Escuela de Pregrado

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Aspectos Generales de la Actividad Curricular

1. Plan de Estudios

Pedagogía de Educación Media en Asignaturas Científico-Humanistas con mención

2. Código y Nombre de la Actividad Curricular

387601028	Construcción del Saber Didáctico en entornos presenciales y virtuales: Práctica y Tutoría – Lenguaje y Comunicación

3. Code and Name of the Curricular Activity

387601028	Building of Knowledge in Teaching on real and virtual environments: Practice and Mentoring

4. Pre-requisitos

Sin requisitos

5. Número de Créditos SCT – Chile

8

6. Horas Semanales de trabajo

Presenciales: 4,5	*No presenciales:4,5*

7. Semestre/Año Académico en que se dicta:

Primer Semestre 2023

8. Ámbito del Conocimiento

Didáctica

9. Palabras Clave

Didáctica; Didáctica Lenguaje y Comunicación; Curiculum; Literacidad; Conversación; Evaluación

10. Propósito general del curso

Indagar y reflexionar críticamente en torno al estatus epistémico de los saberes didácticos y disciplinares en el área de lenguaje y comunicación y en su aplicación en el aula, con el fin de iniciar un proceso de generación de competencias profesionales que permitan levantar propuestas didácticas y evaluativas.

11. General purpose of the course

Equipo Docente

12. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Responsable(s)

"Adrián Baeza Araya"; "Lorena Berríos Barra""Teresa Flórez Petour"; "Marcelo Espinoza Bravo"

13. Nombre Completo del, de la (los/as) Docente(s) Participante(s)

14. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla

Departamento de Estudios Pedagógicos

Descripción Curricular

15. Competencias a las que contribuye el curso

Dominio Didáctico

3.- Organiza e implementa espacios didácticos que consideren el marco epistémico y curricular de la disciplina que enseña y la diversidad socio histórica y cultural de los/las estudiantes, en vistas de favorecer sus aprendizajes y desarrollo

Dominio Tecnológico

4.- Integra críticamente las tecnologías de la información y las comunicaciones al quehacer profesional

16. Subcompetencias

3.1.-. Conoce el marco epistémico, histórico y curricular de la disciplina que enseña en pos de formular e implementar propuestas pedagógicas y evaluativas innovadoras.

3.2.- Argumenta una orientación didáctica y evaluativa a partir de un posicionamiento crítico sobre el saber disciplinar, el sistema escolar, su contexto de trabajo y su rol docente.

3.3.- Problematiza su acción didáctica a fin de sostener una mirada crítica que retroalimente su desempeño profesional y la transformación de su práctica.

3.4.- Implementa proyectos didácticos y evaluativos situados considerando los procesos cognitivos, las características culturales, las potencialidades y las formas de relación de los y las jóvenes.

4.1. Selecciona y adapta críticamente recursos TIC en la planificación de experiencias didácticas.

4.2.- Emplea estratégica y situadamente tecnologías de la información y comunicación con fines pedagógicos y profesionales.

17. Resultados de Aprendizaje

-Propone una contextualización de la unidad curricular observada coherente con su conocimiento de los estudiantes y sus intenciones pedagógicas.

-Debate sobre el marco epistémico curricular y los énfasis de la enseñanza y la evaluación del área de lengua y literatura en el siglo XX.

-Analiza críticamente situaciones didácticas y evaluativas desde referentes sociales, políticos y pedagógicos en relación con los contextos y prácticas institucionales, analizando conexiones y tensiones con paradigmas y modelos didácticos.

-Construye un posicionamiento didáctico, evaluativo y tecnológico sobre su rol docente y la enseñanza en el área de lengua y literatura que orienta su reflexión y acción pedagógica.

-Discute sus representaciones iniciales y experiencias biográficas en torno de la enseñanza, el aprendizaje, las TIC y la evaluación de la lengua y la literatura.

Incorpora medios y herramientas tecnológicas en la planificación de propuestas didácticas y evaluativas iniciales.

