué se evalúa cuando se evalúa. Santiago: Ed. Universitaria.](#)

[Baird J.A., Hopfenbeck, T.; Newton, P.; Stobart, G.; Steen-Utheim, A. \(2014\).](#)

[Assessment and Learning: State of the field review. En:](#)

<http://www.forskningradet.no/servlet/Satellite?c=Rapport&cid=1253996755>

[700&lang=en&pagename=kunnskapscenter%2FHovedsidemal](#)

[Bloom, B. \(1990\). Taxonomía de los objetivos de la educación: la clasificación de las metas educacionales. Buenos Aires: El Ateneo.](#)

[Camilloni, A. \(2010\). La evaluación Significativa. Buenos Aires: Paidós.](#)

[Casanova, M.A. \(1995\). Manual de evaluación educativa. Madrid: La Muralla.](#)

[Condemarín, M. y Medina, A. \(2000\). Evaluación auténtica. Santiago: MINEDUC: programa de las 900 escuelas.](#)

[Contreras, G y Prieto, M. \(2008\). Las concepciones que orientan las prácticas evaluativas de los profesores: un problema a develar. Estudios Pedagógicos, vol. XXXIV, núm. 2, 245-262.](#)

[Filer, A. \(ed.\) \(2000\). Assessment: Social Practice and Social Product. London, New York: Routledge Falmer.](#)

[Flórez, T \(2013\). “Breve referencia histórica sobre el concepto de validez”, “Principales discusiones en torno al concepto de validez”. En: Análisis crítico sobre la validez del SIMCE. Santiago: CNED, 10-25.](#)

[Gardner, J. \(ed.\) \(2012\). Assessment and Learning. 2nd edition. London: SAGE.](#)

[Santos Guerra, M.A. \(2003\). Dime cómo evalúas y te diré qué tipo de profesional eres. Revista Enfoque Educativos, 5 \(1\), 69-80.](#)

[Stobart, G. \(2010\). Tiempos de pruebas: los usos y abusos de la evaluación. Madrid: Morata.](#)

[Tartarini, Eliana. \(1967\). Evaluación escolar y elementos de estadística aplicada. Santiago: Editorial Universitaria.](#)

[Thorndike, R.L. y Hagen, E. \(1970\). Tests y técnicas de medición en psicología y educación: elaboración, diseños, investigación, aplicación. México, D.F.: Trillas. \(Capítulos\)](#)

25. Recursos web

[Enseñanza Filosofía](#)

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/tag/filosofia/>

<https://lourdescardenal.com/>

<https://didactalia.net/comunidad/materialeducativo/recurso/filosofianet-el-portal-de-la-filosofia-en-internet/956452a9-01e4-4087-b6c8-43f306af8a73>

<https://www.educ.ar/recursos/122952/coleccion-educar-en-el-aula-filosofia-secundaria>

Software libre:

<http://www.enlaces.cl/>

<http://es.wix.com/>

<https://www.canva.com/create/infographics/>

<https://scratch.mit.edu/>

<http://www.audacityteam.org/>

Evaluación

Presentación Tomás Sánchez Amaya en Chile y panel (SIEE 1):

https://www.youtube.com/watch?v=B-_4rOmLDDo Charla TED Teresa Flórez:

<https://www.youtube.com/watch?v=dxmz1IY7AB4&t=11s>

Entrevista a Stephen Ball en Chile:

<https://www.youtube.com/watch?v=yXi7Foad7O0&t=1s> Conferencias Santos Guerra:

<https://www.youtube.com/watch?v=-aFQFrJEtRc>

<https://www.youtube.com/watch?v=zhbM8dzpIYA> Tablas de especificaciones:

<https://www.youtube.com/watch?v=-9hRd5xstCQ> Pruebas escritas:

<https://www.youtube.com/watch?v=JWh-lkjdw2U> Listas de cotejo:

<https://www.youtube.com/watch?v=7I0H-2Dw2vs> Escalas de apreciación/valoración:

<https://www.youtube.com/watch?v=wyjbofDDBxY> Cómo elaborar preguntas:

<https://www.youtube.com/watch?v=3Lgf6pn1iQc> Taller Gordon Stobart en Chile:

<https://www.youtube.com/watch?v=Nf-MX7-p2PA&t=9s> Presentación Gordon Stobart en

Chile (SIEE 1):

<https://www.youtube.com/watch?v=i-ndonyegEA> Presentaciones Rebeca Anijovich:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z8BohjTkNDo&t=22s>

<https://www.youtube.com/watch?v=XpsBPUZNOI0>

https://www.youtube.com/watch?v=ShIEPX6_NUM&t=2s

<https://www.youtube.com/watch?v=guIAN3J8piY> Sesiones plenarias de proyecto “Red de

Escuelas por la Innovación en Evaluación” (Chile):

https://www.youtube.com/watch?v=pC_HF-L9H4k

<https://www.youtube.com/watch?v=0QBUKYR5UTI&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=TeWwmTHxUuI>

https://www.youtube.com/watch?v=g96DLR_fMq8&feature=youtu.be

<https://www.youtube.com/watch?v=BvkDnDD3k8g&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=KPnjn3uUzrY&t=3s>

<https://www.youtube.com/watch?v=2ITlv84iDgI>

https://www.youtube.com/watch?v=X3J4Og1_KRg&t=5s

Conversatorio “La evaluación formativa vino a quedarse”, con Rebeca Anijovich como invitada, organizado por la Universidad Nacional del Nordeste, Argentina:

<https://www.youtube.com/watch?v=hNGSaZg3-pM> Conversatorio “Orientaciones para la

innovación evaluativa en contexto de crisis sanitaria: la experiencia de la Red de

Establecimientos para la innovación en Educación”, organizado por el Programa

Transversal de Educación, el Departamento de Estudios Pedagógicos y el Centro Saberes

[Docentes de la Universidad de Chile:](#)

<https://www.facebook.com/1190738090973390/videos/298786644650101> [Conversatorio “Evaluación y promoción en contexto COVID-19”, organizado por Departamento Provincial de Valparaíso e Isla de Pascua:](#) <https://www.youtube.com/watch?v=ngdnIUj9AAg>
[Conversatorio “La Oportunidad de la Evaluación formativa en contexto de pandemia”, organizado por el Centro Saberes Docentes de la Universidad de Chile:](#)
<https://www.youtube.com/watch?v=qpKIPmZqAmg>

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y [Link WEB DiGenDiFil](#)

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio univesitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA [Link WEB DiGenDiFil](#) y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña [#MiPronombre](#)

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de género y discriminación arbitraria. Porque [#NosCansamos del Abuso](#), [#LaChileDiceNo](#) al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa [DIGEN UCHILE](#)