-Utiliza crítica y situadamente medios y herramientas tecnológicas para gestionar, representar, crear información y contenidos en el área de Lenguaje y Comunicación.

18. Saberes / contenidos

1. Bases curriculares, enfoques didácticos y su diálogo con la institución educativa:

Módulo Didáctica:

Modelos curriculares contemporáneos en LyL en Chile: decreto 300, decreto 220, ajustes curriculares 2009 y 2013.

Plan y programa de estudios de LyL: el ajuste curricular 2013 y el curriculum para 3ro y 4to medio

Didáctica reflexiva: las prácticas de enseñanza en Ly L.

Enfoques y perspectivas: enfoque comunicativo, enfoque sociocultural, enfoque por competencias.

Módulo Evaluación: Paradigmas y modelos de evaluación: relaciones y tensiones entre la historia de la teoría, la política y la práctica

Problematización de la evaluación como dispositivo de poder: tensiones históricas entre la función social y la función pedagógica de la evaluación, producción de conocimiento y subjetividades escolares.

Módulo TIC:

Diagnóstico de Competencias TIC para la profesión docente, una mirada crítica: construcción de un posicionamiento pedagógico en torno a las TIC y su utilización para el aprendizaje en consonancia con la observación de la escuela y los paradigmas teóricos en los que se sitúa.

-Teoría de carga cognitiva y la de codificación dual.

2. La comunicación en el aula desde la perspectiva de la Lengua y la Literatura:

Módulo Didáctica:

Concepciones sobre el acto didáctico: binomio e-a, tríadas didácticas y formulaciones críticas.

Competencia comunicativa y poder: El modelo SPEAKING (Hymes).

Oralidad en el fenómeno didáctico: la oralidad en el aula, intervención didáctica y procesos grupales. Interacción e intersubjetividad en la evaluación mediadora y la evaluación para el aprendizaje.

Ejes de la interacción didáctica: reflexión y práctica, la conversación, el contrato didáctico

Apropiación didáctica y conceptos estructurantes del aprendizaje. Lógicas de planificación didáctica: modelo abierto, modelo de clase invertida, modelo de enseñanza explícita. Hacia una comprensión de la secuencia didáctica en contextos situados.

Supuestos didácticos del uso de tecnologías de la información y comunicaciones en la enseñanza del sector: políticas, estado del arte, evaluación y propuestas didácticas con uso de herramientas digitales.

Módulo Evaluación:

Formas de relación pedagógica, aproximaciones al saber disciplinar y criterios de calidad desde la perspectiva de diversos modelos de evaluación.

Posicionamiento fundamentado y propuestas iniciales de evaluación. Módulo TIC: Entornos Personales de Aprendizaje (PLE): posicionamiento sobre el uso digital, creación y generación de aprendizaje. Recursos y utilización de la información.

Conocimiento, selección y aplicación de recursos digitales de acuerdo al contexto de la escuela.

19. Metodología de Enseñanza - Aprendizaje

El trabajo del semestre se orienta desde una reflexión teórico-práctica permanente en relación con los contextos de práctica, en el marco de un primer semestre centrado en la observación y fundamentalmente en la colaboración del estudiante en el establecimiento. Dicho trabajo se realiza sobre la base de evidencia emergente del proceso de práctica, a partir de la cual se busca generar comunidades de pensamiento centradas en la construcción colectiva de conocimiento en diálogo con la teoría. La reflexión enfatiza una comprensión crítica y una significación creciente de la interacción didáctica, a partir de experiencias previas y de la práctica asociadas con la didáctica, la evaluación en la disciplina y la experimentación con las TIC. Durante este trabajo, se favorece la explicitación y desarrollo gradual de un posicionamiento didáctico personal, fundamentado a partir de las reflexiones y referentes teóricos trabajados en el semestre, el cual se traduce en propuestas iniciales de diseños didácticos y evaluativos coherentes con dicho posicionamiento y con el diagnóstico del contexto de práctica.

La metodología también consiste en:

-Exposiciones.

-Trabajos en equipo.

-Investigación y lectura.

20. Metodología de Evaluación

La evaluación se centra en el desarrollo de un trabajo de reflexión acerca de la experiencia de práctica, con énfasis en la didáctica, la evaluación y las TIC en la disciplina, integrando los referentes teóricos trabajados en el semestre, así como las evidencias recogidas en el proceso. Este trabajo contempla dos entregas calificadas, asociadas a las diferentes fases del proceso de aprendizaje en el semestre:

Diagnóstico: La construcción de un diagnóstico a partir de experiencias vividas en el contexto escolar y la experiencia de la práctica, que pueda desarrollar una primera aproximación a un posicionamiento en los diversos ejes (Didáctica, Evaluación y TIC) desde lo diagnosticado.

Posicionamiento y diseño didáctico:

- La construcción de un posicionamiento didáctico y evaluativo basado en tres dimensiones: convicciones personales, orientaciones disciplinares y orientaciones pedagógico-didácticas.

-Una propuesta inicial del diseño de una unidad didáctica, integrando evaluación y TIC, que puede cristalizar con la implementación de una clase.

-Una autoevaluación que integre la experiencia del proceso.

Lo anterior se verá reflejado en un informe final que integre todos los insumos que se generen en el proceso, incluyendo las evidencias de la práctica, para dar cuenta del proceso de aprendizaje del semestre.

En este segundo momento evaluativo se intencionará un trabajo más experimental en TIC que derivará en entregas integradas, frente a las cuales, cada docente asignará una calificación en base a sus criterios específicos.

La ponderación de las calificaciones asociadas a todas las entregas aquí señaladas se comunicará al curso con suficiente anticipación.

21. Requisitos de aprobación	22. Requisito de asistencia
4.0	75%

Recursos

23. Bibliografía Obligatoria

Casamiglia, H.&Tusón, A. (2012). Las cosas del decir. 3º ed. Barcelona: Ariel

Condemarín, M. y Medina, A. (2000). Evaluación de los Aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas. Santiago: MINEDUC-P900. Flórez Ochoa, R. (1999). Introducción y El Nuevo Paradigma Epistemológico. Evaluación pedagógica y cognición (pp. 1-55), Bogotá: McGraw-Hill

Foucault, M. (2005). Los medios del buen encauzamiento. Vigilar y Castigar (pp. 175-198). Buenos Aires: Siglo XXI editores

Hymes, Dell. (1996) Sobre la competencia comunicativa, Revista Forma y Función (9), 13-37.

24. Bibliografía Complementaria

Bases curriculares y su diálogo con la institución educativa:
Alliende, F.; Condemarín, M. (1997) De la asignatura de castellano al área de lenguaje. Santiago: Dolmen.
MINEDUC (2009) Fundamentos del Ajuste Curricular en el Sector de Lenguaje y Comunicación MINEDUC (2013) Bases curriculares de Lenguaje y Comunicación.
Sobre La didáctica y su epistemología:
Bloom, B. (1990). Taxonomía de los objetivos de la educación: la clasificación de las metas educacionales. Buenos Aires: El Ateneo.
Bixio, Beatriz (2003) Pasos hacia una didáctica sociocultural de la lengua y la literatura: sociolingüística y educación, un campo tensionado Lulú Coquette Nº 2, Barcelona.

Cassany, Daniel. (1999) Los enfoques comunicativos, elogio y crítica. Lingüística y Literatura, 36(3), 11-33.
Davini, M.C. (2004) Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación de la didáctica general y las didácticas especiales .ECamilloni et Al. Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires,:Paidós.
García Pérez, F.(2000).Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de Intervención en la realidad educativa.Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales, Universitat de Barcelona, Nº 207,
Mendoza, A. (1998). Marco para una Didáctica de la Lengua y la Literatura en la formación de profesores. Didáctica(10), 233-269.
La comunicación en el aula desde la perspectiva de la Lengua y la Literatura:
Alvarez, Teodoro. (2006) Teorías o modelos de producción de textos en la enseñanza y el aprendizaje de la escritura.Didáctica, Lengua y Literatura, 18, 29-60.
Baeza, A. (2017). Resignificar la didáctica: Colonialidad y desnaturalización del acto didáctico en la perspectiva de una didáctica de sujeto. Rev.Eletrônica Pesquiseduca, 9(17), 31.
Cassany, Daniel; Aliagas (2009) Miradas y propuestas sobre la lectura En Cassany, D. Para ser letrados: voces y miradas sobre la lectura. Barcelona: Paidós.
Coll, C. & Onrubia, J. (2001). Estrategias discursivas y recursos semióticos en la construcción de significados compartidos entre profesor y alumnos. Investigación y escuela, 45, 21-31
Escalera, Matías. (2009). La lectura como actividad ideológica: apropiación y enseñanza de la literatura (qué leer, para qué leer), ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura CLXXXV 483-495.
Gagliardi, R. (1986) Conceptos estructurales en el aprendizaje por investigación. Revista Enseñanza de las ciencias, 4 (1), 30-35.
Kumashiro,K. (2000). Hacia una teoría de educación anti-opresiva. Revisión de la investigación educativa, 70(1), 25-53.
Lomas, Carlos. (2015) Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje Barcelona: GRAÔ
Mora Díaz, Súnico. El concepto de placer en la lectura. Educación, Lenguaje y Sociedad ISSN 1668-4753 Vol. III N° 3 (Diciembre 2005): 21 -32
Peris, Ernesto. (2009) Tareas para aprender a leer. En Cassany, D. Para ser letrados: voces y miradas sobre la lectura. Barcelona: Paidós.
Souto, Marta (1993). El acto pedagógico desde lo social, lo psíquico y lo instrumental. En Souto, M. Hacia una didáctica de lo grupal. Buenos Aires: Niño y Dávila.
Zavala, Virginia. (2009). La literacidad o lo que la gente hace con la lectura y la escritura. En Cassany, D. Para ser letrados. Voces y miradas sobre la lectura. Barcelona: Paidós.
Alvarez, Teodoro (2001). El diálogo y la conversación en la enseñanza de la lengua, 13, 17-42.
Johnstone, Keith (1991). Impro. Improvisación en el teatro. Santiago: Cuatro Vientos.

Martinic, Sergio; Vergara, Claudia (2007) Gestión del tiempo e interacción del profesor-alumno en la sala de clases de establecimientos con jornada escolar completa en Chile, REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 5 (5) 3-20.
Mercer, N. (2001). Palabras y mentes. Barcelona: Paidós
Prado, Josefina (2004). Didáctica para el desarrollo de las destrezas discursivas: la comunicación oral. En Prado, J. Didáctica de la lengua u la literatura para educar en el sigloXXI. Madrid: La Muralla.
Souto, Marta (1993). El proceso grupal: enfoque de su desarrollo. En Souto, M. Hacia una didáctica de lo grupal. Buenos Aires: Niño y Dávila.
Tusón, A. (2002). Análisis de la conversación, entre la estructura y el sentido. Estudios de Sociolingüística, 3 (1), 133-153
Vich, Víctor y Zavala, Virginia (2004). Oralidad y poder: herramientas metodológicas. Bogotá:Norma.
Vilá, Montserrat (2004). Actividad oral e intervención didáctica en el aula. Glosas Didácticas, (12)
Villalta, Marco A. (2009). Análisis de la conversación. Una propuesta para el estudio de la interacción didáctica en sala de clase, Estudios Pedagógicos, 25, (1), 21-238.
Módulo Evaluación:
Ahumada Acevedo, P. (2001). La Evaluación en una Concepción de Aprendizaje Significativo. Valparaíso: PUCV.
Álvarez Méndez, J.M. (2007). Evaluar para Comprender. Examinar para Excluir. Madrid: Morata
Azúa, X. (Editora) (2012). Qué se evalúa cuando se evalúa. Santiago: Ed. Universitaria.
Contreras, G y Prieto, M. (2008). Las concepciones que orientan las prácticas evaluativas de los profesores: un problema a develar. Estudios Pedagógicos, 34(2) 245-262.
Filer, A. (ed.) (2000). Assessment: Social Practice and Social Product. London, New York: Routledge Falmer.
Flórez, T (2013). Breve referencia histórica sobre el concepto de validez, Principales discusiones en torno al concepto de validez. Análisis crítico sobre la validez del SIMCE (pp 10-25) Santiago: CNED
Han, Byung-Chul (2016). Más allá de la sociedad disciplinaria. La sociedad del cansancio (pp. 25-32). Barcelona: Herder
Baird J.A., Hopfenbeck, T.; Newton, P.; Stobart, G.; Steen-Utheim, A. (2014). Assessment and Learning: State of the field review. En: http://www.forskningsradet.no/servlet/Satellite?c=Rapport&cid=1253996755700&lang=en&pagename=kunnskapssenter%2FHovedsidemal
Camilloni, A. (2010). La evaluación Significativa. Buenos Aires: Paidós.
Casanova, M.A. (1995). Manual de evaluación educativa. Madrid: La Muralla.
Gardner, J. (ed.) (2012). Assessment and Learning. 2nd edition. London: SAGE.
Stobart, G. (2010). Tiempos de pruebas: los usos y abusos de la evaluación. Madrid:

Morata.
Tartarini, Eliana. (1967). Evaluación escolar y elementos de estadística aplicada. Santiago: Editorial Universitaria.
Thorndike, R.L. y Hagen, E. (1970). Tests y técnicas de medición en psicología y educación: elaboración, diseños, investigación, aplicación. México, D.F.: Trillas. Santos Guerra, M.A. (2003). Dime cómo evalúas y te diré qué tipo de profesional eres, Revista Enfoque Educacionales, 5 (1), 69-80.
Santos Guerra, M.A. y Urbina Hurtado, C. (coord.) (2013). La evaluación como Aprendizaje. Santiago: Editorial USACH.
Módulo TIC
Area, M., Gutiérrez, A y Vidal, F. (2012). Alfabetización digital y competencias informacionales.
Barcelona: Ariel.
Castañeda, L. y Adell, J. (Eds.). (2013). Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el
ecosistema educativo en red. Alcoy: Marfil.
Sánchez, J. (2003). Integración Curricular de las TIC: conceptos e ideas. Artículo disponible en
http://www. c5cl/mici/pág/papers/inegr_curr. pdf, 10, 11-12.

25. Recursos web

Currículum en línea: https://www.curriculumnacional.cl/614/w3-propertyname-550.html
Agencia de Calidad de la Educación: https://www.agenciaeducacion.cl/
Marco para la Buena Enseñanza: https://www.cpeip.cl/marco-buena-ensenanza/
Blog: https://didacticatic.home.blog
Herramienta interactiva: https://www.thinglink.com
Blog: http://www.educacontic.es/blog
Herramienta interactiva: https://www.genial.ly/es
Evaluación:
Presentación Tomás Sánchez Amaya en Chile y panel (SIEE 1): https://www.youtube.com/watch?v=B-_4rOmLDDo Charla TED Teresa Flórez: https://www.youtube.com/watch?v=dxmz1lY7AB4&t=11s
Entrevista a Stephen Ball en Chile: https://www.youtube.com/watch?v=yXi7Foad7O0&t=1s
Conferencias Santos Guerra:
https://www.youtube.com/watch?v=-aFQFrJEtRc
https://www.youtube.com/watch?v=zhbM8dzpIYA Tablas de especificaciones: https://www.youtube.com/watch?v=-9hRd5xstCQ Pruebas escritas: https://www.youtube.com/watch?v=JWh-lkjdW2U Listas de cotejo: https://www.youtube.com/watch?v=7l0H-2Dw2vs Escalas de apreciación/valoración: https://www.youtube.com/watch?v=wyjbofDDBxY Cómo elaborar preguntas: https://www.youtube.com/watch?v=3Lgf6pn1iQc Taller Gordon Stobart en Chile: https://www.youtube.com/watch?v=Nf-MX7-p2PA&t=9s Presentación Gordon Stobart en

Chile (SIEE 1): https://www.youtube.com/watch?v=i-ndonyegEA Presentaciones Rebeca Anijovich:
https://www.youtube.com/watch?v=Z8BohjTkNDo&t=22s
https://www.youtube.com/watch?v=XpsBPUZNOI0
https://www.youtube.com/watch?v=ShIEPX6_NUM&t=2s
https://www.youtube.com/watch?v=guIAN3J8piY Sesiones plenarias de proyecto “Red de Escuelas por la Innovación en Evaluación” (Chile):
https://www.youtube.com/watch?v=pC_HF-L9H4k
https://www.youtube.com/watch?v=0QBuKYR5UTI&feature=youtu.be
https://www.youtube.com/watch?v=TeWwmTHxUuI
https://www.youtube.com/watch?v=g96DLR_fMq8&feature=youtu.be
https://www.youtube.com/watch?v=BvkDnDD3k8g&feature=youtu.be
https://www.youtube.com/watch?v=KPnjn3uUzrY&t=3s
https://www.youtube.com/watch?v=2ITIv84iDgI
https://www.youtube.com/watch?v=X3J4Og1_KRg&t=5s
Conversatorio “La evaluación formativa vino a quedarse”, con Rebeca Anijovich:
https://www.youtube.com/watch?v=hNGSaZg3-pM Registros III Seminario Internacional en Evaluación Educativa” (SIEE 3), 2021:
Bloque 1 “Hacia una evaluación para la equidad social”: https://youtu.be/aJv3PEXlHa8
Bloque 3 “Hacia una evaluación no sexista en inclusiva”:
https://youtu.be/H-9muV_fk94 Registro conversatorios Jannette Elwood en Chile (2021):
Conversatorio 1: “Evaluación democrática: derechos y participación de niños, niñas y jóvenes en políticas y prácticas de evaluación”,
https://www.youtube.com/watch?v=eHIYPJ7Z7w0&ab_channel=ProgramaTransversaldeEducaci%C3%B3n Conversatorio 2 “Evaluación para la diversidad: ¿qué significa evaluar desde una perspectiva no sexista e inclusiva?”
https://www.youtube.com/watch?v=WtQOSPyORVs&ab_channel=ProgramaTransversaldeEducaci%C3%B3n

Por una Facultad comprometida con una educación no-sexista y el respeto por los DDHH, te invitamos a conocer los instrumentos de Equidad que rigen en nuestra Comunidad Universitaria:

Política de corresponsabilidad en cuidados: En conformidad con la Política de Igualdad de Género de nuestra Universidad les estudiantes mapadres y cuidadores pueden solicitar apoyos económicos, pre y postnatal y medidas de flexibilidad académica para compatibilizar sus responsabilidades estudiantiles y de cuidados. Para más información sobre beneficios y procedimientos, revisa: Kit corresponsabilidad y Link WEB DiGenDiFil

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE

UNIVERSIDAD DE CHILE 180 AÑOS POR UN FUTURO CON TODAS Y TODOS

Uso de Nombre Social: Gracias al instructivo Mara Rita cuentas con la posibilidad de establecer oficialmente dentro del espacio univesitario el nombre y los pronombres por los que quieres ser llamade, según tu identidad sexo genérica. Para saber más sobre el procedimiento, revisa: KIT MARA RITA Link WEB DiGenDiFil y si quieres editar tu firma de correo electrónico con tus pronombres, participa de la campaña #MiPronombre

Protocolo de actuación ante denuncias sobre acoso sexual, violencia de géneroy discriminación arbitraria. Porque #NosCansamos del Abuso, #LaChileDiceNo al acoso sexual. Si vives alguna de estas situaciones, puedes dirigirte a DAEC o DiGenDiFil, para buscar apoyos y orientación en tus procesos personales y de denuncias. Para contactarnos escribe al daec@uchile.cl o digenfil@uchile.cl y para más información sobre procedimientos, revisa DIGEN UCHILE